

ПРИНЯТА
Педагогическим советом
Протокол от 31.08.2017 № 3/2017



УТВЕРЖДЕНА
Приказ от 31.08.2017 № 81
Заведующий *Микушева*

Е.С. Микушева

Рабочая программа
воспитателей: Жуковой Т.И., Титовой Н.Ф.
старшей группы № 4
для детей с тяжелыми нарушениями речи
Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения
детский сад № 16 компенсирующего вида
Красногвардейского района Санкт-Петербурга

Санкт-Петербург

2017

СОДЕРЖАНИЕ

1. Целевой раздел	4
1.1. Пояснительная записка	4
1.1.1. Общие положения	4
1.1.2. Цели и задачи реализации Программы	4
1.1.3. Принципы и подходы к формированию программы	6
1.1.4. Значимые для разработки и реализации программы характеристики	8
Краткая информация об учреждении и старшей группе № 4	8
Возрастные особенности психофизического развития детей	9
Характеристики особенностей развития и индивидуальных возможностей детей	11
1.2. Планируемые результаты освоения Программы	13
2. Содержательный раздел	23
<i>Обязательная часть программы</i>	23
2.1. Описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям	23
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	72
2.3. Описание коррекционно-развивающей работы с детьми	73
2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	77
2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы	80
2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	81
3. Организационный раздел	90
<i>Обязательная часть программы</i>	90
3.1. Материально-техническое обеспечение	90
3.2. Программно – методический комплекс (методические материалы и средства обучения)	91
3.3. Режимы дня	98
3.4. Структура реализации образовательной деятельности	99
3.5. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в течение дня	101
3.6. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	101

3.7. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....	102
3.8. Психолого-педагогические условия.....	104
<i>Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений</i>	106
Организация развивающей предметно-пространственной среды по ознакомлению дошкольников с Санкт-Петербургом.....	106

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Обязательная часть Программы с учетом коррекционной работы

1.1.1. Общие положения

Рабочая программа педагогов старшей группы № 4 разработана в соответствии с образовательной программой дошкольного образования, адаптированной для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (с тяжелыми нарушениями речи) ГБДОУ детский сад № 16 компенсирующего вида Красногвардейского района Санкт-Петербурга, разработанной и утверждённой образовательной организацией.

Основаниями для разработки рабочей программы (документы и программно-методические материалы) являются:

- Закон РФ «Об образовании в РФ» (от 29.12.2012 № 273-ФЗ);
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (приказ МОиН РФ от 17.10.2013 № 1155);
- Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций (утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 г. № 26). Рабочая программа является нормативно-управленческим документом группы, определяющим комплекс основных характеристик дошкольного образования:

Рабочая программа разработана на 2017-2018 учебный год.

1.1.2. Цели и задачи реализации Программы

Цель Программы: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- обеспечение коррекции нарушений развития у дошкольников с ТНР, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка (развитие индивидуальных способностей ребенка);
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи, обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключая умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Эти задачи реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативной (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательской (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятия художественной литературы и фольклора, самообслуживания и элементарного бытового труда (в помещении и на улице), конструирования из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительной (рисование, лепка, аппликация), музыкальной (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательной (овладение основными движениями).

Обозначенные в Программе цели и задачи решаются при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы.

1.1.3. Принципы и подходы к формированию программы

Программа основывается на следующих научно-обоснованных **подходах**:

- *культурно-исторический* подход к развитию личности (Л.С. Выготский, В.А. Петровский) определяет ряд принципиальных положений Программы: необходимость учёта интересов и потребностей ребёнка дошкольного возраста; организацию образовательного процесса в виде совместной деятельности взрослого и детей. Учет особенностей социокультурного развития общества и государства предопределяет необходимость создания в образовательном учреждении условий для развития таких качеств, как инициативность, ответственность, способность находить нестандартные и принимать правильные решения, действовать в команде и др.
- *деятельностный* подход предполагает активное взаимодействие ребёнка с окружающей его действительностью, направленное на её познание и преобразование в целях удовлетворения потребностей. Преобразуя действительность на доступном для него уровне, ребёнок проявляется как субъект не только определённой деятельности, но и собственного развития. Любая человеческая деятельность включает в себя ряд структурных компонентов: мотив, цель, действия, продукт, результат. Выпадение хотя бы одного из них размывает понятие деятельности. Поэтому образовательный процесс должен быть построен таким образом, чтобы каждый ребёнок не просто осуществлял видимую, операциональную сторону деятельности, но был при этом активно - положительно мотивирован на достижение цели, добивался ожидаемого результата.
- *гуманистический* подход предполагает отношение к каждому ребёнку как к самостоятельной ценности, принятие его таким, каков он есть;
- *аксиологический* подход предполагает ценностную ориентацию всего образовательного процесса. Помимо общечеловеческих ценностей (добро, красота, справедливость, ответственность и др.), в Программе большое внимание уделяется формированию у детей чувства принадлежности в первую очередь к своей семье, ближайшему социуму;
- *лично-ориентированный* подход (В.В. Сериков, Е.В. Бондаревская, С.В. Кульневич, Т.В. Лаврикова, Т.П. Лакоценина, В.И. Лещинский, И.С. Якиманская). Лично-ориентированное взаимодействие – тип взаимодействия, при котором ребенок воспринимается не как объект педагогических воздействий со стороны взрослого, а как активный участник педагогического процесса, субъект деятельности;
- *концептуальное положение о единстве законов развития нормального и аномального ребенка* (Л.С. Выготский, В.И. Лубовский, Ж.И. Шиф), о соотношении первичных и вторичных отклонений в развитии ребенка, об актуальном и потенциальном уровнях развития (зоне ближайшего развития).

Теоретической основой коррекционного раздела Программы являются:

- концепция о соотношении первичных и вторичных нарушений (Л.С. Выготский);
- учение об общих и специфических закономерностях развития аномальных детей (Л.С. Выготский, Н.Н. Малофеев);
- концепция о соотношении мышления и речи (Л.С. Выготский, А.А. Леонтьев, А.Р. Лурия, Ж. Пиаже и др.);
- концепция о целостности языка как системы и роли речи в психическом развитии ребенка (В.М. Солнцев);
- концепция о соотношении элементарных и высших психических функций в процессе развития ребенка (Л.С. Выготский, А.Р. Лурия);
- современные представления о структуре речевого дефекта (Р.Л. Лалаева, Е.М. Мастюкова, Е.Ф. Соболевич, Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина и др.)

Программа соответствует основным **принципам** дошкольного образования:

- принципу развивающего образования, целью которого является разностороннее развитие детей с разными образовательными потребностями, что обеспечивается за счет построения образования в зоне ближайшего развития ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- принцип *проблемного образования* предполагает решение задачи, поиск ответа на вопрос или разрешение спора, характеризующиеся преодолением детьми определённых трудностей. Важно, чтобы проблема имела практическое значение для ребёнка — важное в его жизни и деятельности;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;

- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

1.1.4. Значимые для разработки и реализации программы характеристики **Краткая информация об учреждении и старшей группе № 4**

Здание детского сада расположено по адресу: Заневский пр., дом 57.

Режим работы учреждения: понедельник – пятница с 07.00 до 19.00. Выходные дни – суббота и воскресенье. Образовательное учреждение функционирует в режиме 12-часового пребывания.

В своей деятельности детский сад руководствуется Уставом и нормативными документами органов управления образованием.

Воспитанниками группы являются дети с ограниченными возможностями здоровья (тяжелыми нарушениями речи).

Зачисление детей в группу происходит на основании решения территориальной психолого-медико- педагогической комиссии.

№ группы	Вид речевых нарушений	Возраст детей	Кол-во детей
№4 «Фантазеры»	ТНР.ОНР, дизартрия	от 5-ти до 6 лет	18

Количество детей в группе – 18 человек, из них 5 девочки и 13 мальчиков.

Детей со II группой здоровья- 15человек, III группой здоровья- 3 человека.

В группе осуществляется работа, направленная на коррекцию речевых нарушений разной степени тяжести, предупреждение вторичных и последующих дефектов развития речи детей.

Возрастные особенности психофизического развития детей

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. *Это возраст наиболее активного рисования.* В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала.

Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки.

Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям.

Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования:

- 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);
- 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д.

Кроме того, **продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления.** В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные

объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет *активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.*

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Характеристики особенностей развития и индивидуальных возможностей детей

Дети, посещающие группу № 4, имеют речевые нарушения различной степени тяжести: ТНР ОНР 2 уровень речевого развития, дизартрия –6 детей, ТНР ОНР 3 уровень развития, дизартрия -12 детей.

Общее недоразвитие речи рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.). Речевая недостаточность при

общем недоразвитии речи у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р. Е.).

В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с общим недоразвитием речи (Филичева Т. Б.).

При переходе *ко второму уровню* речевого развития речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звукозаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

Третий уровень речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

Дизартрия - речевая патология, проявляющаяся в расстройствах фонетического и просодического компонентов речевой функциональной системы и возникающая вследствие невыраженного микроорганического поражения головного мозга (Л.В. Лопатина)

Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Целевые ориентиры, представленные в данной Программе базируются на ФГОС ДО и целях, задачах, обозначенных в пояснительной записке, то есть углубляют и дополняют требования Стандарта.

Целевые ориентиры для детей старшей группы

▪ Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
▪ Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе,
▪ Способен договариваться, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, старается разрешать конфликты.
▪ Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
▪ Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

<ul style="list-style-type: none"> ▪ Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ребенок владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики;
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу. ▪ Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Имеет начальные представления о здоровом образе жизни

Система педагогической диагностики (мониторинга)

Дважды в год – в сентябре и мае проводится оценка индивидуального развития детей групп ОВЗ (ТНР). Оценка проводится совместно воспитателями группы, музыкальным руководителем, инструктором физического воспитания в рамках педагогической диагностики (мониторинга).

Мониторинг продвижения воспитанников в освоении основной образовательной программы ДОО разработан в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (методическая разработка ГБДОУ детский сад № 33 комбинированного вида Невского района СПб).

Цель мониторинга: определение индивидуальной траектории развития ребенка для создания благоприятных условий, способствующих развитию с учетом его возрастных, типологических и индивидуальных возможностей.

По результатам мониторинга строится профиль развития ребенка по каждой образовательной области на момент обследования и заполняется индивидуальный «Дневник успешного развития ребенка» на каждого воспитанника.

Объект педагогической диагностики (мониторинга)	Формы и методы педагогической диагностики	Периодичность проведения педагогической диагностики	Длительность проведения педагогической диагностики	Сроки проведения педагогической диагностики
Индивидуальные достижения детей в контексте образовательных областей: "Социально-коммуникативное развитие", "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Художественно-эстетическое развитие", "Физическое развитие".	Формы: -индивидуальная; -подгрупповая; -групповая Методы: -наблюдение; -проблемная (диагностическая) ситуация; -беседа; -анализ продуктов детской деятельности	2 раза в год	3 недели	сентябрь май

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Вариативная часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

1. Парциальная образовательная программа по воспитанию петербуржца-дошкольника «Первые шаги» (Г.Т. Алифанова. СПб.: Паритет.-288с.) обеспечивает региональный компонент образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста: формирование интереса к родному городу, его достопримечательностям, событиям прошлого и настоящего, приобщение детей к национальной культуре, воспитание любви и уважения к малой родине.

Сочетание парциальной программы «Первые шаги» с обязательной частью общеобразовательной программы.

Программа предполагает включение в вариативную часть парциальной программы, имеющей цель приобщения детей к национальной культуре, воспитания любви и уважения к малой родине – своему городу.

Программа составлена с учетом основных принципов «Петербургского стандарта дошкольного образования»:

- гуманизация образования дошкольников через содержание образовательных программ;
- ориентация на использование краеведческого принципа в образовании дошкольников;
- изучение образовательных потребностей и интересов семьи, как гарантия выбора для ребенка индивидуального образовательного маршрута.

Особое внимание в Программе уделяется возможности реализации принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства. Ближайшее окружение, та общественная среда, в которой живут дети, является основой для расширения детского кругозора.

Программа «Первые шаги» на доступном детям уровне знакомит их с наиболее интересными достопримечательностями Санкт-Петербурга: архитекторами, скульпторами, людьми, которые прославили город. Способствует развитию познавательных способностей детей, формированию высокой нравственности, воспитывает любовь к родному городу, уважение к предкам.

Программа отвечает современным задачам образования, в том числе таким, как усиление внимания к ценностям традиционной духовной культуры и исторической преемственности.

Цель и задачи парциальной программы «Первые шаги»

Цель:

- создание оптимальных условий для углубленного развития детей в знакомстве с родным городом через грамотное построение целостного педагогического процесса на основе синтеза опыта традиционной системы дошкольного образования и обобщения, систематизации, интеграции достоверных, исторических материалов;
- воспитание любви и интереса к родному городу; желание узнать свой город, познакомиться с ним ближе;
- пробуждение познавательного интереса к городу, восхищение им; осознание ценности памятников культуры и искусства;
- формирование начальных знаний о городе;
- воспитание петербуржца в лучших традициях петербургской культуры.

Задачи

1. Развивать эмоционально-ценностное отношение к городу – чувствовать красоту города, содействовать желанию принимать участие в традициях города. Развивать чувство гордости за великие дела петербуржцев, бережное отношение к родному городу.
2. Воспитывать толерантность к культурному наследию разных народов, патриотические и нравственно-эстетические чувства, направленные на развитие эмоционального, бережного отношения к родным местам, историческому прошлому, мировому культурному наследию.
3. Формировать такие нравственные черты личности, как гордость за свой город, любовь к согражданам, уважение к труду создателей Петербурга.
4. Развивать у детей способность воспринимать и понимать архитектурно-скульптурный облик города, его символику, развивать познавательные умения, включать детей в активную практическую деятельность.
5. Создавать условия для становления у детей первоначальных представлений о памятниках культурного наследия Санкт-Петербурга.
6. Содействовать развитию художественно-творческих способностей детей к продуктивной деятельности, содержанием которой являются представления о Санкт-Петербурге.
7. Воспитывать культуру юного петербуржца в условиях семейного социума.

Принципы и подходы к реализации программы

Программа построена на основе главных методических принципов:

- учет возрастных особенностей детей;

- доступность материала;
- постепенность его усвоения.

В основу программы положены следующие принципы:

- профессиональная компетентность педагога, основанная на личностно-ориентированном взаимодействии с ребенком;
- сохранение самооценности дошкольного периода, как созидательного, раскрывающего ребенку историю своего города и высокую духовность;
- сочетание историчности и доступности предлагаемого материала с учетом ведущего вида деятельности дошкольника – игры

Особенности осуществления образовательного процесса

При организации образовательного процесса использованы комплексно-тематическая и предметно-средовая модель построения образовательного процесса: партнерская позиция взрослого, разнообразие видов детской деятельности, организация развивающей предметно-пространственной среды.

Целевые ориентиры для детей старшего дошкольного возраста

- Ребенок проявляет интерес к малой родине, использует местоимение «мой» по отношению к городу и его достопримечательностям. Хорошо ориентируется не только в ближайшем к детскому саду и дому окружении, но и центральных улицах родного города.
- Отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.).
- Знает и стремится выполнять правила поведения в городе. Ребенок проявляет любознательность по отношению к родному городу, его истории, необычным памятникам, зданиям.
- Ребенок проявляет интерес к малой родине, использует местоимение «мой» по отношению к городу и его достопримечательностям. Хорошо ориентируется не только в ближайшем к детскому саду и дому окружении, но и центральных улицах родного города.

- Отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.).
- Знает и стремится выполнять правила поведения в городе. Ребенок проявляет любознательность по отношению к родному городу, его истории, необычным памятникам, зданиям.
- С удовольствием включается в проектную деятельность, создание мини-музеев, связанных с познанием малой родины, в детское коллекционирование.
- Ребенок проявляет инициативу в социально-значимых делах: участвует в социально значимых событиях, переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города.

Мониторинг освоения дошкольниками парциальной программы «Первые шаги» проводится дважды в год: в сентябре и мае по таблицам педагогической диагностики для старшей (Приложение №1.1) разработанным на основе программы.

Мониторинг проводят воспитатели групп ДОО, длительность проведения – 3 недели.

Формы проведения: индивидуальная, подгрупповая, групповая.

Методы проведения: наблюдение, проблемная (диагностическая) ситуация, беседа, анализ продуктов детской деятельности.

2. Парциальная образовательная программа социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста «Мультфильмы о главном» (О.В. Куниченко. М.: Баласс, 2015.-304 с. (Образовательная система «Школа 2100»)).

Целесообразность выбора программы «Мультфильмы о главном»

Данная парциальная программа позволяет:

- дополнить, обогатить процесс социально-коммуникативного развития ребенка как одного из ведущих направлений дошкольного образования;
- реализовать особо значимые задачи приобщения ребенка к базовым социальным, нравственным нормам, ценностям, воспитания основных нравственных качеств и формирования соответствующего им опыта нравственного поведения;
- реализовать возможности окружающей медиасреды в развитии нравственного опыта ребенка;

- реализовать возможности воспитания юных зрителей и подготовки детей к правильному просмотру мультипликационных фильмов, когда последние выступают как средство нравственного воспитания ребенка дошкольного возраста.

Новизна программы - в предоставлении возможности использования качественно нового инструментария педагогической поддержки развития нравственного опыта ребенка в условиях возрастания роли медиасредств в пространстве его социализации – последовательность ситуаций просмотра мультфильма, способствующих проявлению нравственных переживаний детей, актуализирующих их рефлексивность.

Программа актуальна в связи с недостаточной теоретической и методической подготовленностью педагогов к обеспечению педагогического сопровождения детей в процессе такой предпочитаемой ими деятельности, как просмотр и обсуждение мультипликационных фильмов.

Принципы реализации программы

Программа построена на основе главных методических принципов:

- учет возрастных особенностей детей;
- доступность материала;
- постепенность его усвоения.

Планируемые результаты освоения программы «Мультфильмы о главном»

Представлены в виде основных характеристик и показателей нравственного развития ребенка

- *Ориентировка в жизненных ситуациях*, требующих проявления нравственности. В качестве ориентировочной основы выступают знания о простейших нравственных нормах, умение выделить ситуацию, требующую проявления нравственности, и адекватно среагировать на нее.
- *Эмоционально-оценочное отношение* как к себе (своим качествам, поступкам), так и другим людям через внутреннее проявление чувства доверия и способности к сочувствию, сопереживанию, сорадости.
- *Нравственная мотивация*, представленная потребностью в добротворческом поступке (добро для другого), стремлении к самореализации через добрые дела, нравственные качества и усвоенные представления и правила. Осознание этой потребности реализуется как возможность и путь завоевания признания в глазах других. Что характеризует специфику данной мотивации именно в дошкольном возрасте.
- *Практический опыт совершения нравственно направленных дел, а*

также способность к их оценке и умению делать самостоятельные выводы из них.

Цель и задачи парциальной программы «Мультфильмы о главном»

Основная цель программы – актуализация нравственно-развивающего потенциала кинопродукции посредством организации педагогического сопровождения просмотра мультфильмов дети 3-8 лет.

Задачи программы

Старшая группа

- продемонстрировать разнообразие мультфильмов;
- познакомить детей со сложным процессом работы над созданием мультфильма как произведения искусства;
- вызвать интерес к дальнейшей работе с мультфильмами;
- способствовать созданию доброжелательной атмосферы в группе;
- способствовать пониманию смысла событий, происходящих на экране;
- развивать умения давать описание и характеристику персонажей, их поступков и характерологических черт;
- способствовать зарождению у детей начальной способности к критической оценке увиденного;
- развивать коммуникативные умения: слышать заданный вопрос, давать ответ, проговаривать увиденное;
- включать в работу с медиаматериалом различные виды деятельности дошкольника;
- расширять представления детей о добре и зле, о силе и преимуществе доброго над злым;
- акцентировать внимание ребенка на нравственных конфликтах;
- способствовать осознанию детьми нравственных качеств и мотивов поведения героев;
- активизировать проявление личностного отношения к увиденному, высказывание собственного мнения, оценки;
- способствовать развитию у детей умения определять и выделять нравственное содержание мультфильма;
- содействовать процессу уяснения ребенком причинно-следственных связей в сюжете;
- способствовать осознанию детьми нравственных качеств и мотивов поведения героев;
- расширять представления детей о полярных нравственных эталонах – трудолюбие и лень;
- способствовать мотивации детей к проявлению трудолюбия в жизни;

- расширять представления детей о пагубном влиянии хвастовства, трусливости и пренебрежительного отношения к друзьям, о необходимости проявления добрых, дружеских чувств;
- расширять представления детей о честности и лживости;
- расширять представления детей о красоте поступка человека, его дел и мыслей;
- расширять представления детей о жадности и щедрости, последствиях намерения взять чужое;
- познакомить детей с чувством счастья и радости;
- способствовать проявлению у детей мотивации к поступкам, доставляющим радость и счастье;

Мониторинг освоения дошкольниками парциальной программы «Мультфильмы о главном» проводится дважды в год: в сентябре и апреле по таблицам педагогической диагностики, разработанным на основе программы (Приложение №. 1.2).

Мониторинг проводят воспитатели групп ДОО, длительность проведения – 3 недели.

Формы проведения: индивидуальная, подгрупповая, групповая.

Способы оценки результативности программы:

- наблюдения за поведением ребенка по указанным показателям нравственного опыта;
- эмоционально-речевые реакции, суждения и высказывания детей;
- опросы родителей и педагогов;
- создание имитационно-игровых ситуаций, моделирующих коллизии из сюжетов мультфильмов;
- наблюдения за развитием детей с различным исходным уровнем готовности к восприятию мультфильма.

Подведение итогов реализации программы осуществляется в различных формах: конкурсе, викторине, выставке, фестивале) по усмотрению педагога.

Процентное содержание части, формируемой участниками образовательных отношений, к обязательной части Программы составляет не более 40 %.

2. Содержательный раздел

Обязательная часть программы

2.1. Описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 5-6 лет представлено по образовательным областям:

«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое», «Физическое развитие», а также в процессе развития игровой деятельности.

Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой ОО.

При этом решение программных задач предусматривается не только в рамках непрерывной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов – как в совместной деятельности взрослых и детей, так и самостоятельной деятельности дошкольников от 5 до 6 лет (старшая группа).

Комплексно тематическое планирование в старшей группе на 2017-2018 учебный год

месяц	тема	Образовательные области	Основные задачи работы с детьми	Виды деятельности	Формы организации
Сентябрь	1 неделя «Здравствуй детский сад. Мой район. Моя улица. Правила дорожного движения.» Т/д «Мой город- Санкт-Петербург» (01/09)	Социально-коммуникативное развитие	Педагогический мониторинг. Дать представления о новом статусе детей: они уже воспитанники старшей группы. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Уточнить знания детей о городе, районе в котором они живут, название улиц, на которых находится дом и д/сад. Продолжать знакомит детей с правилами поведения в д/с, с правилами дорожного движения. Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.	-игровая -самообслуживание и элементарный бытовой труд -познавательно-исследовательская -конструирование из различных материалов -коммуникативная -восприятие художественной литературы и фольклора -музыкальная	Беседа «Правила поведения», «День знаний». Чтение стихотворений; отгадывание загадок; рассматривание картин и иллюстраций по теме. Рисование «Праздничный день» Слушание музыки, песен. Просмотр
		Познавательное развитие	Дать представления о роли знаний в жизни человека. Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к родному городу.		

			Познакомить с дорожными знаками, формировать знания об элементах дороги, о движении транспорта, о работе светофора. Сравнить предметы по различным признакам и разделять на группы по определенным признакам. Формировать у детей умение находить предмет, ориентируясь на его основные признаки, описание.	-изобразительная -двигательная	презентации, видео роликов по Правилам дорожного движения, «Мой любимый Санкт-Петербург». дидактические игры, настольно-печатные, подвижные игры.
		Речевое развитие	Совершенствовать навыки делового и игрового общения со сверстниками, диалогической и монологической речи.		
		Художественно-эстетическое развитие	Закреплять умения отражать в рисунке впечатления, полученные летом. Закреплять умения располагать рисунок на полосе. Напомнить приемы работы с пластилином.		
		Физическое развитие	Активизировать двигательные навыки, создать заряд бодрости и хорошего настроения.		
	2 неделя «Я -талантлив!»	Социально-коммуникативное развитие	Педагогический мониторинг. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Умение видеть и оценить творческие способности сверстников.	-игровая -самообслуживание и деревья» бытовой труд -познавательно-исследовательская -конструирование из различных материалов -коммуникативная -восприятие художественной	Беседа, ситуативный разговор, составление и отгадывание загадок. Творческая ярмарка. Сюжетно-ролевые игры «Спортивная эстафета»; дидактические,
		Познавательное развитие	Развивать у детей познавательную мотивацию, формировать интерес к различным видам деятельности.		
		Речевое развитие	Учить точно и полно отвечать на вопросы, строя предложения из 4-6 слов;		
		Художественно-эстетическое	Максимально использовать разнообразные виды детской деятельности.		

		развитие	Уточнять и расширять представления о жанрах искусства. Активизировать желание создавать свое произведение, отражая в нем индивидуальные и общие черты.	литературы и фольклора -музыкальная -изобразительная -двигательная	настольно-печатные игры. Трудовые поручения. Чтение, обсуждение, беседа, рассматривание иллюстраций. Заучивание наизусть.
		Физическое развитие	Продолжать формировать осанку, умения осознанно выполнять движения; Совершенствовать двигательные умения и навыки.		
Сентябрь	3 неделя «Наше тело»	Социально-коммуникативное развитие	Педагогический мониторинг. Формировать представление о здоровье, как одной из главных ценностей жизни. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Воспитывать привычку сообща играть, трудиться. Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.	-игровая -самообслуживание и элементарный бытовой труд -познавательно-исследовательская -конструирование из различных материалов	Беседы «Что такое здоровье», «Если хочешь быть здоров -закаляйся», «Здоровый образ жизни»% с/р игры «Продуктовый магазин», «Игрушки на приеме у врача»; составление коллажа «Полезные и вредные продукты»; рассказы детей «Мой любимый вид спорта»; вечер загадок и отгадок о спорте; пословицы о здоровье;
		Познавательное развитие	Уточнить представление о внешнем облике человека, частях тела, лица. Закрепить знания об органах чувств, их роли. Формировать представления о строении человека (кости, кожа, кровь, сердце);, о соблюдении навыков гигиены. Уточнять представления о том, что такое здоровье и как сбереечь его. Закрепить представление о пользе для здоровья игр на свежем воздухе. Развивать понимание значения гигиенических процедур, правильного питания, пользы витаминов, закаливания,	-коммуникативная -восприятие художественной литературы и фольклора -музыкальная -изобразительная -двигательная	

			занятий физкультурой и спортом. Отсчитывать предметы в пределах 5 с помощью различных анализаторов (на ощупь, на слух)		словесная игра «Мое настроение»; изобразительная деятельность; дидактические игры «Полезно-вредно», «Чудесный мешочек», «, игры с мячом; разучивание народных игр, подвижные игры, развлечения на улице, игры – эстафеты;
		Речевое развитие	Закрепить навыки составления повествовательного рассказа. Упражнять в подборе определений к заданным словам. Упражнять в составлении загадок-описаний о туалетных принадлежностях. побуждать вспомнить знакомые потешки по теме.		
		Художественно-эстетическое развитие	Учить детей самостоятельно придумывать план постройки и реализовывать его. Развивать чувство цвета, ритма, совершенствовать композиционные умения. Закреплять навыки лепки разных по форме предметов. Закреплять навыки разрезания бумаги в разных направлениях, вырезывания округлых, прямоугольных форм.		
		Физическое развитие	Закреплять знания о пользе физической культуры и спорта для здоровья. Закрепить упражнения с прокатыванием мяча. Упражнять в прыжках в высоту, лазание по гимнастической стенке, отбивании мяча о землю, Закрепить ползание, на животе отталкиваясь руками.		
4	неделя «Вместе ярче»	Социально-коммуникативное развитие	Формировать мотивацию к энергосберегающему образу жизни, правильному обращению с энергетическими	-игровая -самообслуживание и элементарный	НОД; с/ игра «Детский сад»; экскурсия по д/с;

			ресурсами. Обогащать представления детей о профессиях в д/саду; Воспитывать уважение к труду взрослых;	бытовой труд -познавательно-исследовательская -конструирование из различных материалов -коммуникативная -восприятие художественной литературы и фольклора -музыкальная -изобразительная -двигательная	ситуативные разговоры «наша группа», «Кто работает в д/с»; д/игры; этические беседы; театрализованные игры; разыгрывание сценок, этюдов; наблюдение за работой медсестры; игровые ситуации «Если ты порезался»; с/р игры «Больница для игрушек», «Повара»; чтение произведений; рассказывание о личных впечатлениях; опыты; выставка детских работ; дыхательные упражнения;
	Познавательное развитие	Привлекать внимание детей к проблемам использования энергии, экономии энергии и энергоресурсов, охране окружающей среды, способствовать воспитанию навыков экологически устойчивого и безопасного стиля жизни. Упражнять в счёте и отсчитывания в пределах 5; Последовательно знакомить с образованием каждого числа до 5;			
	Речевое развитие	Продолжать развивать речь, как средство общения; Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и детьми впечатлениями;			
	Художественно-эстетическое развитие	Продолжать развивать интерес к изобразительной деятельности. Закреплять знания об основных формах предметов. Дать знания о свойствах акварельных красок. Познакомить с техникой работы с акварелью, упражнять в ее использовании.			
	Физическое развитие	Упражнять детей в ходьбе на носках, между предметами, сохраняя равновесие; Совершенствовать умения подбрасывать и ловить мяч;			

Октябрь	1 неделя «Осень. Лес. Грибы. Ягоды»	Социально-коммуникативное развитие	Закреплять знания детей о ценности природы. Формировать навыки культуры поведения в природе.	-игровая -самообслуживание и элементарный бытовой труд -познавательная-исследовательская -конструирование из различных материалов -коммуникативная -восприятие художественной литературы и фольклора -музыкальная -изобразительная -двигательная	НОД. Игровые ситуации «Вот они грибы», «Найди ягодку», «Если ты оказался в лесу». Беседы. Рассматривание иллюстраций, картин. Ситуативные разговоры: «Какие грибы я знаю», «Зачем грибы в лесу», «Как же ягодку найти?» Чтение: В. Катаев «Дудочка и кувшинчик», В. Сутеев «Под грибом», Л. Толстой «По грибы». Поисково-исследовательская деятельность «Как отличить двойники?» Рисование «Лесная полянка». Игры-соревнования «Кто быстрее соберет грибы (ягоды)»
		Познавательное развитие	Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Расширять знания детей о грибах. Систематизировать представления о характерных признаках осени. Знакомить с признаками четырехугольника; Учить ориентироваться в пространстве. Развивать у детей внимание, память, зрительное восприятие		
		Речевое развитие	Учить точно и полно отвечать на вопросы, строя предложения из 4-6 слов.		
		Художественно-эстетическое развитие	Закреплять умение разрезать бумагу на короткие и длинные полоски. Формировать бережное отношение к материалам.		
		Физическое развитие	Продолжать формировать осанку, умения осознанно выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки.		
	2 неделя «Осень»	Социально-коммуникативное	Дать детям первичные представления о роли бабушек и дедушек в семье, о роде их	игровая -самообслуживание и	НОД. С/р игра «Овощной

О кт аб 3 не де ля	развитие	занятий, о любви к своим внукам.	элементарный бытовой труд -познавательно- исследовательская -конструирование из различных материалов -коммуникативная -восприятие художественной литературы и фольклора -музыкальная -изобразительная -двигательная	магазин». Обыгрывание сказки «Репка». Беседа «Если хочешь быть здоров». Чтение: Л. Толстой «Вершки и корешки», Н. Носов «Огурцы». Заучивание стихов, загадок. Рассматривание муляжей, натуральных овощей, рисунков детей. Исследовательская деятельность: сравнение овощей. Д/игры: «Что сажают в огороде», «Подскажи словечко» пальчиковые игра «Хозяйка однажды с базара пришла». Изодеятельность: рисование «Фрукты на тарелке», лепка овощей. П/и «Сортируем овощи»
	Познавательное развитие	Расширять знания об овощах. Формировать элементарные представления о времени сбора урожая. Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, понимать смысл пространственных отношений. Закреплять умение определять и называть части суток. Организовывать дидактические игры, объединяя детей по 2-4 человека, учить выполнять правила игры.		
	Речевое развитие	Развивать умение пересказывать тексты от лица литературных героев. Помогать детям понять главную идею произведений		
	Художественно-эстетическое развитие	Стимулировать и поддерживать самостоятельное определение замысла, стремление создавать выразительный образ		
	Физическое развитие	Учить сохранять равновесие при кружении. Упражнять в подбрасывании мяча двумя руками.		
О кт аб 3 не де ля	Социально-	Формировать умение оценивать свои	-игровая	НОД. С/р игра

		коммуникативное развитие	поступки и поступки товарищей. Продолжать развивать интерес к ближайшей окружающей среде. Расширять представления детей о труде взрослых.	-самообслуживание и элементарный бытовой труд -познавательная-исследовательская -конструирование из различных материалов -коммуникативная -восприятие художественной литературы и фольклора -музыкальная -изобразительная -двигательная	«Магазин «Овощи-фрукты». обыгрывание сказок. Беседа «О пользе витаминов». Чтение Н. Балашова «Сказка про яблочко», Л. Толстой «Косточка» Заучивание стихов, загадок. Рассматривание муляжей, натуральных фруктов, рисунков детей. исследовательская деятельность: «Узнай по вкусу». Д/игры: «Урожай собирай» пальчиковые игры: «Компот», Изодеятельность.
		Познавательное развитие	Расширять знания о фруктах, представления о заготовке и хранении фруктов. Формировать элементарные экологические представления. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках. Учить создавать множества из разных по качеству элементов.		
		Речевое развитие	Упражнять детей в подборе существительных с противоположным значением. Учить связно и выразительно пересказывать небольшие сказки. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа.		
		Художественно-эстетическое развитие	Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали. Закреплять умение преобразовывать одни геометрические фигуры в другие.		
		Физическое развитие	Формировать представление о зависимости здоровья человека от правильного питания. Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.		
4 недели «Домашние животные». Домашние	Социально-коммуникативное развитие	Формировать интерес к «малой Родине». Расширять знания детей о себе, как члене коллектива, формирование активной позиции.	игровая -самообслуживание и элементарный бытовой труд познавательная-исследовательская	НОД. С/р игра «Животноводы». Д/игры «Сходство и различие», «Где мы были, мы	
	Познавательное	Закреплять названия домашних животных, и			

		развитие	их детенышей; знаниях об их назначении и пользе для человека. Закреплять счет до 10.	-конструирование из различных материалов -коммуникативная -восприятие художественной литературы и фольклора -музыкальная -изобразительная -двигательная	не скажем». П/игры «Гуси-гуси», «Лиса в курятнике». Беседа «Умеешь ли ты обращаться с животными?». Настольный театр. Отгадывание загадок. Ситуативный разговор «Мое домашнее животное», Изобразительная деятельность
		Речевое развитие	Продолжать знакомить со сказками Г. Андерсена, учить осмысливать содержание сказок. Формировать оценочное отношение к героям сказок. Упражнять детей в подборе однокоренных слов.		
		Художественно-эстетическое развитие	Учить рисовать животных, составляя изображение из частей. Закреплять умение вырезать круги из квадратов; овалы из прямоугольников.		
		Физическое развитие	Совершенствовать физические качества в разнообразных формах двигательной активности.		
Ноябрь	1 неделя «Транспорт. Безопасность на улице». Т/д «День народного единства»	Социально-коммуникативное развитие	Познакомить детей с трудом людей, работающих на транспорте. Расширять знания о значении транспорта в жизни современного общества. Воспитывать уважение к труду людей, работающих на транспорте.	-игровая -самообслуживание и элементарный бытовой труд -познавательная-исследовательская -конструирование из различных материалов -коммуникативная -восприятие художественной литературы и фольклора -музыкальная -изобразительная	Непрерывная образовательная деятельность. рассматривание иллюстраций. Беседы: «Правила дорожного движения», «Как вести себя в транспорте», «Что такое транспорт и зачем он нужен». Составление описательных рассказов по теме.
		Познавательное развитие	Развивать пространственное воображение, память, конструктивное мышление. Закреплять отношения «больше», «меньше». Развивать в д/играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности.		
		Речевое развитие	Развивать связную речь, учить строить связные выражения. Обогащать словарь прилагательными.		

		Художественно-эстетическое развитие	Закреплять навыки выполнения аппликации в технике обрывания. Учить подбирать материал для самостоятельной художественной деятельности.	-двигательная	С/р игры «Путешествие». Чтение: Н. Носов «Автомобиль», С, Михалков «Должен помнить пешеход: перекресток – переход», обсуждение, беседа, рассматривание иллюстраций. Исследовательская деятельность (сравнение разных видов транспорта). Аппликация «Машины специального назначения». Рисование «Транспорт».
		Физическое развитие	Формировать правильную осанку. Совершенствовать физические качества.		
	2 неделя «Мебель. Квартира.» Т/д «День доброты»	Социально-коммуникативное развитие	Уточнять и расширять знания детей об основных видах мебели. Воспитывать аккуратность, вырабатывать привычку класть каждую вещь на свое место.	-игровая -самообслуживание и элементарный бытовой труд	НОД. Рассматривание картинок, иллюстраций. Беседы «Труд людей», «Из чего раньше изготавливали мебель?».
		Познавательное развитие	Расширять обобщенные представления о мебели и ее назначении, об основных видах мебели и ее частях. Закреплять представления о том, что любая вещь создана трудом многих людей.	-познавательно-исследовательская -конструирование из различных материалов -коммуникативная	

			Развивать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте). Развивать глазомер. Учить определять изменения в расположении предметов в д/играх.	-восприятие художественной литературы и фольклора -музыкальная -изобразительная -двигательная	Чтение: С. Михалков «А что у вас?», С. Маршак «Откуда стол пришел?», В. Маяковский «Кем быть?». Рисование, лепка, аппликация по теме
		Речевое развитие	Формировать умение связно, последовательно пересказывать небольшой рассказ; Развивать умение поддерживать беседу; Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному.		
		Художественно-эстетическое развитие	Развивать композиционные умения. Подводить детей к созданию сюжетных композиций. Закреплять умение лепить предметы различными способами. Развивать умение создавать из бумаги объемные фигуры.		
		Физическое развитие	Продолжить знакомить с правилами поведения и техникой безопасности в спортивном зале и на спортивной площадке.		
Ноябрь	3 неделя «Посуда»	Социально-коммуникативное развитие	Учить группировать предметы по материалам, по назначению. Познакомить с правилами ухода за посудой и ее хранением.	-игровая -самообслуживание и элементарный бытовой труд -познавательная исследовательская -конструирование из различных материалов -коммуникативная -восприятие художественной литературы и фольклора -музыкальная	НОД. С/р игры «Кафе», «Угощаем гостей», «Семья». Беседа «Ложки, вилки и ножи». «Из чего сделана посуда». Составление описательных рассказов. Д/игры «Назови одним словом»,
		Познавательное развитие	Расширять и обобщать представления детей о видах посуды. Последовательно знакомить с образованием числа 6. Продолжать формировать представление о равенстве. Формировать желание действовать с разнообразными д/играми и игрушками.		
		Речевое развитие	Расширять словарный запас детей (за счет		

			слов: сахарница, салатница, кофейник). Развивать умение правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительных падежах. Учить рассказывать, из каких материалов сделана посуда. Учить рассказывать о предмете.	-изобразительная -двигательная	«Четвертый лишний». Заучивание отрывка из произведения К. Чуковского «Федорино горе», Чтение: Н. Носов «Мишкина каша». Изобразительная деятельность. Игры на музыкальных инструментах (ложках, тарелках).
		Художественно-эстетическое развитие	Развивать интерес к изобразительной деятельности; Развивать эстетическое восприятие, умение созерцать красоту окружающих предметов.		
		Физическое развитие	Расширять представления детей о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания.		
	4 неделя «Моя семья, мой дом, семейные традиции» Т/д «День Матери»	Социально-коммуникативное развитие	Расширять представления детей о себе, о своей семье. Закреплять знание домашнего адреса и телефона; имен и отчеств родителей и их профессий.	игровая -самообслуживание и элементарный бытовой труд -познавательная-исследовательская -конструирование из различных материалов -коммуникативная -восприятие художественной	НОД. Беседа, ситуативный разговор. Составление и отгадывание загадок. Сюжетно-ролевые игры «Семья», «Поздравляем маму».
		Познавательное развитие	Учить выявлять понимание пространственных отношений в группе реальных предметов. Закреплять навыки строительства предметов разной величины. Учить подчиняться правилам в д/играх.		

		Речевое развитие	Формировать умения составлять рассказы из личного опыта. Развивать умение поддерживать беседу. Поощрять попытки делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации.	литературы и фольклора -музыкальная -изобразительная -двигательная	Развивающие, дидактические, настольно-печатные игры. Трудовые поручения. дежурство. Семейный клуб «Мама - самый лучший друг» Чтение, обсуждение, беседа, рассматривание иллюстраций. Заучивание наизусть. Досуг «День матери».
		Художественно-эстетическое развитие	Подводить детей к созданию сюжетных композиций на тему окружающей жизни. Упражнять в рисовании фигуры человека.		
		Физическое развитие	Совершенствовать двигательные умения и навыки. Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание на особенностях их организма и здоровья		
Ноябрь	5 неделя «Дикие животные готовятся к зиме»	Социально-коммуникативное развитие	Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, зоопарк, зоомузей), их атрибутами, значением в жизни общества, правилами поведения.	-игровая -самообслуживание и элементарный бытовой труд -познавательно-исследовательская -конструирование из различных материалов -коммуникативная -восприятие художественной литературы и	НОД. Театрализованные игры на основе сказок о животных. Ситуативные разговоры по теме. С/р игры «Зоолечебница» «Зоопарк» Чтение: р.н.с.
		Познавательное развитие	Расширять представления о диких животных. Расширять знания и представления детей об особенностях приспособления животных к окружающей среде зимой. Учить отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу. Учить выполнять правила в дидактических играх.		

		Речевое развитие	Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Упражнять в образовании однокоренных слов, в том числе глаголов с приставками. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.	фольклора -музыкальная -изобразительная -двигательная	«Заяц-хвоста», В.Бианки «Лис и мышонок». Беседа «Где живет медведь?». Рассматривание иллюстраций. Развивающие игры «Назови ласково», «Подскажи словечко», «Скажи наоборот». Д/игры: «Чей след», «Кто где живет». Досуг «Вечер загадок» Изодеятельность (рисование, лека, аппликация).
		Художественно-эстетическое развитие	Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности. Передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры животных в движении. Закреплять умения детей вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников		
		Физическое развитие	Обучать прыжкам на одной ноге. Закреплять умение бегать с высоким подниманием колена с за хлестом голени. Формировать умение ходить на пятках, носках, с высоким подниманием бедра.		
	1 неделя «Зимушка-зима. Приметы зимы»	Социально-коммуникативное развитие	Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопад), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Знакомить с трудом людей творческих профессий (художников, писателей, композиторов)	игровая -само обслуживание и элементарный бытовой труд -познавательная-исследовательская -конструирование из различных материалов -коммуникативная -восприятие художественной	НОД. Чтение, обсуждение, беседа, рассматривание иллюстраций. Заучивание наизусть. Выставка рисунков Беседа, ситуативный
		Познавательное развитие	Познакомить с природным явлением-туман. Продолжить знакомить с названиями ближайших к д/с улиц и улиц, на которых дети живут.		

			<p>Формировать умения понимать отношения рядом стоящих чисел.</p> <p>Формировать у детей представление о проекте.</p> <p>Учить сравнивать предметы, подмечая незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал).</p>	<p>литературы и фольклора</p> <p>-музыкальная</p> <p>-изобразительная</p> <p>-двигательная</p>	<p>разговор, составление и отгадывание загадок.</p> <p>Сюжетно-ролевые игры «Семья на зимней прогулке», дидактические, настольно-печатные игры..</p> <p>Рисование, лепка, аппликация по теме</p> <p>Трудовые поручения.</p> <p>Рассматривание иллюстраций картин И. Левитана, В. Серова</p>
	Речевое развитие	<p>Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки , рассказы.</p> <p>Учить рассказывать грамотно и выразительно.</p> <p>Отрабатывать интонационную выразительность речи.</p>			
	Художественно-эстетическое развитие	<p>Познакомить с произведениями живописи (и изображением картин природы в картинах художников.</p> <p>Знакомить с народным декоративно-прикладным искусством. Совершенствовать умения работать с бумагой (сгибать лист вчетверо в разных направлениях).</p>			
	Физическое развитие	<p>Обучать прыжкам на одной ноге.</p> <p>Закреплять умение строиться в колонну по одному, по два, перестраиваться в две, три колонны разными способам</p>			
декабрь	2 неделя «Природа зимой. Животные холодных стран»	Социально-коммуникативное развитие	<p>Продолжать знакомить с зимой, как временем года.</p> <p>Воспитывать любовь к природе, развивать любознательность и воспитывать интерес и стремление изучать природу.</p>	<p>-игровая</p> <p>-самообслуживание и элементарный бытовой труд</p> <p>-познавательная-исследовательская</p> <p>-конструирование из различных материалов</p>	<p>НОД;</p> <p>Беседа «Кому снег – друг, а кому - враг?», «Что мы хотим узнать о животных Севера?».</p>
		Познавательное развитие	<p>Расширять представления о безопасном поведении людей зимой.</p> <p>Формировать исследовательский и</p>		

			<p>познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Закреплять знания о свойствах воды и снега. Учить объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое. Закреплять счет в пределах 10. Учить сравнивать предметы по длине, высоте, ширине.</p>	<p>-коммуникативная -восприятие художественной литературы и фольклора -музыкальная -изобразительная -двигательная</p>	<p>Ситуативный разговор «Правила поведения в зоопарке». Составление и отгадывание загадок. Сюжетно-ролевые игры «Зоопарк»; дидактические игры «Зоологическое лото», «Разрезные картинки»; театрализованные игры; составление описательных рассказов; словесные игры «Подбери слово», «Кто больше?»; трудовые поручения. чтение книг о животных рассматривание иллюстраций; заучивание наизусть. новогодних</p>
		Речевое развитие	<p>Развивать речь. Обучать детей составлению рассказов. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.</p>		
		Художественно-эстетическое развитие	<p>Знакомить с устным народным творчеством через пословицы и поговорки о родной земле. Продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного искусства. Учить вырезать одинаковые фигуры из бумаги, сложенной вдвое.</p>		
		Физическое развитие	<p>Обучать бегу и ходьбе из разных исходных положений, спрыгиванию с высоты в обозначенное место. Закреплять умение ходить по гимнастической скамейке поднимая колено. Формировать умение бегать ,выбрасывая прямые ноги вперед.</p>		

					поделок; семейный клуб «Русские народные игры».
3 неделя «Зимующие птицы»	Социально-коммуникативное развитие	Расширять представления детей о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада); развивать умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы, воспитывать бережное отношение к ней.	игровая -самообслуживание и элементарный бытовой труд -познавательная-исследовательская -конструирование из различных материалов -коммуникативная -восприятие художественной литературы и фольклора -музыкальная -изобразительная -двигательная	НОД; Чтение В. Бианки «Чей нос лучше?», Е.Чарушин «Воробей». Обсуждение пословиц, поговорок. Беседа «Не трогай птиц», «Как живут наши пернатые друзья зимой», рассматривание иллюстраций. Заучивание наизусть. Выставка рисунков; составление и отгадывание загадок. Сюжетно-ролевые игры «Птичий двор» Дидактические, настольно-печатные игры.	
	Познавательное развитие	Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа от 5 до 10. Помочь детям освоить правила игр «Парочки» «Домино». Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление. Развивать сообразительность, выдержку. Выполнять правила в дидактических играх.			
	Речевое развитие	Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.			
	Художественно-эстетическое развитие	Расширять представления о художниках-иллюстраторах детской книги. Е.Чарушина «Где обедал воробей». Приобщать детей к декоративной деятельности: украшать дымковскими узорами силуэты игрушек (птичка).			

			Учить детей лепить несложные предметы из нескольких частей (птички на кормушке).		Трудовые поручения. Совместная деятельность с родителями. Экскурсия в библиотеку, проект «Новый год»;
		Физическое развитие	Обучать прыжкам из глубокого приседания. Закреплять умение ползать на животе по гимнастической скамейке. Закреплять умение вести мяч двумя руками. Формировать умение бегать в медленном, среднем темпе.		

4 неделя « Новый год. Рождество»	Социально-коммуникативное развитие	Закладывать основы праздничной культуры, вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Познакомить с традициями празднования нового года в разных странах.	игровая -самообслуживание и элементарный бытовой труд -познавательная-исследовательская -конструирование из различных материалов -коммуникативная -восприятие художественной литературы и фольклора -музыкальная -изобразительная -двигательная	НОД; Совместная деятельность с родителями: конкурс новогодних поделок. Экскурсия в библиотеку. Новогодний праздник. Чтение: р.н.с. «Снегурочка», С. Маршак «Двенадцать месяцев», В.Одоевский «Мороз Иванович» обсуждение, беседа «какие подарки хотят получить девочки
	Познавательное развитие	Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, гирлянды, хлопушки) Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «сколько?», «который?», правильно отвечать на них. Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте)		
	Речевое развитие	Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Учить рассказывать о предмете, сюжетной картинке, составлять рассказ по картинкам. Отрабатывать эмоциональную выразительность речи в стихах.		

		Художественно-эстетическое развитие	Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе. Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре. Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами.		и мальчишки?», , рассматривание иллюстраций. Заучивание наизусть. ситуативный разговор, составление и отгадывание загадок. Сюжетно-ролевые игры «В магазин за подарками», дидактические «Какая елочка?» (побор определений к слову «елочка»), настольно-печатные игры; подвижные игры; трудовые поручения (наведение порядка на участке, сбор снега для построек)
		Физическое развитие	Обучать прыжкам из глубокого приседания. Закреплять умение вести мяч двумя руками, умение прыгать в длину с места. Формировать умение подлезать под дугу, разными способами.		
Январь	1, 2 недели Каникулы. 09.01.12-01	Социально-коммуникативное развитие	Продолжать знакомить детей с народной культурой и традициями, с устным народным творчеством. Воспитывать любовь к Родине, развивать чувство гордости за свою страну.	-игровая -самообслуживание и элементарный бытовой труд -познавательно-	Беседа, ситуативный разговор, составление и отгадывание
		Познавательное	Формировать представления о разнообразии		

		развитие	природы нашей страны. Обогащать и расширять знания детей о зиме. Развивать внимание, наблюдательность по отношению к явлениям природы. Продолжать учить играть в различные дидактические игры. Совершенствовать тактильные и слуховые ощущения. Закреплять знание правил поведения при неблагоприятных погодных условиях.	исследовательская -конструирование из различных материалов -коммуникативная -восприятие художественной литературы и фольклора -музыкальная -изобразительная -двигательная	загадок. Сюжетно-ролевые игры «Саночная эстафета»; дидактические, настольно-печатные игры. Трудовые поручения. тематические дни Чтение, обсуждение, беседа, рассматривание иллюстраций. Заучивание наизусть.
	Речевое развитие	Развивать устную речь, интерес к слову. Развивать умение поддерживать беседу. Учить рассказывать о предмете. Упражнять в образовании однокоренных слов. В том числе глаголов с приставками.			
	Художественно-эстетическое развитие	Использовать фольклор в различных видах деятельности. Показать красоту природы, воспитывать бережное отношение к ней. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на образный язык народной поэзии. Учить передавать в рисунке картину зимнего города, сочетая в рисунке разные материалы.			
	Физическое развитие	Обучать прыжкам на одной ноге через препятствия. Закреплять умение ходить в колонне разными способами, повороты прыжком, переступанием.			
Январь	4 неделя «Электроприборы» Познавая	Социально-коммуникативное развитие	Продолжать знакомить детей с народной культурой и традициями, с устным народным творчеством. Воспитывать любовь к Родине, развивать чувство гордости за свою страну.	-игровая самообслуживание и элементарный бытовой труд -познавательная исследовательская -конструирование из различных материалов	Беседа, ситуативный разговор, составление и отгадывание загадок. Сюжетно-ролевые игры «Саночная
		Познавательное развитие	Формировать представления о разнообразии природы нашей страны. Обогащать и расширять знания детей о зиме.		

			Развивать внимание, наблюдательность по отношению к явлениям природы. Продолжать учить играть в различные дидактические игры. Совершенствовать тактильные и слуховые ощущения. Закреплять знание правил поведения при неблагоприятных погодных условиях.	-коммуникативная -восприятие художественной литературы и фольклора -музыкальная -изобразительная -двигательная	эстафета»; дидактические, настольно-печатные игры. Трудовые поручения. тематические дни Чтение, обсуждение, беседа, рассматривание иллюстраций. Заучивание наизусть.
		Речевое развитие	Развивать устную речь, интерес к слову. Развивать умение поддерживать беседу. Учить рассказывать о предмете. Упражнять в образовании однокоренных слов. В том числе глаголов с приставками.		
		Художественно-эстетическое развитие	Использовать фольклор в различных видах деятельности. Показать красоту природы, воспитывать бережное отношение к ней. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на образный язык народной поэзии. Учить передавать в рисунке картину зимнего города, сочетая в рисунке разные материалы.		
		Физическое развитие	Обучать прыжкам на одной ноге через препятствия. Закреплять умение ходить в колонне разными способами, повороты прыжком, переступанием. Формировать умение бегать в среднем , медленном темпе.		
5 неделя «Мой родной город. Зимний	Социально-коммуникативное развитие	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Дать представление о жизни города в дни блокады. Воспитывать гордость за свой город, уважение к жителям блокадного города, к	игровая самообслуживание и элементарный бытовой труд -познавательного-	Непрерывная образовательная деятельность. Наблюдение, экспериментирова	

			пожилым людям.		
		Познавательное развитие	Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа (нормативная проектная деятельность-направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе)	исследовательская -конструирование из различных материалов -коммуникативная -восприятие художественной литературы и фольклора -музыкальная -изобразительная -двигательная	ние, беседа. Просмотр презентации, видео роликов. дидактические игры, настольно-печатные игры. Поздравление ветеранов. Досуг. Дежурство. Трудовые поручения. Ведение календаря погоды. Подвижные игры, игровые упражнения, игры – эстафеты.
		Речевое развитие	Поощрять попытки детей делиться с педагогами и сверстниками впечатлениями, уточнять источник полученной информации. Продолжать работу по формированию интереса к книге. Помочь детям в осознании скрытых мотивов поведения героев произведения.		
		Художественно-эстетическое развитие	Совершенствовать умения передавать в рисовании положение предметов в пространстве на листе бумаги. Развивать композиционные умения располагать изображения на полосе, внизу листа, по всему листу. Закреплять умения вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие.		
		Физическое развитие	Обучать ползанию на ладонях и стопах по узкому краю гимнастической скамейки. Закреплять умение ходить по гимнастической скамейке поднимая колено. Формировать умению подбрасывать и ловить мяч двумя руками после хлопка.		
Февраль	1 неделя «Одежда»	Социально-коммуникативное развитие	Расширять традиционные гендерные представления. Формировать привычку за опрятностью одежды. Закреплять умение замечать и	-игровая Самообслуживание и элементарный бытовой труд -познавательно-	НОД; С/р игра «Салон одежды» Изготовление и раскрашивание

			самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде. Закреплять умение соблюдать порядок в своем шкафу. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека.	исследовательская -конструирование из различных материалов -коммуникативная -восприятие художественной литературы и фольклора -музыкальная -изобразительная -двигательная	шаблонов шляп, обуви, одежды. Беседа, ситуативный разговор, составление и отгадывание загадок. Сюжетно-ролевые игры «Салон красоты»; дидактические, настольно-печатные игры. Трудовые поручения. Чтение, обсуждение, беседа, рассматривание иллюстраций. Заучивание наизусть.
		Познавательное развитие	Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы. Развивать умение действовать в соответствии с предполагаемым алгоритмом. Расширять представления о фактуре предметов. Учить выполнять правила в дидактических играх.		
		Речевое развитие	Развивать умение поддерживать беседу. Учить правильно называть предметы потреблять несклоняемые существительные. Учить решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.		
		Художественно-эстетическое развитие	Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Расширять представления о народном искусстве, фольклоре. Развивать декоративное творчество. Продолжать совершенствовать умение рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликацию), радоваться достигнутому результату. Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами.		

		Физическое развитие	Обучать прыжкам на двух ногах через обруч. Закреплять умение прокатывать обручи друг другу. Формировать умение прыгать на одной ноге с продвижением вперед.		
2 неделя «Одежда. Обувь. Головные уборы» Т/д «Масленица»		Социально-коммуникативное развитие	Расширять традиционные гендерные представления. Формировать привычку за опрятностью одежды. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде. Закреплять умение соблюдать порядок в своем шкафу. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека.	игровая -самообслуживание и элементарный бытовой труд -познавательная-исследовательская -конструирование из различных материалов -коммуникативная -восприятие художественной литературы и фольклора -музыкальная -изобразительная -двигательная	НОД; С/р игра «Салон одежды» Изготовление и раскрашивание шаблонов шляп, обуви, одежды. Беседа, ситуативный разговор, составление и отгадывание загадок. Сюжетно-ролевые игры «Салон красоты»; дидактические, настольно-печатные игры. Трудовые поручения. Чтение, обсуждение, беседа, рассматривание иллюстраций. Заучивание наизусть.
		Познавательное развитие	Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы. Развивать умение действовать в соответствии с предполагаемым алгоритмом. Расширять представления о фактуре предметов. Учить выполнять правила в дидактических играх.		
		Речевое развитие	Развивать умение поддерживать беседу. Учить правильно называть предметы потреблять несклоняемые существительные. Учить решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.		
		Художественно-	Продолжать знакомить с жанрами		

		эстетическое развитие	изобразительного и музыкального искусства. Расширять представления о народном искусстве, фольклоре. Развивать декоративное творчество. Продолжать совершенствовать умение рассматривать работы(рисунки, лепку, аппликацию), радоваться достигнутому результату. Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами.		
		Физическое развитие	Обучать прыжкам на двух ногах через обруч. Закреплять умение прокатывать обручи друг другу. Формировать умение прыгать на одной ноге с продвижением вперед.		
	3 неделя «День Защитника Отечества»	Социально-коммуникативное развитие	Расширять стремление детей выражать свое отношение к окружающему. Поощрять активное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Через символические и образные средства углублять представления о себе в прошлом, настоящем, будущем.	-игровая -самообслуживание и элементарный бытовой труд -познавательная -исследовательская -конструирование из различных материалов -коммуникативная -восприятие художественной литературы и фольклора -музыкальная -изобразительная -двигательная	НОД. Беседы о мужестве и храбрости, «Для чего нам нужна армия»; словесные игры, составление рассказов по серии картинок; рассматривание иллюстраций; чтение художественной литературы; с/р игр «Моряки»; изобразительная деятельность:
		Познавательное развитие	Формировать представление о профессиях военных (летчик, моряк, танкист, пограничник). Расширять представления о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной техникой. Учить называть части, полученные от		

			деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.		рисование «Пограничник с собакой» «Пограничник с собакой!» изготовление поделок в подарок папе, бабушке, брату.
		Речевое развитие	Учить составлять рассказ о защитниках Отечества. Продолжать развивать речь как средство общения. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие рассказы, сказки. Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.		
		Художественно-эстетическое развитие	Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства. Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности. Учить передавать движение фигур. Развивать композиционные умения. Учить располагать изображение по всему листу. Закрепить умение преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат- в два-четыре треугольника, прямоугольник – в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники.		
		Физическое развитие	Обучать прыжкам на двух ногах через обруч. Закреплять умение прокатывать обручи друг другу. Формировать умение ходить с сохранением дистанции.		
4	не	Социально-	Расширять представления детей о трудовой	игровая	НОД;

	коммуникативное развитие	<p>деятельности представителей различных профессий.</p> <p>Воспитывать уважительное отношение к окружающим.</p> <p>Углублять представления ребенка о том, где работают родители, как важен для общества их труд.</p>	<p>-самообслуживание и элементарный бытовой труд</p> <p>-познавательно-исследовательская</p> <p>-конструирование из различных материалов</p> <p>-коммуникативная</p> <p>-восприятие художественной литературы и фольклора</p> <p>-музыкальная</p> <p>-изобразительная</p> <p>-двигательная</p>	<p>Рассматривание картинок, иллюстраций;</p> <p>Беседы «Труд людей», «Из чего раньше изготавливали мебель?»;</p> <p>Чтение С. Михалков «а что у вас?», В. Маяковский «Кем быть?»;</p> <p>с/р игра «Стройка»;</p> <p>кукольный театр «Три поросенка»;</p> <p>д/игры «Угадай по описанию», «Кто лишний», «Назови профессию по картинке!»;</p> <p>отгадывание загадок;</p> <p>подвижные игры, физ. минутки;</p> <p>Рисование, лепка, аппликация по теме; проект «Здоровье»</p>
Познавательное развитие	<p>Продолжать формировать представления о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов.</p> <p>Совершенствовать умения ориентироваться в окружающем пространстве.</p> <p>Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, привлекая к простейшим экспериментам.</p> <p>Учить детей описывать предмет, выделять его существенные признаки, узнавать предмет по описанию.</p>			
Речевое развитие	<p>Развивать умение группировать предметы по признакам их соотнесенности и совершенствования на этой основе понимания обобщающего значения слов.</p> <p>Совершенствовать навыки пересказа коротких текстов со зрительной опорой и с небольшой помощью воспитателя.</p>			
Художественно-эстетическое развитие	<p>Продолжать развивать интерес к изобразительной деятельности.</p> <p>Учить передавать в изображении не только основные свойства. Но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.</p> <p>Закреплять навыки аккуратной лепки.</p>			

			Побуждать создавать в аппликации предметные и сюжетные композиции.		
		Физическое развитие	Обучать умению подкидывать обруч вверх и ловить рукой, кистью. Закреплять умение ходить по узкому краю гимнастической скамейки. Формировать умение ползать на коленях и предплечьях.		

месяц	тема	Образовательные области	Основные задачи работы с детьми	Виды деятельности	Формы организации
Март	1 неделя «Семья» Т/д «Международный женский день»	Социально-коммуникативное развитие	Закреплять знания о труде мамы дома и на работе. Воспитывать чувства любви, уважения и заботы к женщинам и девочкам. Формировать добрые чувства к членам семьи. Воспитывать желание делать подарки родным и близким.	-игровая -самообслуживание и элементарный бытовой труд -познавательно-исследовательская -конструирование из различных материалов -коммуникативная -восприятие художественной литературы и фольклора -музыкальная -изобразительная -двигательная	НОД; С/р игры «Дочки-матери»(обыгрывание разных ситуаций);д/игры «Угадай настроение», «Доскажи словечко», «Подбери слово»; словесные игры «Назови ласково», «Профессии мамы»; тематические беседы, пословицы и поговорки о маме чтение художественной литературы»
		Познавательное развитие	Учить измерять предметы с помощью условной мерки, равной одному из измеряемых предметов; упражнять в измерении объема жидких и сыпучих тел. Развивать творческое воображение, творческое мышление. Развивать вербальное и невербальное воображение. Стимулировать познавательную активность и наблюдательность		
		Речевое развитие	Упражнять в произнесении фразы с разной интонацией (вопрос, удивление, радость). Упражнять в построении предложений. Учить пересказывать короткие рассказы		

			близко к тексту без помощи вопросов воспитателя.		наблюдения, опыты «Цветам нужна вода». изо.деятельность: рисование портрета мамы, «Букет для мамы», «Цветы для бабушки», лепка «Цветок в вазе»; разучивание песен о маме, танцев
		Художественно-эстетическое развитие	Учить творческому конструированию, умению оформлять постройку архитектурными деталями. Познакомить с жанром портрета. Учить отбирать содержание для рисунков. Самостоятельно выбирать изобразительные материалы. Закреплять умения вырезать из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять композиционные умения.		
		Физическое развитие	Упражнять в ходьбе с поворотом по сигналу. Разучить ходьбу с мешочком на голове по канату. Упражнять в прыжках ноги вместе ноги врозь. Разучить поворот переступанием.		
	2 неделя «Весна. Приметы весны	Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих. С благодарностью относиться к помощи и знакам внимания. Расширять представления о себе как о члене коллектива	игровая -самообслуживание и элементарный бытовой труд -познавательная исследовательская -конструирование из различных материалов -коммуникативная -восприятие художественной литературы и фольклора -музыкальная -изобразительная -двигательная	НОД; Наблюдение, экспериментирование; беседа «Ранняя весна» дидактические игры: «Веселый – грустный» «Подбери слово». Настольно-печатные игры. Чтение книг, стихов, пословиц, поговорок ;рассматривание иллюстраций, репродукций; Дежурство,
	Познавательное развитие	Расширять знания детей о том, как наступает весна об ее основных признаках. Уточнить и расширить знания об изменениях в жизни растений. Совершенствовать умения группировать предметы по разным признакам(цвет, форма, толщина). Продолжать упражнять в определении своего местонахождения среди окружающих людей и предметов.			

			Развивать слуховое внимание, память.		<p>трудовые поручения, Ведение календаря погоды; Подвижные игры, игровые упражнения, игры-эстафеты; Релаксационные упражнения; физкультминутки. Изобразительная деятельность(рисование, раскраски, лепка), конкурс чтецов, весенний праздник для мам; семейный клуб «День театра»</p>
		Речевое развитие	Учить активно участвовать в беседе, задавать вопросы, давать распространенные ответы. Закреплять умение составлять описательный рассказ по картине, используя образные выражения для описания природы. Упражнять в делении слов на слоги. Закреплять умение выразительно читать знакомые стихи, передавать их настроение и естественные интонации.		
		Художественно-эстетическое развитие	Учить рисовать с натуры, передавая характерные особенности. Закреплять навыки рисования акварелью. Учить рисовать краской изогнутые линии, закреплять способы рисования кистью. Закреплять знание приемов лепки из целого куска пластилина и по частям. Учить создавать красивую композицию, используя имеющиеся навыки работы с ножницами		
		Физическое развитие	Упражнять в перебрасывании мяча. Упражнять в прыжках на одной ноге. Разучить поворот переступанием. Повторить бег с высоким подниманием колена, бег с изменением темпа, выполнением заданий, в разных направлениях.		
Март	3 недели «Подводный мир» Т/д/П/д/В/д/д	Социально-коммуникативное развитие	<p>Дать детям знания о правилах безопасного поведения на воде.</p> <p>Уточнить знания о водных видах спорта и пользе водных процедур для здоровья.</p>	<p>-игровая</p> <p>-самообслуживание и элементарный бытовой труд</p> <p>-познавательная исследовательская</p> <p>-конструирование из различных материалов</p>	<p>НОД;</p> <p>С/р игра «Путешествие на корабле». Д/игры «Четвертый лишний», «Чей силуэт?».</p> <p>Настольно-</p>
		Познавательное развитие	<p>Дать знания о значении воды в жизни человека, растений, животных, о ее состояниях(жидкое, твердое, газообразное)..</p> <p>Уточнить знания о водных обитателях.</p>		

			Закреплять знания детей о внешнем виде декоративных рыб Учить выделять разнообразные свойства воды, используя органы чувств.	-коммуникативная -восприятие художественной литературы и фольклора -музыкальная -изобразительная -двигательная	печатные игры: «Парочки», «Соедини линии»; словесные игры «Отгадай загадку», «Опиши животное». Беседы по правилам поведения на воде, о рыбах, об образе жизни аквариумных рыб. Заучивание стихотворений, чтение художественной литературы Экспериментирование-опыты с водой (чистая, грязная). Изобразительная деятельность (рисование, аппликация, лепка, оригами) Прослушивание песен о море. П/игры «Море волнуется», «Рыбаки и рыбки»,
	Речевое развитие	Учить придумывать рассказ на основе имеющихся знаний. Упражнять в словообразовании. Закреплять представления об особенностях сказки, учить сравнивать народные и авторские сказки, находить сходство.			
	Художественно-эстетическое развитие	Упражнять в вырезывании одинаковых частей из бумаги, сложенной гармошкой. Закреплять навыки срезания углов у прямоугольников и квадратов.			
	Физическое развитие	Упражнять в ходьбе с поворотом по сигналу. Упражнять в прыжках на одной ноге. Разучить прыжок в высоту с разбега. Упражнять в прыжках ноги вместе ноги врозь. Разучить поворот переступанием.			

					пальчиковая гимнастика «Рыбка»
4 неделя «Животные весной»	Социально-коммуникативное развитие	Расширять представления о правилах поведения в общественных местах, об обязанностях в группе детского сада, дома. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола. Подводить детей к оценке окружающей среды. Совершенствовать культуру еды.	-игровая -самообслуживание и элементарный бытовой труд -познавательная-исследовательская -конструирование из различных материалов -коммуникативная -восприятие художественной литературы и фольклора -музыкальная -изобразительная -двигательная	НОД; Рассматривание детских энциклопедий; чтение книг. Рассказывание р. н.с. о животных. Муз.деятельность, игры-имитации «Где мы были – мы не скажем, кого видели – покажем». Ситуативный разговор. Подвижные игры «Лиса в курятнике», «У медведя во бору» Игровые упражнения, игры-эстафеты; Релаксационные упражнения; физкультминутки. Изобразительная деятельность (рисование, раскраски, лепка),	
	Познавательное развитие	Дать представление о том, как люди заботятся о природе, создают заповедники. Воспитывать желание заботиться о природе и охранять ее. Закреплять знания об отношениях между числами. Упражнять в ориентировке на листе бумаги. Побуждать придумывать и сооружать постройки, удобные для диких животных в природе.			
	Речевое развитие	Упражнять в составлении короткого рассказа по картинке. Учить согласовывать глагол прошедшего времени с существительным. Закреплять умения передавать впечатления от литературных произведений, используя различные изобразительные материалы.			
	Художественно-эстетическое развитие	Закреплять умение создавать изображение, используя знакомые приемы работы с разными изобразительными материалами. Упражнять в выполнении приемов раскатывания, сплющивания, прищипывания, оттягивания. Закреплять навыки работы с ножницами.			

		Физическое развитие	Упражнять в перебрасывании мяча. Упражнять в прыжках на одной ноге. Упражнять в прыжках в высоту, лазание по гимнастической стенке, отбивании мяча о землю,		
Апрель	1 неделя «Перелетные птицы.» Т/д-Международный день книги(2.04). Т/д «Всемирный день здоровья» (07.04)	Социально-коммуникативное развитие	Развивать стремление выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Воспитывать положительное отношение у труду, желание выполнять посильные трудовые поручения.	-игровая -самообслуживание и элементарный бытовой труд -познавательная-исследовательская -конструирование из различных материалов -коммуникативная -восприятие художественной литературы и фольклора -музыкальная -изобразительная -двигательная	НОД; Рассматривание детских энциклопедий. Чтение книг, рассказов, сказок, стихов о природе, птицах. С/р игра «На лесную поляну» . Д/игры «Четвертый лишний», «Чей силуэт?», «Летает – не летает?»; Настольно-печатные игры: «Парочки», «Соедини линии». Словестные игры: «Отгадай загадку», «Опиши птицу». Беседы о правилах поведения в парке, о птицах и их об образе жизни.
		Познавательное развитие	Обобщать знания о перелетных птицах. Закреплять представления о том, что в природе нет «ненужных» созданий. Закреплять навыки количественного счета (прямого и обратного) в пределах 10. Развивать навыки выполнения и видоизменения базовой модели, учить делать аккуратные, четкие сгибы. Закреплять умения устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой.		
		Речевое развитие	Учить строить высказывания типа рассуждения. Развивать умения строить сложные предложения, соединяя части предложения с помощью союзов. Учить понимать образный смысл загадок. Продолжать работу по развитию знаний детей о жанровых особенностях сказки.		
		Художественно-	Развивать навыки конструирования из		

2 неделя «День космонавтики».	эстетическое развитие	бумаги. Развивать интерес к искусству оригами. Учить рисовать птиц, выстраивая изображение из составных частей. Развивать навыки рисования акварельными красками. Развивать умение подбирать бумагу нужного оттенка для выполнения аппликации.		Экспериментирование «Летает-не летает». Изобразительная деятельность Оздоровительные физкультминутки, подвижные игры, практические упражнения по формированию к.г.н.
	Физическое развитие	Упражнять в перебрасывании мяча, Упражнять в метании мешочков в цель, Упражнять в прыжках в высоту, лазание по гимнастической стенке, отбивании мяча о землю		
	Социально-коммуникативное развитие	Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее рисунками. Формировать привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически.	игровая -самообслуживание и элементарный бытовой труд -познавательно-исследовательская -конструирование из различных материалов -коммуникативная -восприятие художественной литературы и фольклора -музыкальная -изобразительная -двигательная	НОД; Беседа. Ситуативный разговор. Составление и отгадывание загадок. Рассматривание иллюстраций, фотографий в познавательных книгах и детских энциклопедиях. Чтение с последующим обсуждением. Заучивание наизусть. Экспериментирование «Гайны
	Познавательное развитие	Дать представление о космических полетах, первом космонавте – гражданине России Ю. Гагарине. Воспитывать гордость за страну – первооткрывателя космического пространства. Закреплять представления об объемных геометрических телах: шар, куб, цилиндр, их особенностях и названиях. Закреплять понимание временных отношений: сутки, неделя. Развивать способность концентрировать внимание		
	Речевое развитие	Обогащать словарь детей вежливыми		

			<p>словами. Побуждать к использованию в речи фольклора.</p>		<p>воздуха» Дидактические, развивающие, настольно-печатные игры. Трудовые поручения. Изобразительная деятельность, художественное конструирование. Физкультминутки, динамические паузы, пальчиковая гимнастика, подвижные игры. Продуктивная деятельность. Досуг «День космонавтики»</p>
		Художественно-эстетическое развитие	<p>Продолжать учить передавать в рисунках характерные особенности . Побуждать изображать фантастические сюжеты. Развивать фантазию детей. Закреплять навыки лепки. Закреплять навыки работы с ножницами.</p>		
		Физическое развитие	<p>Упражнять в прыжках на одной ноге, Упражнять в метании в горизонтальную цель. Упражнять в прыжках в высоту, лазании по гимнастической стенке, отбивании мяча о землю.</p>		
Апрель	3 неделя «Комнатные растения»	Социально-коммуникативное развитие	<p>Продолжать учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений. Продолжать формировать ответственное отношение к порученному заданию. Поощрять желание детей ухаживать за комнатными растениями, поливать их. Воспитывать чувство ответственности за состояние растений в группе. Совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли, выполнять игровые действия.</p>	<p>-игровая -самообслуживание и элементарный бытовой труд -познавательно-исследовательская -конструирование из различных материалов -коммуникативная -восприятие художественной литературы и</p>	<p>НОД. Беседа, ситуативный разговор. Наблюдение. Сюжетно-ролевая игра «в Ботаническом саду». Дидактические, настольно-печатные игры. Театрализованные</p>
		Познавательное	Продолжать учить понимать отношения		

	развитие	<p>между рядом стоящими числами в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению. Закреплять умение делить круг и квадрат на 2-4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.</p> <p>Закреплять знания детей о комнатных растениях, знакомить со способами ухода за ними.</p>	<p>фольклора</p> <p>-музыкальная</p> <p>-изобразительная</p> <p>-двигательная</p>	<p>игры.</p> <p>Чтение, обсуждение, беседа, рассматривание иллюстраций.</p> <p>НОД.</p> <p>Слушание музыкальных произведений, музыкально-дидактические игры.</p> <p>Выставка детских работ.</p> <p>Подвижные игры, игровые упражнения</p>
	Речевое развитие	<p>Активизировать использование в речи названий комнатных растений, вводить в словарь детей прилагательные для составления описательных характеристик различных комнатных растений. Продолжать формировать умение правильно использовать предлоги в речи. Учить детей описывать растение, активизировать глагольную лексику при описании ухода за растениями. Продолжать работу по формированию интереса к книге.</p>		
	Художественно-эстетическое развитие	<p>Продолжать развивать умение смешивать краски для получения новых цветов и оттенков. В лепке учить приемам вдавливания середины шара, для получения полой формы, учить украшать изделия при помощи стеки. Продолжать учить детей использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств. Учить узнавать знакомые музыкальные произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.</p>		
	Физическое развитие	<p>Учить перелезть с одного пролета гимнастической стенки на другой. Закреплять</p>		

			умение бросать и ловить мяч кистями рук, не прижимая к груди.		
4 неделя «Первоцветы». Т/день «Международный день Земли» (22.04)	Социально-коммуникативное развитие	Педагогический мониторинг. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (уважение и помощь старшим). Учить оценивать результат своей работы. Знакомить детей с правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.		игровая -самообслуживание и элементарный бытовой труд -познавательная-исследовательская -конструирование из различных материалов -коммуникативная -восприятие художественной литературы и фольклора -музыкальная -изобразительная -двигательная	НОД. Беседа «Сбережем Землю». Ситуативный разговор. Составление и отгадывание загадок Рассматривание иллюстраций, фотографий в познавательных книгах и детских энциклопедиях. Чтение с последующим обсуждением. Заучивание Экспериментирование-опыты с почвой, водой, воздухом. Посев семян цветов, наблюдение с зарисовкой. Дидактические, развивающие, настольно-печатные игры. Трудовые поручения.
	Познавательное развитие	Познакомить с многообразием растительного мира, со значением растений в жизни человека. Воспитывать чувство любви к своей Родине. Закрепить представление об объемных геометрических телах(шар, куб, их названиях и особенностях).			
	Речевое развитие	Развивать навыки диалогической речи, умение выстраивать диалог в заданных обстоятельствах. Развивать интонационную выразительность речи. Учить использовать образные выражения.			
	Художественно-эстетическое развитие	Учить рисовать с натуры. Учить передавать характерные особенности весенних цветов, красиво располагать на листе бумаги. Закреплять знание приемов лепки из целого куска пластилина и по частям. Закреплять навыки работы с ножницами.			
	Физическое развитие	Упражнять в перебрасывании мяча, Разучить поворот переступанием, Повторить бег с высоким подниманием колена, бег с изменением темпа,			

			выполнением заданий, в разных направлениях		Изобразительная деятельность. Художественное конструирование; Физкультминутки динамические паузы, пальчиковая гимнастика. Подвижные игры. Продуктивная деятельность
Май	1 неделя «Моя страна Россия. Символика страны. Праздники»	Социально-коммуникативное развитие	Педагогический мониторинг. Закрепить представления о родном городе. Познакомить с историей возникновения, именем основателя. Закрепить представления об улицах родного города. Продолжить знакомство с порядковым счетом. Закрепить умение двигаться в указанном направлении. Закрепить представление о частях суток. Учить выполнять постройки из мелкого строительного материала. Развивать память, внимание, мышление, воображение. Закреплять навыки коллективной работы.	-игровая -самообслуживание и элементарный бытовой труд -познавательная-исследовательская -конструирование из различных материалов -коммуникативная -восприятие художественной литературы и фольклора -музыкальная -изобразительная -двигательная	Непрерывная образовательная деятельность. Наблюдение, экспериментирование, беседа. Просмотр презентации, видео роликов. дидактические игры, настольно-печатные игры. Поздравление ветеранов. Досуг. Дежурство. Трудовые поручения. Ведение календаря погоды. Подвижные игры, игровые упражнения, игры
		Познавательное развитие	Закреплять умение составлять рассказ по сюжетной картине, придумывать продолжение сюжета, изображенного на картине. Учить подбирать глаголы и прилагательные для характеристики действий персонажей.		

		Речевое развитие	Продолжать учить определять тему рисунка, доводить замысел до конца. Закреплять приемы лепки сей ладонью и пальцами. Закреплять навыки резания по прямой, косой; аккуратно наклеивать детали. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками.		– эстафеты.
		Художественно-эстетическое развитие	Упражнять в прыжках на одной ноге, Упражнять в метании мешочков в цель, Закреплять ползание, на животе отталкиваясь руками. Повторить поворот прыжком, переступанием, прыжки на двух ногах, на месте с продвижением, ползание на ладонях и коленях, перелезание через препятствие Разучить прыжки через короткую скакалку, метание мяча на дальность.		
		Физическое развитие	Учить перелезть с одного пролета гимнастической стенки на другой. Закреплять умение бросать и ловить мяч кистями рук.		
	2 неделя «День Победы»	Социально-коммуникативное развитие	Педагогический мониторинг. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.	игровая -самообслуживание и элементарный бытовой труд -познавательная исследовательская -конструирование из различных материалов -коммуникативная -восприятие художественной литературы и	Беседа «Что такое героизм», Чтение С. Маршак «Рассказ неизвестном герое», С. Михалков «День Победы»; д/и «Сложи картинку» (военная техника; изобразительная
		Познавательное развитие	Закрепить представления о том, как защищали русские люди свою Родину в годы войны, как хранят память о них. Воспитывать уважение к ветеранам ВОВ.		

			Учить использовать конструкции противопоставления при описании предметов, например, одинаковой длины, но разной ширины.	фольклора -музыкальная -изобразительная -двигательная	деятельность, ленка, коллаж «Салют», подвижные игры, игры – соревнования физкультминутки, динамические паузы, пальчиковая гимнастика; продуктивная деятельность праздник «День победы.
		Речевое развитие	Учить составлять описательный рассказ, опираясь на план предложенный воспитателем. Упражнять в произнесении скороговорок.		
		Художественно-эстетическое развитие	Упражнять в рисовании на сем пространстве листа. Побуждать передавать атмосферу праздника. Учить придавать устойчивость поделкам из пластилина. Продолжать учить вырезать предметы из бумаги, сложенной вдвое.		
		Физическое развитие	Упражнять в прыжках на одной ноге, Упражнять в метании мешочков в цель, Упражнять в прыжках в высоту, лазание по гимнастической стенке, отбивании мяча о землю,		
Май	3 неделя «Насекомые» Т/д «Международный день семьи» (15.05)	Социально-коммуникативное развитие	Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Углублять представления ребенка о семье и ее истории.	-игровая -самообслуживание и элементарный бытовой труд -познавательная исследовательская -конструирование из различных материалов -коммуникативная -восприятие художественной литературы и фольклора	НОД; Беседы «Муравьи-санитары леса», «Живые цветы»(о бабочках); д\и «Летает-не летает» «Четвертый лишний», выставка книг о природе; вечер загадок о
		Познавательное развитие	Расширять и уточнять обобщенные представления о насекомых. Рассказать о пользе насекомых для природы и человека. Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами.		
		Речевое развитие	Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и		

			отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями. Совершенствовать навыки творческого рассказывания. Развивать умение подбирать слова, характеризующие поведение и черты разных литературных героев.	-музыкальная -изобразительная -двигательная	насекомых; чтение книг о насекомых; наблюдения за бабочками, стрекозами и т. д. изобразительная деятельность, лепка, конструирование из бумаги
		Художественно-эстетическое развитие	Развивать интерес к искусству оригами. Учить рисовать птиц, выстраивая изображение из составных частей. Развивать навыки рисования акварельными красками. Продолжать учить вырезать предметы из бумаги, сложенной вдвое.. Познакомить детей с получением изображения, применяя монотипию.		
		Физическое развитие	Упражнять в ходьбе с поворотом по сигналу, Закреплять упражнения с прокатыванием мяча. Упражнять в прыжках ноги вместе ноги врозь,, Повторить бег с высоким подниманием колена, бег с изменением темпа, выполнением заданий, в разных направлениях, Повторить поворот прыжком, переступанием, прыжки на двух ногах, на месте с продвижением		
4 неделя «Мой город-Самара»	Социально-коммуникативное развитие	Уточнить знания о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах,	игровая -самообслуживание и элементарный бытовой труд -познавательно-	НОД Рассматривание иллюстраций, открыток с видами города.	

		Познавательное развитие	Закрепить представления о родном городе. Познакомить с историей возникновения, именем основателя. Закрепить представления об улицах родного города. Продолжить знакомство с порядковым счетом. Закрепить умение двигаться в указанном направлении. Закрепить представление о частях суток. Учить выполнять постройки из мелкого строительного материала. Развивать память, внимание, мышление, воображение. Закреплять навыки коллективной работы.	исследовательская -конструирование из различных материалов -коммуникативная -восприятие художественной литературы и фольклора -музыкальная -изобразительная -двигательная	Викторина «Я знаю свой город». Дигра «Цветик-семицветик» чтение и обсуждение произведений по теме. Беседа «Почему город «болеет?» Рисование праздничного салюта; оригами «Разноцветные шары в подарок городу»; Игры «По болоту Петр шел», «Тетя туча» Конкурс рисунков о городе, выполненных вместе с родителями. Просмотр презентации «Наш город родной» Разучивание песен о родном городе
		Речевое развитие	Закреплять умение составлять рассказ по сюжетной картине, придумывать продолжение сюжета, изображенного на картине. Учить подбирать глаголы и прилагательные для характеристики действий персонажей.		
		Художественно-эстетическое развитие	Продолжать учить определять тему рисунка, доводить замысел до конца. Закреплять приемы лепки сей ладонью и пальцами. Закреплять навыки резания по прямой, косо; аккуратно наклеивать детали. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками.		
		Физическое развитие	Упражнять в прыжках на одной ноге. Упражнять в метании мешочков в цель. Закреплять ползание, на животе отталкиваясь руками. Повторить поворот прыжком, переступанием, прыжки на двух ногах, на месте с продвижением, ползание на ладонях и коленях, перелезание через препятствие. Разучить прыжки через короткую скакалку, метание мяча на дальность.		
Май	5 неделя	Социально-	Расширять представления о правилах	-игровая	Развлечение «Мы

		коммуникативное развитие	поведения в общественных местах. Продолжать знакомить с достопримечательностями Санкт-Петербурга. На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические чувства.	-самообслуживание и элементарный бытовой труд -познавательно-исследовательская -конструирование из различных материалов	по городу гуляем» Чтение детям по теме, беседы по содержанию. Конкурс рисунков «Мой город родной» Подвижные игры, игровые упражнения, спортивные игры. Трудовые поручения.
		Познавательное развитие	Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве, понимать смысл пространственных отношений. Обогащать внутренний мир детей в процессе приобщения к миру искусства. Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий. Учить составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.	-коммуникативная -восприятие художественной литературы и фольклора -музыкальная -изобразительная -двигательная	
		Речевое развитие	Учить активно участвовать в беседах, задавать вопросы, давать распространенные ответы		
		Художественно-эстетическое развитие	Учить планировать и осуществлять постройку в соответствии с назначением (карусели, колесо обозрения) Закреплять навыки рисования акварелью, восковыми мелками, школьными мелками на асфальте.		
		Физическое развитие	Продолжать формировать правильную осанку. Профилактика плоскостопия. Укрепление здоровья. Закаливание организма.		
1 неделя 1 Петрова		Социально-коммуникативное развитие	Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Продолжать знакомить с правилами	игровая -самообслуживание и элементарный бытовой	Чтение

			безопасного поведения во время игр летом.	труд	произведений А. С. Пушкина.
		Познавательное развитие	Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве, понимать смысл пространственных отношений. Расширять и обогащать представления о сезонных изменениях, о влиянии тепла и солнечного света на жизнь людей, животных и растений. Продолжать знакомить детей с творчеством А.С. Пушкина.	-познавательно-исследовательская -конструирование из различных материалов -коммуникативная -восприятие художественной литературы и фольклора	Рассматривание иллюстраций в книгах. Инсценировки по произведениям А.С. Пушкина. Конкурс рисунков
		Речевое развитие	Учить активно участвовать в беседах, задавать вопросы, давать распространенные ответы Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.	-музыкальная -изобразительная -двигательная	Подвижные игры; игровые упражнения, спортивные игры
		Художественно-эстетическое развитие	Учить планировать и осуществлять постройку в соответствии с назначением (карусели, колесо обозрения) Закреплять навыки рисования акварелью, восковыми мелками, школьными мелками на асфальте.		
		Физическое развитие	Формирование правильной осанки. Профилактика плоскостопия. Укрепление здоровья. Закаливание организма.		
ИЮНЬ	2 неделя «День России. Т/д День	Социально-коммуникативное развитие	Формировать нравственные качества, предоставив возможность проявлять социальную активность. Воспитывать любовь к Родине-России, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе, гимне России. Продолжать знакомить с историей	-игровая -самообслуживание и элементарный бытовой труд -познавательно-исследовательская -конструирование из	

	рождения Петра 1		возникновения города Санкт-Петербург, с деятельностью Петра 1	различных материалов -коммуникативная -восприятие художественной литературы и фольклора -музыкальная -изобразительная -двигательная	Рассматривание открыток, иллюстраций, энциклопедий по теме. Чтение и обсуждение художественных произведений. Д/ игры «Сложи флаг (герб)». Слушание песен о России, гимна России. Просмотр презентации «Моя Родина родная!» Продуктивная деятельность. Подвижные игры, игры-эстафеты.
		Познавательное развитие	Учить детей самостоятельно разрешать межличностные конфликты, по возможности избегать их, учитывая при этом состояние и настроение другого человека. Продолжать знакомить с различными коллективными играми. Развивать память, речь, воображение, мышление, слуховое внимание.		
		Речевое развитие	Учить составлять рассказы с опорой на личный опыт, анализировать поступки людей. Учить активно участвовать в беседах, задавать вопросы, давать распространенные ответы. Поддерживать познавательный интерес. Учить в повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощение, извиниться, сделать комплемент)		
		Художественно-эстетическое развитие	Учить использовать освоенные ранее техники изображения человека. Умение создавать композицию, передавать действия. Закреплять навыки рисования акварелью, восковыми мелками, школьными мелками на асфальте. Формировать музыкальный вкус, обращать внимание на красоту и лиричность мелодий. Закреплять умение экономно и рационально расходовать материалы.		
		Физическое развитие	Профилактика плоскостопия. Укрепление здоровья. Закаливание организма.		
Июнь	3 неделя «Я, Ты, Он. Она»	Социально-коммуникативное развитие	Формировать нравственные качества, предоставив возможность проявлять социальную активность. Расширять представления о правилах	-игровая -самообслуживание и элементарный бытовой труд	Чтение и обсуждение пословиц о дружбе; анализ

			поведения в общественных местах. Обогащать социальный опыт общения со сверстниками.	-познавательно-исследовательская -конструирование из различных материалов -коммуникативная -восприятие художественной литературы и фольклора -музыкальная -изобразительная -двигательная	ситуации «Как ребятам в дружбе жить?», «Кто во что играет?»; творческая мастерская «Портрет друга»; слушание музыкальных произведений о дружбе; с/р игра «Детский сад»;
		Познавательное развитие	Учить детей самостоятельно разрешать межличностные конфликты, по возможности избегать их, учитывая при этом состояние и настроение другого человека. Продолжать знакомить с различными коллективными играми. Развивать память, речь, воображение, мышление, слуховое внимание.		
		Речевое развитие	Учить составлять рассказы с опорой на личный опыт, анализировать поступки людей. Учить активно участвовать в беседах, задавать вопросы, давать распространенные ответы. Поддерживать познавательный интерес. Учить в повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощение, извиниться, сделать комплемент)		
		Художественно-эстетическое развитие	Учить использовать освоенные ранее техники изображения человека. Умение создавать композицию, передавать действия. Закреплять навыки рисования акварелью, восковыми мелками, школьными мелками на асфальте. Формировать музыкальный вкус, обращать внимание на красоту и лиричность мелодий. Закреплять умение экономно и рационально расходовать материалы.		

		Физическое развитие	Формирование правильной осанки. Профилактика плоскостопия. Укрепление здоровья. Закаливание организма.		
4 неделя – «Летние виды спорта» Т/д «Международный олимпийский день»		Социально-коммуникативное развитие	Актуализировать знания о правилах дорожного движения, учить применять их в игре. Закреплять умение усложнять игру путем расширения состава ролей.	игровая -самообслуживание и элементарный бытовой труд -познавательная -исследовательская -конструирование из различных материалов -коммуникативная -восприятие художественной литературы и фольклора -музыкальная -изобразительная -двигательная	Развлечение Конкурс рисунков. Подвижные игры. игровые упражнения, спортивные игры. Рассматривание иллюстраций, фотографий в познавательных книгах и детских энциклопедиях. Чтение с последующим обсуждением. Заучивание наизусть. Экспериментирование: опыты с водой, воздухом. Дидактические, развивающие, настольно-печатные игры. Трудовые поручения. Подвижные игры.
		Познавательное развитие	Актуализировать представления детей о ПДД, об их значении. Организовать отработку действий при переходе улицы. Учить действовать по инструкции, развивать логическое мышление, способность переключать и распределять внимание. Учить понимать графическую информацию, «читать» символические рисунки.		
		Речевое развитие	Развивать диалогическую и речь. Развивать связную речь.		
		Художественно-эстетическое развитие	Учить использовать для создания образов бросовый материал. Воспитывать инициативу, самостоятельность, развивать творческие способности		
		Физическое развитие	Формирование правильной осанки. Профилактика плоскостопия. Укрепление здоровья. Закаливание организма.		

* Приобщение к музыкальному искусству, воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений, интереса к музыкально-художественной деятельности, развитие музыкальных способностей, детского музыкально-художественного творчества осуществляется в разных формах совместной с воспитателем и самостоятельной детской деятельности в течение всего учебного года.

РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Основные цели и задачи

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Сюжетно-ролевые игры.

Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры. Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.

Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.

Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.

Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.

Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.

Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное.

Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.

Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

Подвижные игры.

Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования. Знакомить с народными играми.

Воспитывать честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками.

Театрализованные игры.

Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия.

Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.

Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем.

Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.

Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.

Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.

Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли.

Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

Дидактические игры.

Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

При реализации Программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития **каждого ребенка**;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические **принципы педагогического сопровождения** развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет **развивающее взаимодействие** с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

При планировании форм, способов, методов и средств реализации Программы учитываются возрастные, индивидуальные особенности воспитанников и специфика их образовательных потребностей и интересов.

2.3. Описание коррекционно-развивающей работы с детьми

Реализация основных направлений образовательной работы с детьми с ОНР осуществляется во взаимодействии воспитателя и логопеда, через обеспечение единства их требований при выполнении основных программных задач. Без этой взаимосвязи невозможно добиться необходимой коррекционной направленности образовательного процесса, преодоления речевой недостаточности и трудностей социальной адаптации детей.

Задачи, стоящие перед учителем-логопедом	Задачи, стоящие перед воспитателем
1. Создание условий для проявления речевой активности и подражательности, преодоления речевого негативизма	1. Создание условий для проявления речевой активности, эмоционального благополучия детей в группе
2. Обследование речи детей,	2. Обследование общего развития детей,

психических процессов, связанных с речью, двигательных навыков	состояния их знаний и навыков
3. Заполнение речевой карты, изучение результатов обследования и определение уровня речевого развития ребенка	3. Заполнение карт развития ребенка, изучение и анализ полученных результатов с целью индивидуализации образовательного процесса и оптимизации работы с группой
4. Обсуждение результатов обследования. Составление педагогической характеристики группы в целом	
5. Воспитание и развитие слухового внимания детей и сознательного восприятия речи	5. Воспитание общего и речевого поведения детей, включая работу по развитию слухового внимания
6. Развитие зрительной, слуховой, вербальной памяти	6. Расширение кругозора детей
7. Активизация словарного запаса, формирование обобщающих понятий	7. Уточнение имеющегося словаря детей, расширение пассивного словарного запаса, его активизация по лексико-тематическим циклам
8. Обучение детей процессам анализа, синтеза, сравнения предметов по их составным частям, признакам, действиям	8. Развитие представлений детей о времени и пространстве, форме, величине и цвете предметов (сенсорное воспитание детей)
9. Развитие подвижности речевого аппарата, речевого дыхания и на этой основе работа по коррекции звукопроизношения	9. Развитие общей, мелкой и артикуляционной моторики детей
10. Формирование фонематического восприятия детей	10. Подготовка детей к предстоящему логопедическому занятию, включая выполнение заданий и рекомендаций логопеда
11. Обучение детей процессам простого анализа сочетаний звуков	11. Закрепление речевых навыков, усвоенных детьми
12. Развитие восприятия ритмико-слоговой структуры слова	12. Развитие памяти детей путем заучивания речевого материала

	разного вида
13. Формирование навыков словообразования и словоизменения	13. Закрепление навыков словообразования в различных играх и в повседневной жизни
14. Формирование предложений разных типов в речи детей по моделям, демонстрации действий, вопросам, по картине и по ситуации	14. Контроль за речью детей по рекомендации логопеда, тактичное исправление ошибок
15. Подготовка к овладению, а затем и овладение диалогической формой общения	15. Развитие диалогической речи детей через использование подвижных, речевых, настольно-печатных игр, сюжетно-ролевых и игр-драматизаций, театрализованной деятельности детей, поручений в соответствии с уровнем развития детей
16. Формирование умения объединять предложения в короткий рассказ, составлять рассказы-описания, рассказы по картинкам, сериям картинок, пересказы.	16. Формирование навыка составления короткого рассказа, закрепление логопедической работы в этом направлении.

Взаимодействие логопеда с воспитателями осуществляет в следующих формах:

- совместное составление перспективного плана работы;
- обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы;
- оснащение развивающей предметно-пространственной среды группы;
- совместное осуществление образовательной деятельности с детьми в ходе режимных моментов;
- определение еженедельных заданий учителем-логопедом воспитателям;
- определение учителем-логопедом словаря к каждой лексической теме, в соответствии с комплексно - тематическим планированием группы.

Еженедельные задания логопеда воспитателю включают в себя следующие разделы:

- логопедические пятиминутки;
- подвижные игры и пальчиковая гимнастика;
- индивидуальная работа.

Логопедические пятиминутки служат для логопедизации совместной деятельности воспитателя с детьми и содержат материалы по развитию лексики, грамматики, фонетики, связной речи, упражнения по закреплению или

дифференциации поставленных звуков, по развитию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, развитию фонематических представлений и неречевых психических функций, связной речи и коммуникативных навыков, то есть для повторения и закрепления материала, отработанного с детьми логопедом. Обычно планируется 2—3 пятиминутки на неделю, и они обязательно должны быть выдержаны в рамках изучаемой лексической темы. Логопед не только дает рекомендации по проведению пятиминуток, но в некоторых случаях и предоставляет материалы и пособия для их проведения.

Подвижные игры, упражнения, пальчиковая гимнастика служат для развития общей и тонкой моторики, координации движений, координации речи с движением, развития подражательности и творческих способностей. Они могут быть использованы воспитателями в качестве физкультминуток в организованной образовательной деятельности, подвижных игр на прогулке или в свободное время во второй половине дня. Они тоже обязательно выдерживаются в рамках изучаемой лексической темы. Именно в играх и игровых заданиях наиболее успешно раскрывается эмоциональное отношение ребенка к значению слова.

Планируя **индивидуальную работу** воспитателей с детьми, логопед рекомендует им занятия с двумя-тремя детьми в день по тем разделам программы, при усвоении которых эти дети испытывают наибольшие затруднения. Важно, чтобы в течение недели каждый ребенок хотя бы по одному разу позанимался с воспитателями индивидуально. Прежде всего, логопеды рекомендуют индивидуальную работу по автоматизации и дифференциации звуков.

Структура взаимодействия воспитателей, специалистов и родителей	
Учитель-логопед:	<ul style="list-style-type: none"> • фронтальные (подгрупповые) коррекционные занятия; • индивидуальная работа;
Воспитатель:	<ul style="list-style-type: none"> • фронтальные, подгрупповые занятия по развитию речи с применением дидактических игр и упражнений на развитие всех компонентов речи; • экскурсии, наблюдения, экспериментальная деятельность; • беседы, ознакомление с произведениями художественной литературы. • игры, упражнения на восприятие цвета и формы; • упражнения на развитие слухового восприятия, двигательной памяти; • комментирование своей деятельности (проговаривание вслух последующего действия); • обсуждение характерных признаков и пропорций предметов, явлений
Музыкальный	<ul style="list-style-type: none"> • музыкально-ритмические игры;

руководитель	<ul style="list-style-type: none"> • упражнения на развитие слухового восприятия, двигательной памяти; • этюды на развитие выразительности мимики, жеста; • игры-драматизации
Инструктор по физической культуре:	<ul style="list-style-type: none"> • игры и упражнения на развитие общей, мелкой моторики; • упражнения на формирование правильного физиологического дыхания и фонационного выдоха; • подвижные, спортивные игры с речевым сопровождением на закрепление навыков правильного произношения звуков; • игры на развитие пространственной ориентации
Родители	<ul style="list-style-type: none"> • игры и упражнения на развитие артикуляционной моторики ребенка; • контроль за произношением ребенка; • выполнение рекомендаций учителя-логопеда

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Виды деятельности	Непрерывная образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов
Игровая	<ul style="list-style-type: none"> - выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста; - представлена в разнообразных формах: дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. 	<ul style="list-style-type: none"> - организация совместной игры: сюжетно-ролевой, режиссерской, театрализованной, игры-драматизации*; - индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.)
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> - развитие свободного общения детей и освоение 	<ul style="list-style-type: none"> - свободное общение воспитателя с детьми;

	<p>всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовка к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте);</p> <p>- включается во все виды детской деятельности.</p>	<p>- беседы и разговоры с детьми по их интересам;</p> <p>- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам*</p>
<p>Познавательно-исследовательская</p>	<p>- познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.</p>	<p>- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;</p> <p>- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;</p> <p>- экспериментирование с объектами неживой природы;</p> <p>- сенсорный и интеллектуальный тренинг (развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи)*;</p> <p>- воспитание у детей культурно-гигиенических навыков</p>

		и культуры здоровья
Восприятие художественной литературы и фольклора	- организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного.	- чтение и обсуждение прочитанного; - разучивание стихов
Изобразительная деятельность конструирование	- представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности; - художественное восприятие произведений искусства.	- конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом, с бросовым). С конструктором и строительным материалом; - творческая мастерская*
Музыкальная	- организуется в процессе музыкальных занятий	- игры на музыкальных инструментах; - восприятие музыкальных произведений; - детский досуг*
Двигательная	- организуется в процессе занятий физической культурой	- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
Трудовая		- элементарная трудовая деятельность детей на участке детского сада*; - трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.)*;

		<ul style="list-style-type: none"> - воспитание у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья; - наблюдения за деятельностью взрослых
--	--	---

*культурные практики

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

Эффективные способы поддержки детской инициативы

1.	Совместная деятельность взрослого с детьми, основанная на поиске вариантов, решения проблемной ситуации, предложенной самим ребенком
2.	<p>Стимулирование детской познавательной активности педагогом:</p> <ul style="list-style-type: none"> - регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления; - регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы; - обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия; - позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации; - организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения; - строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии; - помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях; - помогая организовать дискуссию; - предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т.ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.
3.	Совместная познавательно-исследовательская деятельность взрослого и детей – опыты и экспериментирование
4.	Наблюдение и элементарный бытовой труд в центре экспериментирования
5.	Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы
6.	Создание условий для самостоятельной деятельности детей в центрах развития

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Цель взаимодействия детского сада с семьей – создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

№ п/п	Направления взаимодействия	Формы взаимодействия
1.	Изучение семьи, запросов, уровня психолого-педагогической компетентности, семейных ценностей	Анкетирование Беседы Наблюдение за взаимодействием родителей с детьми Собрания-встречи для знакомства педагогов с семьями и семей воспитанников между собой
2.	Информирование родителей	Информационные стенды Личные беседы Родительские собрания Семейный клуб Общение по телефону, посредством электронной почты Сайт детского сада Рекламные буклеты Фотогазеты
3.	Консультирование родителей	Консультации воспитателей и специалистов детского сада Консультации специалистов Центра социальной помощи
4.	Просвещение и обучение родителей	Родительские собрания Игры (практикумы) Семейные клубы Мастер-классы Сайт детского сада и рекомендация других ресурсов сети Интернет Приглашение специалистов
5.	Совместная деятельность детского сада и семьи	Совет образовательного учреждения Праздники Досуги Конкурсы Выставки Дни здоровья

	Семейные клубы Субботники
--	------------------------------

**План взаимодействия с семьей группы № 4«Фантазеры»
на 2017-2018 учебный год**

Месяц	Формы работы	Тема	Ответственный исполнитель
сентябрь	Праздник	«День знаний»	Шевелева Н.В.
	Совместное оформление стендов	«Информационные, просветительные материалы для родителей»	Долгова Е.П. воспитатели
	Конкурс	«Лучшее оформление центра «Природа» в группе»	Долгова Е.П. воспитатели
	Общее родительское собрание Групповые родительские собрания	«Актуальные задачи воспитательно-образовательной, коррекционной и оздоровительной работы с детьми на 2017-2018 учебный год»	Микушева Е.С. Смирнова Е.Е. Долгова Е.П. специалисты воспитатели группы
	Анкетирование	«Что вы ждете от детского сада в этом году?»	Долгова Е.П. воспитатели
октябрь	Субботник	Благоустройство участков детского сада	Рейхерд Е.В. Чубыкина Н.И.
	Выставка совместных работ	Поделки из природного материала	Воспитатели группы
	Семейный клуб	«Играем вместе»: игры на развитие коммуникативных навыков	Логопед
	Праздник	Осенний праздник	Шевелева Н.В.
	Консультации: индивидуальные и подгрупповые	«Рекомендации по результатам мониторинга»	Воспитатели группы, специалисты

	Проект	День здоровья	Воспитатели группы
ноябрь			
	Папка-передвижка	«Игры, которые можно провести дома»	Воспитатели Логопед
	Досуги	«Мама – лучший друг!»	Воспитатели группы
	Семейный клуб	Играем вместе: Русские народные игры	Пименова О.Н. Воспитатели группы
Декабрь	Проект	«Новый год у ворот»	воспитатели
	Семейный клуб	Умелые ручки: «Новогодняя мастерская»	Воспитатели группы
	Праздник	«Новый год»	Шевелева Н.В.
	Каникулы	Темы разнообразные	Воспитатели группы
Январь	Семейный клуб	Играем вместе: Игры народов мира	Воспитатели группы
	Досуг	«Зимние забавы»	Пименова О.Н.
	Выставка	«Зимняя сказка». Выставка семейных творческих работ	Воспитатели
февраль	Спортивный досуг	«А, ну-ка парни»	Пименова О.Н.
	Семейный клуб	Театральная гостиная	Воспитатели
март	Праздник	«Лучше всех на свете мама»	Шевелева Н.В.
	Конкурс стихов	Конкурс стихов петербургских поэтов	Воспитатели группы
апрель	досуг	День космонавтики	Пименова О.Н. Воспитатели групп
	Субботник	Благоустройство территории д/с	Воспитатели
	Праздник	День Победы	Шевелева Н.В.
май	Спортивный праздник	«Веселые старты» (соревнование между группами)	Пименова О.Н. Воспитатели групп
	Родительское собрание Групповые	«Подведение итогов воспитательно-образовательной и	Микушева Е.С. Смирнова Е.Е. Долгова Е.П.

	родительские собрания	оздоровительной работы за 2017-2018 учебный год. Перспективы работы на следующий год»	Воспитатели Специалисты
	Фотовыставка	«Как мы жили этот год»	Воспитатели
	Консультации: индивидуальные и подгрупповые	По результатам мониторинга	Специалисты воспитатели
	Акция	«Поделись своей игрушкой»	Воспитатели
июнь	Выставка фотографий	«Путешествие по родной стране»	Воспитатели
	Спортивный праздник	«Здравствуй, лето»	Пименова О. Н.
	Выставка рассказов и рисунков	«Настоящий друг»	Воспитатели
	Спортивный досуг	«Красный, желтый, зеленый»	Пименова О.Н.
	Спортивная игра по станциям	«Летняя спартакиада»	Пименова О.Н. Воспитатели
	Консультации	«Профилактика ДДТТ»	Воспитатели
	Спортивное развлечение	«Любимые игры наших мам и пап»	Воспитатели
	Спортивное развлечение	«Любимые игры наших мам и пап»	Воспитатели
Еженедельно размещение информации о жизни групп, детского сада на сайте ГБДОУ. Выпуск стенгазет к праздникам			

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

1. Содержание образовательной деятельности по программе «Первые шаги»

Выбор тем определяется:

- на основе интересов детей, педагогов, родителей;
- в соответствие с возрастными особенностями детей;

- наличием возможности организации разнообразных видов детской деятельности;
- с учетом национальных особенностей и культуры страны.

<i>Месяц</i>	<i>Темы</i>
	<i>Старшая группа</i>
IX	Мы - горожане
X	Здесь будет город заложен
XI	Символы города
XII	Все флаги в гости будут к нам (география города, карта, транспорт)
I	Никто не забыт, ничто не забыто
II	Санкт-Петербург – музей под открытым небом
III	По Неве на корабле
IV	Мой город родной
V	С днем рождения, любимый город!
VI	«Самый петербургский поэт. А.С. Пушкин» День России

Организация образовательного процесса

Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная детская деятельность	Совместная деятельность с семьей
НОД Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, в том числе досуги, выставки, экскурсии	Игра Художественно-творческая деятельность Рассматривание иллюстративного материала	Анкетирование Информирование, просвещение Выставки Досуги Проектная деятельность Экскурсии Создание коллекций, мини-музеев

Интеграция содержания программы «Первые шаги» с другими образовательными областями

Образовательные области	Формы, методы
Физическое развитие	Участие детей в целевых прогулках, экскурсиях по городу.
Познавательное развитие	Создание журналов или газет о малой родине, создание карт города, фотоальбомов, составление маршрутов экскурсий и прогулок по городу; коллекционирование картинок, открыток, символов, значков.
Социально-коммуникативное	Обсуждение с детьми правил безопасного поведения в городе.

	Участие в совместном с воспитателем труде на участке детского сада. Участие с родителями и воспитателями в социально-значимых событиях, происходящих в городе.
Речевое развитие	Обсуждение и составление рассказов о профессиях родителей-горожан. Организация обсуждений, бесед о событиях, происходящих в родном городе, о достопримечательностях родного города, участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины.
Художественно-эстетическое	Развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы, прослушивания музыкальных произведений о малой родине. Организация художественно-творческой деятельности детей.

Методы и формы реализации программы «Первые шаги»

- Прогулки и экскурсии, походы в музеи.
- Занятия-путешествия.
- Театрализованные игры, игры-инсценировки.
- Игры-путешествия, игры-экспериментирования и исследовательская деятельность, настольно-печатные игры.
- Подвижные игры, эстафеты
- Рисование, лепка, создание коллажей и макетов.
- Конструирование.
- Чтение произведений детской литературы, произведений устного народного творчества, рассматривание картинок, иллюстраций.
- Рассказы взрослого, беседы, свободное общение
- Наблюдение
- Педагогическая ситуация
- Обсуждение реальных специально созданных проблемных ситуаций
- Проектная деятельность
- Просмотр видеофильмов, презентаций.
- Празднование событий, связанных с жизнью города (День снятия блокады, День Победы, День рождения города).
- Участие в народных праздниках, музыкально-театрализованных представлениях.
- Слушание песен о Санкт-Петербурге, хороводы с пением «По болоту Петр шел».
- Организация выставок.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников (примерное планирование)

Месяц	Формы работы с родителями
сентябрь	Опрос родителей с целью выявления предложений для улучшения работы с детьми по знакомству с культурным наследием города. «Экскурсия выходного дня» - прогулки по улицам микрорайона. Рекомендации родителям по формированию у детей безопасного поведения на улице.
октябрь	Информация для родителей на темы: «Как знакомить ребенка с достопримечательностями города», «Город как среда воспитания ребенка-дошкольника». Прогулки с родителями по паркам микрорайона.
ноябрь	«Экскурсия выходного дня» - по рекомендациям воспитателей групп. Рекомендации по проведению экскурсий и прогулок.
декабрь	«Экскурсия выходного дня»: «Предпраздничный город». Рекомендации по проведению экскурсий и прогулок.
январь	Организация выставки «Новогодний Петербург»
февраль	«Экскурсия выходного дня»: посещение музеев (на выбор). Рекомендации по проведению экскурсий и прогулок.
март	Информация для родителей на тему «Правила поведения в театре, музее, у памятника». «Экскурсия выходного дня»: посещение Петропавловского или Исаакиевского собора. Рекомендации по проведению экскурсий и прогулок.
апрель	Досуг «Любим и знаем свой город» «Экскурсия выходного дня»: знакомство с памятниками великим людям города
май	Проведение конкурса рисунков, выполненных детьми совместно с родителями, на тему: «Вместе дружною семьей любим город свой родной». «Экскурсия выходного дня»: прогулки в Летний сад, на Дворцовую площадь, по Невскому проспекту (наблюдение за украшением города к празднику). Прогулки на Марсово поле, к Михайловскому замку.
июнь	Организация и проведение литературной викторины «Самый петербургский поэт» с участием детей и родителей. «Экскурсия выходного дня» - целевая прогулка по площади Искусств, знакомство с памятником А.С. Пушкину.

2. Содержание образовательной деятельности по программе «Мультфильмы о главном»

От степени подготовленности ребенка к просмотру и восприятию зависит актуализация воспитательного потенциала мультфильма. С этой целью программный материал разделен на разделы, включая подготовительный. Этапы прохождения программы обусловлены психологическими особенностями становления осознанности и произвольности ребенка.

1 раздел	<p>«Такие разные мультфильмы!» Включает в себя ситуацию сознательного восприятия и понимания мультфильма, направленную на выделение ребенком сюжетной линии, образов, причинно-следственных связей в сюжете, вербализации увиденного.</p>
2 раздел	<p>«Злой колдун и добрая фея» Содержит в себе ситуацию выделения нравственного содержания мультфильма, отдельных его эпизодов, что способствует выработке нравственных представлений, оценок; пониманию нравственных качеств и мотивов поведения героев. Способствует расширению представлений детей о нравственных нормах, проблемах, качествах, активизации личностного отношения к увиденному.</p>
3 раздел	<p>«Что мы чувствуем?» Охватывает ситуацию проявления нравственных чувств. Работа в этом разделе направлена не только на понимание эмоционального состояния героев, но и на познание собственного эмоционального отношения к поступкам, проявлениям и качествам персонажей.</p>
4 раздел	<p>«Совершая разные поступки...» Реализуется ситуация акцентирования внимания ребенка на нравственных конфликтах героев мультфильма, аналогичных событиям из его нравственного опыта, и ситуация переноса моральных установок фильма на собственное поведение.</p>

Данная система подачи материала программы позволяет адаптировать ее в зависимости от времени пребывания дошкольника в ДОО и исходного уровня готовности к восприятию мультфильма.

Организация и методика проведения работы с мультфильмом

Работа строится как специально организованная совместная деятельность ребенка со взрослым. На подготовительном этапе организуется «мультиклуб», представляющий собой своеобразный кинозал, погружающий детей в мир мультипликационных фильмов.

Периодичность и длительность проведения совместной деятельности:

- в старшей группе (5-6 лет): 2-3 раза в месяц, не более 25 минут;

Если продолжительность мультфильма превышает 10 минут, просмотр делится на 2 части. В середине совместной деятельности проводится

физминутка. К каждому мультфильму подобраны примерные вопросы для обсуждения, задания и упражнения по тематике.

Работа носит совместный характер, характер сотрудничества с ребенком. Возможен переход совместной деятельности в самостоятельную, когда ребенку предоставляется возможность додумать, прочувствовать увиденное, сделать самостоятельные выводы. Обсуждение носит диалогический характер, проходит в доверительной, дружеской атмосфере. Предмет внимания педагога – сфера ценностей и смыслов возможных и реальных поступков ребенка, а не внешняя регламентация его поведения и деятельности.

Полученную и усвоенную информацию дети реализуют в собственном опыте посредством:

- сюжетно-ролевых игр;
- игр-драматизаций;
- коммуникативных, дидактических игр;
- решения проблемных ситуаций;
- исследовательской деятельности;
- трудовой деятельности;
- продуктивных видов деятельности;
- самостоятельной деятельности (например, придумать и сделать что-нибудь хорошее, чтобы окружающие это заметили, затем поделиться своим опытом с друзьями).

Основные условия реализации программы

1. Подготовленность педагога к работе с мультфильмом. На этапе подготовки педагогу рекомендуется смоделировать сценарий работы, опираясь на конкретные интересы дошкольников. Актуальные для группы вопросы и проблемные моменты, с учетом индивидуальных предпочтений определенных детей.
2. Учет возрастных особенностей дошкольников, особенностей восприятия мультфильмов.
3. Личностная готовность педагога к работе – умение проявить сочувствие, доверие по отношению к детям; способность к проникновению в эмоциональное состояние детей, готовность к открытому общению и оказанию помощи и поддержки, наблюдательность.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

информирование	Презентация программы. Регулярное информирование о темах и задачах совместной деятельности с детьми по программе
просвещение	Рекомендации по отбору мультфильмов для просмотра дошкольниками. Подборка игр на социально-коммуникативное развитие дошкольников

педагогический мониторинг	Опросы, анкетирование родителей
совместная деятельность	Совместные просмотры и обсуждения. Участие в совместной коммуникативной (составление рассказов, придумывание историй), игровой, театрализованной, изобразительной деятельности по сюжетам. Участие в разработке правил дружбы с рисунками-подсказками. Создание своего, авторского мультфильма.

3. Организационный раздел

Обязательная часть программы

3.1. Материально-техническое обеспечение

Оснащение зданий ДОУ

Составляющие материально-технической базы	Оснащение
Прилегающая территория	Оборудованная площадка группы, цветник
Помещения детского сада	Зал для музыкальных занятий Зал для физкультурных занятий Кабинет учителя-логопеда Кабинет заведующего Кабинет заведующего хозяйством Сопутствующие помещения: - медицинский блок; - пищеблок.
Групповое помещение	Игровое помещение, раздевалка, туалет, оборудованное рабочее место воспитателя, включая ноутбук, принтер, закрытый балкон для прогулок в плохую погоду

Обеспеченность образовательного процесса техническими средствами обучения в группе

Технические средства	Количество
Магнитофон	1
Проектор	1
Ноутбук	1

Принтер	1
Магнитная доска	1

3.2. Программно – методический комплекс (методические материалы и средства обучения)

Образовательные области	Методическое оснащение
Обязательная часть Программы	
	«От рождения до школы». Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
Социально-коммуникативное развитие	<p>Н.Ф. Губанова. Игровая деятельность в детском саду. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2006.</p> <p>А.К.Бондаренко. Дидактические игры в детском саду. М. «Просвещение», 1991.</p> <p>Б.П.Никитин. «Развивающие игры». М. «Знание», 1994.</p> <p>Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3 – 7 лет.</p> <p>К.Ю. Белая. Формирование основ безопасности у дошкольников М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012</p> <p>Т.А. Шорыгина. Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5-8 лет. М.: ТЦ Сфера, 2009г</p> <p>Т.А. Шорыгина. Правила пожарной безопасности для детей М.: ТЦ Сфера, 2005</p> <p>Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1998.</p> <p>К.Ю.Белая, В.Н.Зимонина. Как обеспечить безопасность дошкольников. М., «Просвещение», 1998.</p> <p>И. П. Шелухина Мальчики и девочки М. ТЦ «Сфера» 2008.</p> <p>А. М. Щетинина, О.И.Иванова. Полоролевое развитие детей 5-7лет. М.Т «Сфера», 2010.</p> <p>Т. С.Комарова, Л. В. Куцакова, Л. Ю. Павлова. Трудовое воспитание в детском саду: Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2–7 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2005.</p>

	<p>Л. В. Куцакова. Нравственно-трудовое воспитание ребенка-дошкольника: Пособие для педагогов. М.: Владос, 2003.</p> <p>Солнцева О.В. Дошкольник в мире игры. Сопровождение сюжетных игр детей. – СПб.: Речь; М.: Сфера, 2010.</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.</p> <p>О.В.Дыбина. Неизведанное рядом: занимательные опыты и экспериментирование для дошкольников М.: ТЦ Сфера, 2005.</p> <p>О.В.Дыбина. Ребенок в мире поиска. М.: ТЦ Сфера, 2005.</p> <p>О.В.Дыбина. Рукотворный мир. М.: ТЦ Сфера, 2000.</p> <p>О.В.Дыбина Что было до... М 2001.</p> <p>О.В.Дыбина. Занятия по ознакомлением с окружающим миром. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008.</p> <p>И.А. Помораева, В.А. Позина. Занятия по формированию элементарных математических представлений М. Мозаика-Синтез 2006.</p> <p>Л.С.Метлина «Занятия по математике в д/с». Изд. Просвещение, 1982.</p> <p>Н.В.Финогенова, М.Ю.Рыбина Математика в движении. Волгоград: изд. Учитель, 2014.</p> <p>Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5 – 6 лет). – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.</p> <p>Соколова Л.А. Экологическая тропа детского сада. – СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.</p> <p>С.Н. Николаева. Методика экологического воспитания в детском саду: работа с детьми сред. и стар. групп дет.сада.- М.: Просвещение, 2006.</p> <p>В.А. Деркунская, А.А .Ошкина Игры-экспериментирования с дошкольниками М.: Центр пед.образования, 2013.</p> <p>Е.Ю.Александрова. Система патриотического воспитания в ДОУ. Волгоград «Учитель», 2007.</p> <p>В.И.Петрова, Т.Д. Стульник. Этические беседы с детьми 4-7 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2006.</p> <p>ЕИ.А.Агапова, М.А.Давыдова. Беседы о великих соотечественниках с детьми 5-7 лет. М.: ТЦ «Сфера», 2007.</p>

	<p>Е.К.Ривина. Герб и флаг России. Знакомим дошкольников и младших школьников с государственными символами. М. ТЦ «Сфера» М.: АРКТИ, 2002.</p> <p>М.Б. Зацепина. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008.</p> <p>Д.Матняевич. Игры с детьми на прогулках (набор развивающих карточек). Изд. Речь, 2011.</p> <p>Г.В.Лаптева. Карточки с развивающими прогулками(круглый год) изд. Речь, 2011.</p> <p>Л.Ю.Павлова. Сборник дид.игр по ознакомлению с окружающим миром (4-7лет). М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011.</p>
Речевое развитие	<p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5 – 6 лет). М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.</p> <p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (5 – 6 лет). М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.</p> <p>В.В.Гербова. Приобщение детей к художественной литературе. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007.</p> <p>И.Карпова. Развитие речи и познавательных способностей дошкольников СПб.: Сфера, 2012.</p> <p>И.Лебедева, И.В.Козина Лексические темы по развитию речи дошкольников М Центр пед. образ., 2013.</p> <p>Н.Савицкая. Логопедические игры на каждый день СПб.: изд. дом Литера, 2012.</p> <p>Т.А.Куликовская. Сказки-пересказки. Обучение дошкольника пересказу СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011.</p> <p>О.С.Гозмяк. Говорим правильно М., 2011.</p> <p>Г.А.Османова. Новые игры (стихотворения, скороговорки ...) СПб.: Каро, 2010.</p> <p>А.И.Максаков. Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2006.</p> <p>А.И.Максаков. Развитие правильной речи ребенка в семье. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2006.</p> <p>Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5 – 6 лет.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа (5 – 6 лет).</p> <p>Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5 – 6 лет). М.: МОЗАИКА-</p>

	<p>СИНТЕЗ , 2014.</p> <p>Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа (5 – 6 лет) М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ , 2014.</p> <p>Л.В.Куцакова. Конструирование и художественный труд в детском саду. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ , 2007.</p> <p>И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. - М. Издательство КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА, 2007.</p> <p>Издательство КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА, 2007.</p> <p>О.А. Соломенникова. Радость творчества. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ , 2008.</p>
Физическое развитие	<p>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5 – 6 лет). М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ , 2014.</p> <p>Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина. Основы безопасности детей дошкольного возраста. М.: «Просвещение» 2007.</p> <p>И.М.Новикова. Формирование представлений о здоровом образе жизни. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ , 2009.</p> <p>Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3 -7 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ , 2014.</p>
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>	
<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Физическое развитие</p>	<p>Алифанова Г.Т. Петербурговедение для малышей. От 3 до 7 лет. Пособие для воспитателей и родителей.- СПб.: Паритет, 2005.</p> <p>О.В. Куниченко. Парциальная образовательная программа социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста «Мультфильмы о главном» . М.: Баласс, 2015.-304 с. (Образовательная система «Школа 2100»).</p> <p>Методический комплекс «Этнокалендарь Санкт-Петербурга». СПб, ЗАО «Фрегат», 2014.</p> <p>Толкачева Т.Ю. Система работы по ознакомлению старших дошкольников с историей и культурой Санкт-Петербурга. – СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.</p> <p>Наглядные пособия по истории города «Храмы и соборы», «Дворцы», «Решетки и ограды», «Памятники архитектуры»</p> <p>Дмитриев В.К. Санкт-Петербург: Рассказы для детей по истории города. – СПб.: КОРОНА, 2006.</p>

	<p>Яковлева Н.А. Наш город Санкт-Петербург: Путешествие с Архивариусом через три столетия. – СПб.: Специальная Литература, 1999. – 176 с.</p> <p>Жукова Л.Л. История северной столицы. Санкт-Петербург. – Изд. «Белый город».</p> <p>Астахова Н.В. История о первом императоре. Петр I. . – Изд. «Белый город».</p> <p>Орлова Н. Северная столица. Основание Санкт-Петербурга. - Изд. «Белый город».</p> <p>Ермолаева Л.К., Лебедева И.М. Чудесный город. Петербургская тетрадь. – СПб.: АО «Норинт», 1996. – 192 с.</p> <p>Нестеров В. Знаешь ли ты свой город? – СПб: «Норинт», 1997. – 176 с.</p>
--	--

**Средства обучения и воспитания
старшая группа №4 «Фантазеры»**

Образовательные области	Наглядно-дидактические пособия, ИОР
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	<p>Серия:</p> <ul style="list-style-type: none"> -книги «Этикет», «Как себя вести», - наглядное пособие по истории города (дворцы, решетки т.п.) -«Государственные символы России», «Великая отечественная война» «День Победы». -ИДО материал для родителей по временам года -ИДО памятки для родителей: О.И.Крепечук «Мой Петербург», «Права ребенка», «Безопасность ребенка», «Безопасность дорожного движения», «Зная азбуку «ау», я в лесу не пропаду» «Правила пожарной безопасности», «Детские инфекции», «Мы идем в детский сад»» «Правильная одежда и обувь для дошкольника», «Готовим будущего первоклассника» «Умные ширмочки» -Тематический словарь: мир человека «Я и моя безопасность» -комплект сюжетных картинок «Правила и безопасность дорожного движения»
<i>Познавательное развитие</i>	<ul style="list-style-type: none"> -дидактический материал: Серия картинок по всем лексическим темам. С. Вохринцева «Страна Фантазии» -Презентации: «Зимний Петербург», «Космос», «Парад Победы», «Транспорт» - Демонстрационный материал с логическими блоками

	<p>Дьенеша «Давайте вместе поиграем», «Праздник в стране Блоков», «Спасатели».</p> <p>-счетный материал для дошкольников (сравнительный анализ, знакомство с геометрическими фигурами, решение задач и примеров)</p> <p>-Демонстрационный материал по математике: Числа от 1 до 10; «Сложение и вычитание»; «Сравнение множеств»</p> <p>-демонстрационный материал на ковролине</p> <p>-Аудиозапись «Математика для дошкольников»</p>
<i>Речевое развитие</i>	<p>-ИДО для ДОУ «Родителям о речи детей»</p> <p>-Серия: развитие речи в картинках для детей 5-7 лет «Осень-зима», «Животные»</p> <p>-опорные схемы для составления описательных рассказов(дидактический материал) Ю.С.Волкова</p> <p>-мнемотаблицы по лексически темам</p> <p>-Алгоритмы</p> <p>-Аудиозапись «Волшебная азбука» А.Усачев</p> <p>-Аудиокниги : «Русские народные сказки», «Сказки для детей», «Сказки народов мира»</p> <p>-серия альбомов «Грамматика мира»</p>
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	<p>-демонстрационный материал «Встречи с художниками мира», «Портреты русских композиторов», «Портреты русских писателей»</p> <p>-Альбомы: «Русская народная игрушка»; «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Гжель», «Хохлома»</p> <p>-Алгоритмы рисования по лексическим темам</p> <p>-развивающие раскраски, раскраски по жанрам живописи, обводки, загадки, кроссворды.</p> <p>-конструкторы, мозаики</p> <p>-Аудиодиски: «Звуки природы», «Утренние птицы», «77 песен для детей», «Детская площадка», «Классика для детей», «Танцевальный калейдоскоп»</p>
<i>Физическое развитие</i>	<p>-Тематический словарь в картинках: «Гигиена и здоровье», «Я и моё тело», «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», «Витаминки»</p> <p>-Рабочая тетрадь «Уроки Мойдодыра» 5-8 лет. Школа семи Гномов «Быстрее, выше, сильнее»</p> <p>-аудиозаписи игровых физминуток</p> <p>-Раскраски: «Зимний спорт»</p> <p>-Инвентарь и атрибуты для спортивных игр</p>
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>	

Образовательная презентация «Виртуальные прогулки по Санкт-Петербургу»
 Образовательная презентация «Блокада Ленинграда»
 Слайд-шоу «Зимний Петербург»
 Медиаприложение «Поликультурный Санкт-Петербург», 2009. ЗАО «Фрегат» (видеоролики)
 Медиаприложение «Поликультурный Санкт-Петербург», 2010. ЗАО «Фрегат» (видеоролики)

**Средства обучения и воспитания
 (методический кабинет)**

Образовательные области	ИОР
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	Комплект «Мир на ладошке». Игровая развивающая образовательная среда для детских дошкольных учреждений. ООО «ТПК Школьник». Инновационное оборудование в сфере образования. Комплексные решения, г.Москва, наб. академика Туполева, д.15. Медиаприложение «Поликультурный Санкт-Петербург», 2009. ЗАО «Фрегат» (видеоролики) Медиаприложение «Поликультурный Санкт-Петербург», 2010. ЗАО «Фрегат» «Мир без насилия» (мультсериал для всей семьи). ООО Студия компьютерной анимации «Петербург», 2012.
<i>Познавательное развитие</i>	Образовательная презентация «Загадки космоса» Образовательная презентация «Блокада Ленинграда» Слайд-шоу «Зимний Петербург» Образовательная презентация «Насекомые» Образовательная презентация «Как звери и птицы готовятся к зиме» Образовательная презентация «Профессии людей» Образовательная презентация «Комнатные растения» Образовательная презентация «Что такое «Весна»?» Образовательная презентация «Виртуальные прогулки по Санкт-Петербургу» «Четыре времени года». Звуковое оформление интегрированных занятий в подготовительной к школе логопедической группе. «Детство-пресс»
<i>Речевое развитие</i>	Картотека загадок по лексическим темам Образовательная презентация «Автоматизация и дифференциация звуков «В-Вь», «Ф-Фь» (речевой материал и игры)» Игры на развитие фонематического анализа и синтеза Картотека пальчиковых игр по лексическим темам на все возрастные группы

	Образовательная презентация «Автоматизация звуков
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Образовательная презентация «Дымковская игрушка» Образовательная презентация «К нам пришло, прикатило Рождество» Образовательная презентация «Широкая Масленица»
<i>Физическое развитие</i>	Образовательная презентация «Шашки – это интересно!» Картотека физкультминуток по лексическим темам» Образовательная презентация «Гимнастики для глаз»
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>	
Образовательная презентация «Виртуальные прогулки по Санкт-Петербургу» Образовательная презентация «Блокада Ленинграда» Слайд-шоу «Зимний Петербург» Медиаприложение «Поликультурный Санкт-Петербург», 2009. ЗАО «Фрегат» (видеоролики) Медиаприложение «Поликультурный Санкт-Петербург», 2010. ЗАО «Фрегат» (видеоролики) Информационный материал для родителей (папка-раскладка) «Санкт-Петербург» Подборка стихотворений о Санкт-Петербурге Сборные модели из картона «Петропавловский собор», «Исаакиевский собор» Альбом «Панораммы Санкт-Петербурга» Слайд-шоу «Зимний Петербург» Медиаприложение «Поликультурный Санкт-Петербург», 2009. ЗАО «Фрегат» (видеоролики) Медиаприложение «Поликультурный Санкт-Петербург», 2010. ЗАО «Фрегат»	

3.3. Режимы дня

Режим дня разработан на основе примерных распорядков дня образовательной программы «От рождения до школы», требований санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» от 15 мая 2013 г. и скорректированы с учетом ФГОС ДО к структуре образовательной программы дошкольного образования.

В ГБДОУ детский сад № 16 разработаны режимы:

- скорректированный (на холодный период года);
 - скорректированный (на теплый период года);
 - щадящий – для детей, пришедших после болезни;
 - адаптированный – для детей на период адаптации к детскому саду
 - режим двигательной активности (на холодный и тёплый периоды годы)
- Приложения №№ 2.1,2.2,2.3,2.4.

Для группы разработано расписание образовательной деятельности (Приложение № 3).

3.4. Структура реализации образовательной деятельности

Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Виды деятельности, технологии	Индивидуальный маршрут развития ребенка
Непрерывная образовательная деятельность Образовательные проекты Праздники Развлечения Досуги Тематические беседы Экскурсии Организация различных видов деятельности	Создание условий для самостоятельной деятельности детей в режимных моментах. Оказание недирективной помощи воспитанникам.	-игровая; - коммуникативная; - познавательно-исследовательская; -восприятие художественной литературы и фольклора; -самообслуживание и элементарный бытовой труд; - конструирование; - изобразительная; ; -музыкальная; -двигательная	Индивидуальные занятия с детьми. Учет особенностей, интересов ребенка при организации образовательной деятельности и РППС Взаимодействие с родителями (сбор информации, рекомендации)

Используемые образовательные технологии

Технологии	Образовательные области	Содержание
Здоровьесберегающие технологии	социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое	Физкультурные, музыкальные занятия, формирование представлений о ЗОЖ, формирование КГН, гимнастики, физминутки, динамические паузы и др.

	развитие	
Технологии проектной деятельности	социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие	Краткосрочные и долгосрочные тематические проекты
Технология исследовательской деятельности	социально-коммуникативное, познавательное, речевое развитие	Знакомство со свойствами материалов, предметов. Элементарное экспериментирование.
Информационно-коммуникационные технологии	социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие	Подготовка и использование презентаций, видео и аудио материалов в соответствии с календарно-тематическим планированием.
Личностно-ориентированные технологии	социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие	Планирование индивидуальной работы (индивидуального образовательного маршрута).
Технология деятельностного подхода	социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие	Развитие дошкольников в процессе организации различных видов деятельности с учетом мотивации обучающихся
Технология портфолио дошкольника	социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое,	Сбор материалов о достижениях ребенка в различных областях, участии в конкурсах, соревнованиях и т.п.

	физическое развитие	
Игровые технологии	социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие	Организация игровой деятельности разной направленности
Технология разноуровневого обучения	социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие	Обогащение РППС «разноуровневым» материалом, деление детей на подгруппы по результатам педагогической диагностики.

3.5. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в течение дня

(формы непрерывной образовательной деятельности, занятия)

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в день	Продолжительность одного занятия	Количество образовательных занятий в день	Количество образовательных занятий в неделю
Старшая группа 1 час 10 мин.	25 мин.	2 - 3	14

3.6. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Формы организации	Мероприятия	Время проведения
<i>Досуги и развлечения</i>	Музыкальный досуг Спортивный досуг Досуг по планам воспитателей День здоровья Зимние каникулы Рождественские колядки	1 раз в месяц -,- 2-3 раза в месяц 1 раз в квартал неделя после новогодних праздников ежемесячно

	Семейные клубы Театрализованные представления	по плану
<i>Праздники</i>	День знаний Осенний праздник День мамы Новогодний бал Масленица Мамин день День Победы	в течение года
<i>Творчество</i>	Организация совместной и самостоятельной творческой деятельности дошкольников для развития художественных наклонностей: Творческая мастерская	среда, вторая половина дня
<i>Экскурсии</i>	По детскому саду По участку детского сада К перекрестку В библиотеку В театр «Буфф»	1 раз в квартал -,- 1 раз в месяц 2 раза в год
<i>Самостоятельная деятельность дошкольников</i>	Организация РППС для разнообразной самостоятельной деятельности дошкольников	ежедневно (специально выделенное время в режиме дня)
<i>Традиции</i>	Слушание колыбельных песен в начале тихого часа. Объявление меню перед едой, приглашение детей к столу и пожелание приятного аппетита. Представление детям новых игрушек, которые появляются в группе, которые появляются в группе. Чтение перед вечерней прогулкой. Сбор семян, выращивание цветов и высадка их на участок детского сада.	ежедневно ежедневно по мере приобретения ежедневно осень-весна

3.7. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы и прилегающей территории для развития воспитанников в

соответствии с возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями детей, охраны и укрепления их здоровья.

РППС группы, в соответствии с требованиями ФГОС дошкольного образования, является содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

Насыщенность РППС соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Организованная в помещении и на участке детского сада среда включает в себя средства обучения (в том числе технические), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование и обеспечивает:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников;
- экспериментирование с материалами, доступными детям;
- двигательную активность, в том числе, развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

Трансформируемость среды обеспечена возможностью изменения пространства и его содержания в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и замыслов детей (сдвигаются столы, стулья, для разделения пространства используется детская мебель, спортивный инвентарь, напольный конструктор, контейнеры, ширмы).

Полифункциональность среды обеспечена возможностью разнообразного использования ее составляющих, наличием полифункциональных предметов, в том числе природных, бросовых материалов, выступающих и в качестве предметов-заместителей в детской игре.

Вариативность среды достигается путем организации различных пространств: для игры, конструирования, уединения, наличием разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей. Игровой материал периодически меняется в соответствии с комплексно-тематическим планированием и интересами детей и стимулирует игровую, познавательно-исследовательскую, двигательную активность детей.

Доступность среды обеспечена возможностью свободного доступа воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Все помещения детского сада, в их использования, такими, как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы, и правила пожарной безопасности.

Безопасность РППС обеспечивается соответствием всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности.

Организация РППС в виде центров активности дает возможность воспитанникам одновременно заниматься различными видами деятельности, не мешая друг другу.

Пространство групп организовано в виде разграниченных центров активности, оснащенных развивающими материалами и оборудованием. Все предметы доступны детям. Оснащение центров меняется в соответствии с комплексно-тематическим планированием образовательного процесса.

В группах имеются следующие центры активности:

- для познавательно-исследовательской деятельности (экспериментирования);
- для наблюдений за природой;
- для художественной и музыкальной деятельности;
- для сюжетно-ролевых игр;
- для театрализованных игр;
- книжный уголок;
- для речевого развития;
- для настольно-печатных игр;
- для двигательной активности (спортивный);
- для конструктивной деятельности;
- для ознакомления с городом и страной.

Помимо центров активности в каждой группе организован уголок уединения.

3.8. Психолого-педагогические условия

Для успешной реализации Программы в группе обеспечены следующие **психолого-педагогические условия:**

1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость, как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;
8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

В целях создания **социальной ситуации развития** детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, в группе созданы необходимые условия, включающие в себя:

1) обеспечение эмоционального благополучия через: <ul style="list-style-type: none">• непосредственное общение с каждым ребенком;• уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям
2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через: <ul style="list-style-type: none">• создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;• создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;• не директивную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях: <ul style="list-style-type: none">• создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;• развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;• развитие умения детей работать в группе сверстников;
4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через: <ul style="list-style-type: none">• создание условий для овладения культурными средствами деятельности;• организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;• поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;• оценку индивидуального развития детей;
5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

1. Организация развивающей предметно-пространственной среды по ознакомлению дошкольников с Санкт-Петербургом

В каждой группе оборудован уголок «Моя страна, мой город», где находится иллюстративный материал, книги, альбомы, игры. Содержание уголка периодически меняется в соответствии с темой. Ознакомление дошкольников с историей и культурой Санкт-Петербурга происходит путем организации разных видов деятельности. Содержание парциальной программы интегрировано во все образовательные области.

Направление	Содержание	Перспектива
Ознакомление дошкольников с Санкт-Петербургом	Наглядные пособия по истории города: «Решетки и ограды Санкт-Петербурга», «Памятники архитектуры Санкт-Петербурга», «Дворцы Санкт-Петербурга». Д/игра «Знаешь ли ты Санкт-Петербург?» Настольно-печатная игра «Путешествие по Санкт-Петербургу» Иллюстративный материал, наборы открыток с видами Санкт-Петербурга Альбом-раскраска «Символы Санкт-Петербурга» Дидактические материалы «Санкт-Петербург» Игровой дидактический материал «Расскажи про свой город» Д/игра «Мемо»: Санкт-Петербург» Лото «Прогулка по городу», «Твой Петербург» Домино «Санкт-Петербург» Пазлы, кубики Макеты зданий города Альбомы и наборы открыток с видами достопримечательностей Санкт-Петербурга, карта Санкт-Петербурга Изображения флага и герба Санкт-Петербурга Аудиотека Макеты	Альбомы иллюстраций «Достопримечательности Санкт-Петербурга» Макеты Настольно-печатные игры Видеотека Конструкторы

2. Организация развивающей предметно-пространственной среды по программе «Мультфильмы о главном»

В каждой группе оборудован уголок по социально-коммуникативному развитию дошкольников, где находится иллюстративный материал, книги, альбомы, игры. Содержание уголка периодически меняется в соответствие с темой. Социально-коммуникативное развитие детей происходит через организацию разных видов деятельности.

Направление	Содержание	Перспектива
Социально-коммуникативное развитие	Видеотека мультфильмов. Аудиотека песен из мультфильмов. Билеты в мультклуб. Иллюстративный материал, карточки с персонажами для игры по содержанию мультфильмов, картинки с изображением разнообразных предметов. Сюжетные картинки с изображением проблемных ситуаций нравственного характера из жизни детей. Волшебная палочка, цветик-семицветик. Кукла Мирилка, мешочек-мирилка. Дидактические игры: «Мое настроение», «Театр настроения», «Прогноз настроений» и др. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Русалочка» и др.) Фриз «Полянка добрых дел», «Небосвод честности» «Сундучок добрых дел» и «Мешок плохих поступков» (подготовительная группа) Игрушки-персонажи мультфильмов. Подборка книг по сюжетам мультфильмов.	Дидактические игры Атрибуты, костюмы для игр-драматизаций Сюжетные картинки с изображением проблемных ситуаций нравственного характера из жизни детей. Подборка коммуникативных игр. Презентации по темам мультфильмов. Подборка книг по сюжетам мультфильмов.

Технические средства: мультимедийный проектор с экраном, ноутбук, цифровая камера.