

ПРИНЯТА  
Педагогическим советом  
Протокол от 31.08.2017 № 3/2017



УТВЕРЖДЕНА  
Приказ от 31.08.2017 № 81  
Заведующий *Микушева* Е.С. Микушева

Рабочая программа  
воспитателей: Прилуцкой Л.И., Андреевой Е.П.  
средней группы № 9  
Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения  
детский сад № 16 компенсирующего вида  
Красногвардейского района Санкт-Петербурга

**Санкт-Петербург**  
**2017**

## Содержание

<b>I Целевой раздел .....</b>	<b>4</b>
1.1. Пояснительная записка.....	4
1.1.1. Общие положения.....	4
1.1.2. Цели и задачи реализации Программы.....	4
1.1.3. Принципы и подходы к формированию Программы.....	5
1.1.4. Значимые для разработки и реализации программы характеристики ....	7
1.2. Планируемые результаты освоения Программы.....	10
<b>2. Содержательный раздел .....</b>	<b>16</b>
2.1. Описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям .....	16
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы.....	81
2.3. Описание коррекционно- развивающей работы с детьми.....	82
2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик .....	85
2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы .....	86
2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников .....	87
<b>3. Организационный раздел.....</b>	<b>94</b>
3.1. Материально-техническое обеспечение .....	94
3.2. Программно-методический комплекс (методические материалы и средства обучения).....	95
3.3. Режим дня .....	100
3.4. Структура реализации образовательной деятельности .....	100
3.5. Максимально допустимая образовательная нагрузка .....	102

3.6. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий .....	102
3.7. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды. ....	103
3.8. Психолого-педагогические условия .....	104

## **I Целевой раздел**

### **1.1. Пояснительная записка**

#### **Обязательная часть Программы с учетом коррекционной работы**

##### **1.1.1. Общие положения**

Рабочая программа педагогов средней группы №9 разработана в соответствии с образовательной программой дошкольного образования, адаптированной для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (с тяжелыми нарушениями речи) ГБДОУ детский сад № 16 компенсирующего вида Красногвардейского района Санкт-Петербурга, разработанной и утвержденной образовательной организацией.

Основаниями для разработки рабочей программы (документы и программно-методические материалы) являются:

- Закон РФ «Об образовании в РФ» (от 29.12.2012г. №273-ФЗ);
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (приказ МОиН РФ от 17.10.2013г. №1155);
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций (утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05. 2013г. №26).

Рабочая программа является нормативно – управленческим документом группы, определяющим комплекс основных характеристик дошкольного образования:

- объем
- содержание образования
- планируемые результаты (целевые ориентиры дошкольного образования)
- особенности организации образовательного процесса

Рабочая программа разработана на 2017 – 2018 учебный год.

##### **1.1.2. Цели и задачи реализации Программы**

Цель Программы: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- обеспечение коррекции нарушений развития у дошкольников с ТНР, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;

- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Эти задачи реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативной (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательской (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятия художественной литературы и фольклора, самообслуживания и элементарного бытового труда (в помещении и на улице), конструирования из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительной (рисование, лепка, аппликация), музыкальной (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательной (овладение основными движениями).

Обозначенные в программе цели и задачи решаются при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы.

### 1.1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа основывается на следующих научно-обоснованных **подходах**:

- *культурно-исторический* подход к развитию личности (Л.С. Выготский, В.А. Петровский) определяет ряд принципиальных положений Программы: необходимость учёта интересов и потребностей ребёнка дошкольного возраста; организацию образовательного процесса в виде совместной деятельности взрослого и детей. Учет особенностей социокультурного развития общества и государства предопределяет необходимость создания в образовательном учреждении условий для развития таких качеств, как инициативность, ответственность, способность находить нестандартные и принимать правильные решения, действовать в команде и др.
- *деятельностный* подход предполагает активное взаимодействие ребёнка с окружающей его действительностью, направленное на её познание и преобразование в целях удовлетворения потребностей. Преобразуя действительность на доступном для него уровне, ребёнок проявляется как субъект не только определённой деятельности, но и собственного развития. Любая человеческая деятельность включает в себя ряд структурных компонентов: мотив, цель, действия, продукт, результат. Выпадение хотя бы одного из них размывает понятие деятельности. Поэтому образовательный процесс должен быть построен таким образом, чтобы каждый ребёнок не просто осуществлял видимую, операциональную сторону деятельности, но был при этом активно - положительно мотивирован на достижение цели, добивался ожидаемого результата.
- *гуманистический* подход предполагает отношение к каждому ребёнку как к самостоятельной ценности, принятие его таким, каков он есть;
- *аксиологический* подход предполагает ценностную ориентацию всего образовательного процесса. Помимо общечеловеческих ценностей (добро, красота, справедливость, ответственность и др.), в Программе большое внимание уделяется формированию у детей чувства принадлежности в первую очередь к своей семье, ближайшему социуму;
- *личностно-ориентированный* подход (В.В. Сериков, Е.В. Бондаревская, С.В. Кульневич, Т.В. Лаврикова, Т.П. Лакоценина, В.И. Лещинский, И.С. Якиманская);
- *концептуальное положение о единстве законов развития нормального и*

*аномального ребенка* (Л.С. Выготский, В.И. Лубовский, Ж.И. Шиф), о соотношении первичных и вторичных отклонений в развитии ребенка, об актуальном и потенциальном уровнях развития (зоне ближайшего развития).

Теоретической основой коррекционного раздела Программы являются:

- концепция о соотношении первичных и вторичных нарушений (Л.С. Выготский);
- учение об общих и специфических закономерностях развития аномальных детей (Л.С. Выготский, Н.Н. Малофеев);
- концепция о соотношении мышления и речи (Л.С. Выготский, А.А. Леонтьев, А.Р. Лурия, Ж. Пиаже и др.);
- концепция о целостности языка как системы и роли речи в психическом развитии ребенка (В.М. Солнцев);
- концепция о соотношении элементарных и высших психических функций в процессе развития ребенка (Л.С. Выготский, А.Р. Лурия);
- современные представления о структуре речевого дефекта (Р.Л. Лалаева, Е.М. Мастюкова, Е.Ф. Собонович, Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина и др.)

Программа соответствует основным **принципам** дошкольного образования:

- принципу развивающего образования, целью которого является разностороннее развитие детей с разными образовательными потребностями, что обеспечивается за счет построения образования в зоне ближайшего развития ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
  - принцип *проблемного образования* предполагает решение задачи, поиск ответа на вопрос или разрешение спора, характеризующиеся преодолением детьми определённых трудностей. Важно, чтобы проблема имела практическое значение для ребёнка — важное в его жизни и деятельности;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

### 1.1.4.Значимые для разработки и реализации программы характеристики

#### Краткая информация об учреждении и средней группы №9

Группа № 9 расположена по адресу: Гранитная ул. дом 64.

Режим работы: понедельник – пятница с 07.00 до 19.00. Выходные дни – суббота и воскресенье. Образовательное учреждение функционирует в режиме 12-часового пребывания.

В своей деятельности детский сад руководствуется Уставом и нормативными документами органов управления образованием.

ГБДОУ детский сад № 16, являясь учреждением компенсирующего вида, осуществляет работу, направленную на коррекцию речевых нарушений разной степени тяжести, предупреждение вторичных и последующих дефектов развития речи детей.

Зачисление детей в детский сад происходит на основании решения территориальной психолого - медико-педагогической комиссии.

В образовательном учреждении функционирует 12 групп компенсирующей направленности.

Количество детей в группе № 9 составляет 16 человек, из них 10 мальчиков и 6 девочек в возрасте от 4-х до 5 лет. По характеристике состояния здоровья детей: 15 воспитанников имеют 2 группу здоровья и 1ребенок - 3 группу здоровья.

№ группы Название	Вид речевых нарушений	Возраст детей	Кол-во детей
№ 9 «Радуга»	ТНР:ОНР-1; ОНР-2; дизартрия	от 4-х до 5 лет	16

#### Возрастные особенности психофизического развития детей (норма)

##### Средняя группа (от 4 до 5 лет)

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться.

Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей.

*Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности.* Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

*Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики.* Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов.

**Начинает складываться произвольное запоминание:** дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

**Начинает развиваться образное мышление.** Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. **Речь становится предметом активности детей.** Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

**Изменяется содержание общения ребенка и взрослого.** Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок.

**Ведущим становится познавательный мотив.** Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания.

**Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.**

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм.

**В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность.** Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.



### **Характеристика особенностей развития и индивидуальных возможностей детей**

Дети, посещающие группу № 9, имеют речевые нарушения различной степени тяжести: у 12 воспитанников группы ТНР: ОНР II уровня р.р.; 4 человека – ТНР: ОНР I уровня р.р.; у 16 человек – дизартрия.

*Общее недоразвитие речи* рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.). Речевая недостаточность при общем недоразвитии речи у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико - грамматического и фонетико - фонематического недоразвития (Левина Р. Е.).

При *первом уровне* речевого развития. Характерными признаками являются: выраженное недоразвитие всех сторон речи – фонематической, лексической, синтаксической, морфологической, всех видов речевой деятельности и всех форм устной речи. Отмечаются выраженные трудности в формировании звуковых образов слов, испытывают стойкие затруднения в назывании слов. Характерна крайне низкая речевая активность, часто ярко выражены вторичные компенсаторные формы общения с окружающими, с помощью мимики и жестов. Более всего страдает фразовая речь. Понимание речи такого ребенка возможно только при учете конкретной ситуации общения. Недоразвитие динамического стереотипа речевой деятельности является причиной появления заикания. Заикание может возникнуть в период развития фразовой речи. Несформированность связной речи связана с нарушениями операций программирования, отбора и синтеза речевого материала, с несформированностью внутренней речи. Характерны нарушения внимания, памяти, мышления, расстройства эмоционально-волевой сферы и поведения.

При *втором уровне* речевого развития речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

**Дизартрия** - это нарушение звукопроизношения, обусловленное органической недостаточностью иннервации речевого аппарата.

Основные проявления дизартрии состоят в расстройстве артикуляции звуков, нарушениях голосообразования, а также в изменениях темпа речи, ритма и интонации. Клиническое, психологическое и логопедическое изучение детей с дизартрией показывает, что эта категория детей очень неоднородна с точки зрения двигательных, психических и речевых нарушений. Наиболее часто встречаемой формой дизартрии является псевдобульбарная (96%). Знание неврологических основ поможет педагогу-логопеду осмысленно квалифицировать дефект, понять его структуру, этиологию, механизмы, патогенез и выбрать наиболее оптимальную, адекватную коррекционную методику с учетом резервных,

компенсаторных возможностей каждого ребенка в отдельности, что обеспечит личностно-ориентированный подход при коррекции речевых нарушений.

### **1.2. Планируемые результаты освоения Программы**

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Целевые ориентиры, представленные в данной Программе базируются на ФГОС ДО и целях, задачах, обозначенных в пояснительной записке, то есть углубляют и дополняют требования Стандарта.

#### Целевые ориентиры для детей среднего дошкольного возраста

▪ Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
▪ Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.
▪ Проявляет отрицательные отношения к грубости, жадности.
▪ Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
▪ Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает название окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
▪ Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
▪ Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им, умеет играть рядом со сверстниками не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
▪ Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
▪ Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
▪ С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
▪ Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
▪ У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазание, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

## Система педагогической диагностики

Дважды в год – в сентябре и мае проводится оценка индивидуального развития детей. Оценка проводится совместно воспитателями группы, музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре в рамках педагогической диагностики (мониторинга).

Мониторинг продвижения воспитанников в освоении основной образовательной программы ДООУ разработан в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (методическая разработка ГБДОУ детский сад № 33 комбинированного вида Невского района СПб).

Цель мониторинга: определение индивидуальной траектории развития ребенка для создания благоприятных условий, способствующих развитию с учетом его возрастных, типологических и индивидуальных возможностей.

По результатам мониторинга строится профиль развития ребенка по каждой образовательной области на момент обследования и заполняется индивидуальный «Дневник успешного развития ребенка» на каждого воспитанника.

Объект педагогической диагностики (мониторинга)	Формы и методы педагогической диагностики	Периодичность проведения педагогической диагностики	Длительность проведения педагогической диагностики	Сроки проведения педагогической диагностики
Индивидуальные достижения детей в контексте образовательных областей: "Социально-коммуникативное развитие", "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Художественно-эстетическое развитие", "Физическое развитие".	<b>Формы:</b> -индивидуальная; -подгрупповая; -групповая <b>Методы:</b> -наблюдение; -проблемная (диагностическая) ситуация; -беседа; -анализ продуктов детской деятельности	2 раза в год	3 недели	сентябрь май

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

***Вариативная часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений***

**1. Парциальная образовательная программа по воспитанию петербуржца-дошкольника «Первые шаги» (Г.Т. Алифанова. СПб.: Паритет.-288с.) обеспечивает**

региональный компонент образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста: формирование интереса к родному городу, его достопримечательностям, событиям прошлого и настоящего, приобщение детей к национальной культуре, воспитание любви и уважения к малой родине.

### **Сочетание парциальной программы «Первые шаги» с обязательной частью общеобразовательной программы.**

Программа предполагает включение в вариативную часть парциальной программы, имеющей цель приобщения детей к национальной культуре, воспитания любви и уважения к малой родине – своему городу.

Программа составлена с учетом основных принципов «Петербургского стандарта дошкольного образования»:

- гуманизация образования дошкольников через содержание образовательных программ;
- ориентация на использование краеведческого принципа в образовании дошкольников;
- изучение образовательных потребностей и интересов семьи, как гарантия выбора для ребенка индивидуального образовательного маршрута.

Особое внимание в Программе уделяется возможности реализации принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства. Ближайшее окружение, та общественная среда, в которой живут дети, является основой для расширения детского кругозора.

Программа «Первые шаги» на доступном детям уровне знакомит их с наиболее интересными достопримечательностями Санкт-Петербурга: архитекторами, скульпторами, людьми, которые прославили город. Способствует развитию познавательных способностей детей, формированию высокой нравственности, воспитывает любовь к родному городу, уважение к предкам.

Программа отвечает современным задачам образования, в том числе таким, как усиление внимания к ценностям традиционной духовной культуры и исторической преемственности.

### **Цель и задачи парциальной программы «Первые шаги»**

#### **Цель:**

- создание оптимальных условий для углубленного развития детей в знакомстве с родным городом через грамотное построение целостного педагогического процесса на основе синтеза опыта традиционной системы дошкольного образования и обобщения, систематизации, интеграции достоверных, исторических материалов;
- воспитание любви и интереса к родному городу; желание узнать свой город, познакомиться с ним ближе;
- пробуждение познавательного интереса к городу, восхищение им; осознание ценности памятников культуры и искусства;
- формирование начальных знаний о городе;
- воспитание петербуржца в лучших традициях петербургской культуры.

#### **Задачи**

1. Развивать эмоционально-ценностное отношение к городу – чувствовать красоту города, содействовать желанию принимать участие в традициях города. Развивать чувство гордости за великие дела петербуржцев, бережное отношение к родному городу.
2. Воспитывать толерантность к культурному наследию разных народов, патриотические и нравственно-эстетические чувства, направленные на развитие эмоционального, бережного отношения к родным местам, историческому прошлому, мировому культурному наследию.
3. Формировать такие нравственные черты личности, как гордость за свой город, любовь к согражданам, уважение к труду создателей Петербурга.

4. Развивать у детей способность воспринимать и понимать архитектурно-скульптурный облик города, его символику, развивать познавательные умения, включать детей в активную практическую деятельность.
5. Создавать условия для становления у детей первоначальных представлений о памятниках культурного наследия Санкт-Петербурга.
6. Содействовать развитию художественно-творческих способностей детей к продуктивной деятельности, содержанием которой являются представления о Санкт-Петербурге.
7. Воспитывать культуру юного петербуржца в условиях семейного социума.

#### **Принципы и подходы к реализации программы**

Программа построена на основе главных методических принципов:

- учет возрастных особенностей детей;
- доступность материала;
- постепенность его усвоения.

В основу программы положены следующие принципы:

- профессиональная компетентность педагога, основанная на личностно-ориентированном взаимодействии с ребенком;
- сохранение самооценности дошкольного периода, как созидательного, раскрывающего ребенку историю своего города и высокую духовность;
- сочетание историчности и доступности предлагаемого материала с учетом ведущего вида деятельности дошкольника – игры.

#### **Особенности осуществления образовательного процесса**

При организации образовательного процесса использованы комплексно-тематическая и предметно-средовая модель построения образовательного процесса: партнерская позиция взрослого, разнообразие видов детской деятельности, организация развивающей предметно-пространственной среды.

#### **Целевые ориентиры для детей среднего дошкольного возраста**

- Ребенок проявляет интерес к малой родине, использует местоимение «мой» по отношению к городу и его достопримечательностям
- Отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.).
- Знает и стремится выполнять правила поведения в городе, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо» и стремится поступать хорошо
- Ребенок проявляет любознательность по отношению к родному городу, его истории, необычным памятникам, зданиям, задает вопросы взрослым и сверстникам

Мониторинг освоения дошкольниками парциальной программы «Первые шаги» проводится дважды в год: в сентябре и апреле по таблицам педагогической диагностики для средней группы (Приложение № 6.1), разработанным на основе программы.

Мониторинг проводят воспитатели групп ДОО, длительность проведения – 3 недели. Формы проведения: индивидуальная, подгрупповая, групповая.

Методы проведения: наблюдение, проблемная (диагностическая) ситуация, беседа, анализ продуктов детской деятельности.

**2. Парциальная образовательная программа социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста «Мультфильмы о главном» (О.В. Куниченко. М.: Баласс, 2015.-304 с. (Образовательная система «Школа 2100»)).**

## **Целесообразность выбора программы «Мультфильмы о главном»**

Данная парциальная программа позволяет:

- дополнить, обогатить процесс социально-коммуникативного развития ребенка как одного из ведущих направлений дошкольного образования;
- реализовать особо значимые задачи приобщения ребенка к базовым социальным, нравственным нормам, ценностям, воспитания основных нравственных качеств и формирования соответствующего им опыта нравственного поведения;
- реализовать возможности окружающей медиасреды в развитии нравственного опыта ребенка;
- реализовать возможности воспитания юных зрителей и подготовки детей к правильному просмотру мультипликационных фильмов, когда последние выступают как средство нравственного воспитания ребенка дошкольного возраста.

Новизна программы - в предоставлении возможности использования качественно нового инструментария педагогической поддержки развития нравственного опыта ребенка в условиях возрастания роли медиасредств в пространстве его социализации – последовательность ситуаций просмотра мультфильма, способствующих проявлению нравственных переживаний детей, актуализирующих их рефлекссию.

Программа актуальна в связи с недостаточной теоретической и методической подготовленностью педагогов к обеспечению педагогического сопровождения детей в процессе такой предпочитаемой ими деятельности, как просмотр и и обсуждение мультипликационных фильмов.

## **Цель и задачи парциальной программы «Мультфильмы о главном»**

**Основная цель программы** – актуализация нравственно-развивающего потенциала кинопродукции посредством организации педагогического сопровождения просмотра мультфильмов дети 3-8 лет.

### **Задачи программы**

#### **Средняя группа**

- познакомить детей с разнообразием мультфильмов;
- развивать умения описывать и давать характеристику персонажам и их поступкам;
- развивать коммуникативные умения: слышать заданный вопрос, давать ответ, проговаривать увиденное;
- включать в работу с медиаматериалом различные виды деятельности дошкольника;
- способствовать пониманию сюжетной линии мультфильма;
- развивать умения описывать и давать характеристику персонажам и их поступкам;
- способствовать созданию доброжелательной атмосферы в группе;
- расширять представления детей о необходимости вежливого, доброго отношения к окружающим, о честности, дружбе и взаимопомощи;
- формировать представления детей о эмоциональном состоянии, настроении;
- активизировать использование в речи название эмоций;
- помочь детям в сопоставлении сюжетов мультфильма с ситуациями из собственной жизни;
- формировать представления детей о дружбе;
- расширять представления детей о способах разрешения ссор и конфликтов;
- формировать представления детей о том, что брать чужое без спроса нехорошо;
- формировать представления детей о значимости помощи, взаимовыручки по отношению к окружающим.

### **Принципы реализации программы**

Программа построена на основе главных методических принципов:

- учет возрастных особенностей детей;
- доступность материала;
- постепенность его усвоения.

### **Планируемые результаты освоения программы «Мультфильмы о главном»**

Представлены в виде основных характеристик и показателей нравственного развития ребенка

- *Ориентировка в жизненных ситуациях*, требующих проявления нравственности. В качестве ориентировочной основы выступают знания о простейших нравственных нормах, умение выделить ситуацию, требующую проявления нравственности, и адекватно среагировать на нее.
- *Эмоционально-оценочное отношение* как к себе (своим качествам, поступкам), так и другим людям через внутреннее проявление чувства доверия и способности к сочувствию, сопереживанию, сорадости.
- *Нравственная мотивация*, представленная потребностью в добротворческом поступке (добро для другого), стремлении к самореализации через добрые дела, нравственные качества и усвоенные представления и правила. Осознание этой потребности реализуется как возможность и путь завоевания признания в глазах других. Что характеризует специфику данной мотивации именно в дошкольном возрасте.
- *Практический опыт совершения нравственно направленных дел, а также способность к их оценке* и умению делать самостоятельные выводы из них.

Мониторинг освоения дошкольниками парциальной программы «Мультфильмы о главном» проводится дважды в год: в сентябре и апреле по таблицам педагогической диагностики, разработанным на основе программы (Приложение №7).

Мониторинг проводят воспитатели групп ДОО, длительность проведения – 3 недели.  
Формы проведения: индивидуальная, подгрупповая, групповая.

Способы оценки результативности программы:

- наблюдения за поведением ребенка по указанным показателям нравственного опыта;
- эмоционально-речевые реакции, суждения и высказывания детей;
- опросы родителей и педагогов;
- создание имитационно-игровых ситуаций, моделирующих коллизии из сюжетов мультфильмов;
- наблюдения за развитием детей с различным исходным уровнем готовности к восприятию мультфильма.

Подведение итогов реализации программы осуществляется в различных формах: конкурсе, викторине, выставке, фестивале) по усмотрению педагога.

Процентное содержание части, формируемой участниками образовательных отношений, к обязательной части Программы составляет не более 40 %.

## 2. Содержательный раздел

### 2.1 Описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям

#### **Обязательная часть программы**

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 4-5 лет представлено по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое», «Физическое развитие», а также в процессе развития игровой деятельности.

Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой ОО, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных задач предусматривается не только в рамках непрерывной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов – как в совместной деятельности взрослых и детей, так и самостоятельной деятельности дошкольников. Программа охватывает возрастной период: от 4 до 5 лет (средняя группа).

#### **Перспективное планирование образовательной работы с детьми средней группы (4-5 лет).**

#### **Содержание образовательной работы с детьми**

Месяц	Тема	Образовательные области	Основные задачи работы с детьми	Виды деятельности	Формы организации
Сентябрь 02.09-08.09	Неделя Здравствуй, детский сад! День знаний! 01.09-т/д «Мой город – Санкт-Петербург» Правила и безопасность дорожного движения	Социально-коммуникативное развитие	Знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Способствовать развитию общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками. Формировать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада.	Игровая. Коммуникативная.	Беседа, ситуативный разговор. Праздничное мероприятие «День знаний» Наблюдение. Сюжетно-ролевая игра «Семья».
		Познавательное развитие	Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире. Обогащать сенсорный опыт детей в разных видах деятельности.	Самообслуживание Познавательно-исследовательская.	



		Речевое развитие	Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка. Приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения.	Конструирование из различных материалов.  Восприятие художественной литературы и фольклора.  Изобразительная. Музыкальная Двигательная	Экскурсия по группе. Дидактические, настольно-печатные игры. Чтение, обсуждение, беседа, рассматривание иллюстраций. Слушание аудиозаписей детских песен Подвижные игры, игровые упражнения.
		Художественно-эстетическое развитие	Развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Формировать у детей представление о форме предметов. Вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.		
		Физическое развитие	Воспитывать потребность в соблюдении режима питания. Развивать двигательные умения и навыки детей, активность в подвижных играх.		
Сентябрь 11.09-15.09	2 неделя Здравствуй, детский сад! Азбука вежливости	Социально-коммуникативное развитие	Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят. Продолжать способствовать развитию общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой и после посещения туалета. Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр.	Игровая.  Коммуникативная.  Самообслуживание  Познавательно-исследовательская.	Беседа, ситуативный разговор. Сюжетно-ролевая игра «Детский сад» Экскурсия по участку детского сада.
		Познавательное развитие	Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).	Конструирование из различных материалов.  Восприятие художественной	Дидактические, настольно-печатные игры, игры с сюжетными игрушками. Чтение,

		Речевое развитие	Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, Способствовать желанию и умению слушать художественные произведения.	литературы и фольклора.  Изобразительная. Музыкальная Двигательная	обсуждение, беседа, рассматривание иллюстраций. Подвижные игры, игровые упражнения.
		Художественно-эстетическое развитие	Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать. Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.		
		Физическое развитие	Способствовать развитию интереса к участию в подвижных и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности.		
Сентябрь 18.09-22.09	3-я неделя Здравствуй, детский сад!	Социально-коммуникативное развитие	Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Формировать доброжелательные отношения между детьми, умение видеть и оценивать хорошие поступки друг друга. Продолжать формировать умение играть в коллективе. Формировать знания о безопасности на дорогах.	Игровая.  Коммуникативная.  Самообслуживание  Познавательно-исследовательская.	Беседа, ситуативный разговор. Сюжетно-ролевая игра «Идем в детский сад» Экскурсия по участку детского сада. Дидактические, настольно-
		Познавательное развитие	Развивать наблюдательность, внимание и любознательность детей. Выявить умение считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета		

		Речевое развитие	Воспитывать интерес к чтению. Воспитывать желание и умение слушать художественные произведения, следить за развитием действия. Помогать, детям доброжелательно общаться со сверстниками, как спокойно, высказать, свое недовольство его поступком, как извиниться.	Восприятие художественной литературы и фольклора.	печатные игры, игры с сюжетными игрушками. Чтение, заучивание наизусть, обсуждение, беседа, рассматривание иллюстраций. Слушание музыкальных произведений. Подвижные игры, игровые упражнения.
		Художественно-эстетическое развитие	Развивать интерес к конструктивной деятельности. Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, заклички, изделия народного декоративно - прикладного искусства). Вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.	Изобразительная. Музыкальная Двигательная	
		Физическое развитие	Продолжать воспитывать потребность в соблюдении режима питания. Расширять представления о важности для здоровья сна. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.		
Сентябрь 25.09-29.09	4-я неделя Игрушки. т/д-День воспитателя и дошкольных работников(27.09); т/д «Вместе – ярче!»-энергосбережение	Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать бережное отношение к игрушкам, умение за ними ухаживать, убирать на место после игры. Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком. Совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли.	Игровая. Коммуникативная. Самообслуживание Познавательная-исследовательская. Конструирование из различных материалов.	Беседа, ситуативный разговор. Сюжетно-ролевая игра «Детский сад». Экскурсия по детскому саду детского сада. Досуг. НОД. Дидактические, настольно-
		Познавательное развитие	Формировать представления о разнообразии игрушек. Продолжать формировать представление о порядковом счете, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?». Учить сравнивать предметы по двум признакам величины. Расширять представления детей о частях суток, их особенностях и последовательности.	Восприятие художественной литературы и фольклора. Изобразительная. Музыкальная	

			Познакомить детей с различными способами энергосбережения	Двигательная	печатные игры. Чтение, обсуждение, беседа, рассматривание иллюстраций. Игры с музыкальными инструментами. Подвижные игры, игровые упражнения. Выставка детских работ. Изготовление коллективного поздравительного панно совместно с родителями.
	Речевое развитие	Обсуждать с детьми информацию о предметах и явлениях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. Совершенствовать интонационную выразительность речи. Упражнять детей в составлении описательных рассказов. Помогать детям запоминать и выразительно читать стихи. Продолжать работу по формированию интереса к книге.			
	Художественно-эстетическое развитие	Знакомить детей с изделиями народно-прикладного искусства (игрушки). Помогать детям при передаче сюжета, располагать изображения на всем листе. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Продолжать формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Учить применять в поделках различный материал и предметы. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.			
	Физическое развитие	Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием. Учить в прыжках в высоту с места сочетать отталкивание со взмахом рук. Продолжать в организации двигательной деятельности развивать у детей организованность,			

			самостоятельность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками		
Октябрь 02.10-06.10	1-я неделя : Осень. Деревья осенью.	Социально-коммуникативное развитие	Продолжать совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада, умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Формировать готовность детей к совместной деятельности, развивать умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками. Знакомить с многообразием растительного и животного мира, с явлениями живой и неживой природы. Воспитывать у детей положительное отношение к труду.	Игровая. Коммуникативная. Самообслуживание Познавательно-исследовательская. Конструирование из различных материалов.	Беседа, ситуативный разговор. Сюжетно-ролевая игра «Магазин» Экскурсия по участку детского сада. Досуг. НОД. Проект «Лохматые, усатые» Дидактические, настольно-печатные игры. Изготовление гербария. Чтение, обсуждение, беседа, рассматривание иллюстраций. Музыкально-игровые упражнения Подвижные игры, игровые упражнения. Выставка детских
		Познавательное развитие	Учить понимать значение итогового числа, полученного в результате счета предметов в пределах 5, отвечать на вопрос «Сколько?». Закреплять умение различать левую и правую руки, определять пространственные направления и обозначать их словами: <i>налево, направо, слева, справа</i> . Учить детей замечать и называть изменения в природе. Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.) Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).	Восприятие художественной литературы и фольклора. Изобразительная. Музыкальная Двигательная	
		Речевое развитие	Способствовать развитию любознательности. Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Продолжать воспитывать желание и умение слушать художественные произведения, следить за развитием		

			действия.		работ.
		Художественно-эстетическое развитие	<p>Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ. Развивать интерес к конструктивной деятельности. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.</p> <p>Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. Способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.</p>		
		Физическое развитие	<p>Расширять представления о важности для здоровья сна, режима питания, гигиенических процедур.</p> <p>Формировать правильную осанку.</p> <p>Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.</p> <p>Способствовать развитию интереса к участию в подвижных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности;</p>		
Октябрь 09.10-13.10	2-я неделя: Огород. Овощи.	Социально-коммуникативное развитие	<p>Закреплять умение пользоваться, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.</p> <p>Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно пользоваться, салфеткой,</p> <p>Развивать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Формировать первичные представления о</p>	Игровая. Коммуникативная. Самообслуживание Познавательная-исследовательская. Конструирование из различных материалов.	

			<p>труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.</p> <p>Формировать основы безопасного поведения в природе.</p>	<p>Восприятие художественной литературы и фольклора.</p> <p>Изобразительная.</p> <p>Музыкальная</p> <p>Двигательная</p>
	Познавательное развитие	<p>Упражнять в сравнении двух предметов по величине (длине, ширине, высоте. Расширять представления о частях суток и их последовательности (<i>утро, день, вечер, ночь</i>). Расширять представления детей об овощах; учить различать их по внешнему виду.</p> <p>Привлекать детей к участию в сборе листьев и семян растений.</p>		
	Речевое развитие	<p>Продолжать учить употреблять существительные с обобщающим значением (овощи), употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).</p> <p>Развивать артикуляционный аппарат.</p> <p>Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.</p> <p>Продолжать способствовать развитию любознательности, воспитывать желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия. Развивать умение петь выразительно, согласовывать движения с пением.</p>		
	Художественно-эстетическое развитие	<p>Знакомить детей с произведениями народного искусства (потешки, загадки). Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы.</p> <p>Закреплять умение правильно держать карандаш, кисточку. Учить использовать строительные детали с учетом конструктивных свойств. Учить детей двигаться по кругу, ритмично хлопать в ладоши.</p>		

		Физическое развитие	<p>Формировать представления о значении физических упражнений для организма человека. Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры. Продолжать формировать правильную осанку.</p> <p>Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.</p>		
Октябрь 16.10-20.10	3-я неделя Сад. Фрукты.	Социально-коммуникативное развитие	<p>Формировать готовность детей к совместной деятельности, развивать умение договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.</p> <p>Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка).</p> <p>Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога» и элементарными правилами поведения на улице.</p> <p>Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.</p>	Игровая.	<p>Д/игра НОД Сюжетно-ролевая игра: «Магазин «Овощи-фрукты»</p> <p>Беседа</p> <p>Показ презентации: «Фрукты», показ мультфильма «Мешок яблок»</p> <p>Чтение, обсуждение.</p> <p>Наблюдение Праздник.</p> <p>Выставка детских работ.</p>
		Познавательное развитие	<p>Развитие восприятия, внимания, памяти. Расширять представления детей о фруктах; учить различать их по внешнему виду, вкусу, запаху. Формировать элементарные экологические представления.</p> <p>Продолжать учить считать в пределах 5, соотносить число с элементом множества, самостоятельно обозначать итоговое число, правильно отвечать на вопрос «Сколько?». Развивать умение определять пространственное направление от себя: <i>вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа</i>. Помогать детям, осваивать правила простейших настольно-печатных</p>	<p>Коммуникативная.</p> <p>Самообслуживание</p> <p>Познавательно-исследовательская.</p> <p>Конструирование из различных материалов.</p> <p>Восприятие художественной литературы и фольклора.</p> <p>Изобразительная.</p> <p>Музыкальная</p> <p>Двигательная</p>	



			игр («Домино», «Лото»).		
		Речевое развитие	<p>Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.</p> <p>Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении. Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.</p>		
		Художественно-эстетическое развитие	<p>Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо);</p> <p>Познакомить детей с городецкими изделиями.</p> <p>Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.</p> <p>Закреплять приемы аккуратной лепки.</p>		
		Физическое развитие	<p>Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.</p> <p>Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.</p> <p>Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.</p> <p>Приучать к выполнению действий по сигналу.</p>		

Октябрь 23.10-27.10	4-я неделя Лес. Грибы, ягоды.	Социально-коммуникативное развитие	<p>Формирование основ безопасного поведения в природе. Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное».</p> <p>Продолжать совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой.</p> <p>Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице.</p> <p>Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.</p>	<p>Игровая.</p> <p>Коммуникативная.</p> <p>Самообслуживание</p> <p>Познавательно-исследовательская.</p> <p>Конструирование из различных материалов.</p> <p>Восприятие художественной литературы и фольклора.</p> <p>Изобразительная.</p> <p>Музыкальная</p> <p>Двигательная</p>	<p>Беседа, ситуативный разговор.</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Семья»</p> <p>Досуг.</p> <p>НОД</p> <p>Дидактические, настольно-печатные игры.</p> <p>Чтение, обсуждение, беседа, рассматривание иллюстраций.</p> <p>Подвижные игры, игровые упражнения.</p> <p>Игровые ситуации по ОБЖ.</p> <p>Показ презентации «В лесу»</p> <p>Выставка детских работ.</p>
		Познавательное развитие	<p>Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.</p> <p>Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко.</p> <p>Формировать обобщенные представления о предметах и явлениях, умение устанавливать простейшие связи между ними.</p> <p>Знакомить с ягодами (малина, смородина, крыжовник и др.), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.). Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев.</p> <p>Продолжать учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.</p>		

		<p>Речевое развитие</p>	<p>Продолжать совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении. Учить употреблять существительные с обобщающим значением (ягоды, грибы, овощи и деревья).</p>		
		<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Формировать элементарные представления о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора. Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура. Развивать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими</p>		
		<p>Физическое развитие</p>	<p>Формировать у детей начальных представлений о здоровом образе жизни. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат). Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д. Приучать к выполнению действий по сигналу.</p>		

Ноябрь 30.10-03.11	1-я неделя Перелётные птицы, т/д «День народного единства»	Социально-коммуникативное развитие	Продолжать формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом	Игровая. Коммуникативная. Самообслуживание Познавательно-исследовательская. Конструирование из различных материалов.	Беседа, ситуативный разговор. Сюжетно-ролевая игра «Доктор» Досуг. НОД. Отгадывание загадок.
		Познавательное развитие	Расширять представления детей о сезонных изменениях. Учить устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало- птицы улетают на юг). Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко. Поощрять попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы по цвету, форме и величине.	Восприятие художественной литературы и фольклора. Изобразительная. Музыкальная Двигательная	Дидактические, настольно-печатные игры. Чтение, обсуждение, беседа, рассматривание иллюстраций.
		Речевое развитие	Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи. Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки.		Подвижные игры, игровые упражнения. Показ презентации «Улетают,

		Художественно-эстетическое развитие	Учить выделять и называть основные средства выразительности и создавать свои художественные образы. Знакомить с произведениями народного искусства. Помогать детям при передаче сюжета, располагать изображения на всем листе. В лепке учить вытягиванию отдельных частей из целого куска, сглаживанию поверхности. Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, полетели птицы).		улетели...»  Выставка детских работ. Музыкально-игровые упражнения.
		Физическое развитие	Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания. Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь». Продолжать развивать активность детей в играх с мячами. Развивать быстроту, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Приучать к выполнению действий по сигналу.		
Ноябрь 06.11-10.11	2-я неделя На птичьем дворе - домашние птицы.	Социально-коммуникативное развитие	Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные). Продолжать совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться.	Игровая.  Коммуникативная.  Самообслуживание  Познавательно-	Беседа, ситуативный разговор. Сюжетно-ролевая игра «Семья» Досуг. НОД.

			Приучать аккуратно, складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.	исследовательская. Конструирование из различных материалов. Восприятие художественной литературы и фольклора. Изобразительная. Музыкальная Двигательная	Отгадывание загадок. Дидактические, настольно-печатные игры. Чтение, обсуждение, беседа, рассматривание иллюстраций. Сюжетно-ролевая игра «В гости к бабушке» Подвижные игры, игровые упражнения. Показ мультфильма «Цыпленок и утенок» Выставка детских работ. Слушание музыкальных произведений по рекомендации музыкального руководителя.
		Познавательное развитие	Расширять представления о домашних птицах. Формировать представление о птенцах. Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей. Формирование элементарных экологических представлений. Формировать представления о порядковом счете. Учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного приложения и наложения.		
		Речевое развитие	Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Учить употреблять существительные с обобщающим значением (домашние птицы). Формировать у детей умение правильно использовать предлоги. Учить детей рассказывать (описывать предмет). Продолжать работу по формированию интереса к книге. Объяснять, как важны в книге рисунки.		
		Художественно-эстетическое развитие	Учить различать жанры и жанры и виды искусства: стихи, проза, песни, танцы. Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения. Закреплять умение чисто промывать		

			<p>кисть перед использованием краски другого цвета. Учить вырезать круглые формы из квадрата, овальные из прямоугольника. Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала. Развивать навыки культуры слушания музыки.</p>		
		Физическое развитие	<p>Продолжать формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений в жизни человека. Учить ползать, перелезать через предметы. Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность.</p>		
Ноябрь 13.11-17.11	3-я неделя Я – человек! Т/д День доброты(13.11)	Социально-коммуникативное развитие	<p>Продолжать формировать первичные гендерные представления; способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному. Закреплять привычку самостоятельно умываться, мыть руки. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения, рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.</p>	Игровая. Коммуникативная. Самообслуживание Познавательно-исследовательская. Конструирование из различных материалов. Восприятие художественной литературы и	Наблюдение. Ситуативный разговор. Дидактические, настольно-печатные игры. Сюжетно-ролевая игра: «Доктор» Чтение, обсуждение, беседа, рассматривание иллюстраций. Экспериментирование. Отгадывание загадок.
		Познавательное развитие	<p>Формировать первоначальные представления об охране жизни и здоровья, умение ориентироваться в строении собственного тела; умение и желание соблюдать правила личной гигиены тела; дифференцировать на начальном уровне понятия «здоровье» и «болезнь»; связывать состояние здоровья с поведением и соблюдением гигиенических требований. Формировать представление о необходимых человеку веществах и</p>		

			<p>витаминах. Упражнять в умении ориентироваться в пространстве. Учить сравнивать 4–5 предметов по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности.</p>	<p>фольклора.</p>	<p>НОД. Просмотр мультфильма по теме. Театрализованные игры. Музыкально-дидактические игры, этюды, Подвижные игры, игровые упражнения Выставка детских работ</p>
		Речевое развитие	<p>Развивать умение логично и понятно высказывать суждение. Пополнять и активизировать словарь детей по теме. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний. Развивать умение активно употреблять в речи сложносочиненные и сложноподчиненные предложения. Упражнять детей в умении пересказывать отрывки из произведений. Поддерживать интерес к слову в литературном произведении.</p>	<p>Изобразительная. Музыкальная Двигательная</p>	
		Художественно-эстетическое развитие	<p>Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения. Развивать умение при передаче сюжета располагать изображения на всем листе. Развивать умение при лепке пользоваться стекой, украшать с ее помощью вылепленные изделия. Развивать умение использовать в игре различные виды конструкторов. Развивать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.</p>		
		Физическое развитие	<p>Продолжать знакомство с частями тела и органами чувств человека и о значении их для жизни и здоровья. Расширять представления о здоровом образе жизни. Развивать умение бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком. В прыжках в длину и в высоту с места продолжать учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сочетать равновесие.</p>		



			Продолжать формировать умения ориентироваться в пространстве, находить левую и правую сторону.		
Ноябрь 20.11-24.11	4 неделя – Семья; т/д День Матери (26.11)	Социально-коммуникативное развитие	Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т.д.) Закреплять знания детьми имен своих родителей; воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, уважительное заботливое отношение к пожилым родственникам. Воспитание чувства любви и уважения к маме, желания помогать ей, заботиться о ней	Игровая. Коммуникативная. Самообслуживание Познавательно-исследовательская.	Беседа, ситуативный разговор. Сюжетно-ролевая игра «Семья» Досуг «Мама самый лучший друг» НОД.
		Познавательное развитие	Обогащать сенсорный опыт детей, знакомя их с широким кругом предметов и объектов. Учить детей правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными. Отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?».	Конструирование из различных материалов.	Отгадывание загадок. Дидактические, настольно-печатные игры.
		Речевое развитие	Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы. Развивать интонационную выразительность речи. Поощрять словотворчество, подсказывать общепринятый образец слова. Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные отрывки из сказок. Помогать в заучивании и рассказывании стихов.	Восприятие художественной литературы и фольклора.  Изобразительная. Музыкальная Двигательная	Чтение, обсуждение, беседа, рассматривание иллюстраций. Музыкально-ритмические движения.
		Художественно-эстетическое развитие	Продолжать знакомить с произведениями народного искусства (потешки, загадки, хороводы). Учить детей проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки концом ворса кисти. В лепке познакомить с приемами использования стеки.		Подвижные игры, игровые упражнения Выставка детских работ. Изготовление

			Продолжать учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.		поздравительных открыток для мам.
		Физическое развитие	Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма. Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Закреплять умение отбивать мяч правой и левой рукой.		
Месяц	Тема	Образовательные области	Основные задачи работы с детьми	Виды деятельности	Форма организации
Ноябрь 27.11-01.12	Домашние животные и их детеныши	Социально-коммуникативное развитие	Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми. Продолжать формировать представления о росте и развитии ребенка. Формировать ответственное отношение к порученному заданию. Приучать аккуратно, складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Игровая. Коммуникативная. Самообслуживание Познавательная. Исследовательская. Конструирование Наблюдение. Ситуативный разговор. Беседа Дидактические, настольно- печатные игры. Игры с Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.	Игровая. Коммуникативная. Самообслуживание Познавательная-исследовательская. Конструирование из различных материалов. Восприятие художественной	Наблюдение. Ситуативный разговор. Беседа Дидактические, настольно-печатные игры. Игры с Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского. из различных материалов. Восприятие художественной

		<p>Познавательное развитие</p>	<p>Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире, развивать наблюдательность и любознательность. Продолжать учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер. Расширять представления детей о домашних животных, условиях, необходимых для их жизни. Продолжать формировать представление о порядковом счете. Развивать представление детей о шаре и кубе.</p>	<p>литературы и фольклора.</p> <p>Изобразительная. Музыкальная Двигательная</p>	<p>литературы и фольклора. Изобразительная. Музыкальная Двигательная сюжетными игрушками. Показ презентации: «Домашние животные и их детеныши» НОД Сюжетно-ролевая игра: «Парикмахерская» Игровые ситуации слушание музыкальных произведений по рекомендации музыкального</p>
		<p>Речевое развитие</p>	<p>Продолжать учить детей употреблять в речи слова-антонимы. Учить употреблять существительные с обобщающим значением. Продолжать формировать у детей умение образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах. Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений.</p>		

		Художественно-эстетическое развитие	<p>Познакомить детей с архитектурой, формировать у детей представления о том, что дома, в которых они живут- это архитектурные сооружения.</p> <p>Формировать у детей умение правильно передавать соотношение и расположение частей изображаемого предмета. В аппликации учить преобразовывать формы разрезая их на две части(круг на полукруги, квадрат на треугольники). Обучать конструированию из бумаги (сгибать прямоугольный лист пополам, совмещая стороны и углы). Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро.</p>		<p>руководителя.</p> <p>Подвижные игры, игровые упражнения.</p> <p>Выставка детских работ</p>
		Физическое развитие	<p>Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед.</p> <p>Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Приучать к выполнению действий по сигналу</p>		
Декабрь 04.12-08.12	1-я неделя - Дикие животные и их детёныши. Подготовка к зиме.	Социально-коммуникативное развитие	<p>Продолжать формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные). Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми. Учить детей выполнять обязанности дежурных по столовой.</p> <p>Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.</p>	Игровая;  коммуникативная;  самообслуживание с элементами бытового труда;  познавательно-	Беседа, ситуативный разговор. Наблюдение. Сюжетно-ролевая игра «Зоопарк». Дидактические, настольно-печатные игры. Чтение,
		Познавательное развитие	<p>Формировать первичные представления детей об окружающем мире. Расширять знания о животных,</p>		

		<p>месте их обитания, подготовке животных к зиме. Формировать представления о детёнышах животных. Продолжать учить считать в пределах 5, знакомить с порядковым значением числа 5, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?» Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине). Совершенствовать умение определять пространственное направление от себя: <i>вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади</i>. Развивать наблюдательность и внимание.</p>	<p>исследовательская; конструирование из различных материалов; восприятие художественной литературы и фольклора;</p>	<p>обсуждение, беседа, рассматривание иллюстраций. НОД. Просмотр презентации «Как звери к зиме готовятся». Театрализованные игры. Хороводные игры, музыкально-дидактические игры. Подвижные игры, игровые упражнения.</p>
	Речевое развитие	<p>Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении. Образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат). Помогать детям запоминать небольшие по содержанию считалки.</p>	<p>изобразительная; музыкальная; двигательная</p>	
	Художественно-эстетическое развитие	<p>Продолжать формировать умение сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала. Продолжать учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Продолжать формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими, умению правильного вырезывания овалов и кругов. Учить детей двигаться в парах по кругу в хороводах и танцах.</p>		
	Физическое развитие	<p>Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры. Учить в прыжках в длину при приземлении</p>		

			соблюдать равновесие.		
Декабрь	2-я неделя- «Зимушка-зима». Приметы зимы.	Социально-коммуникативное развитие	Продолжать совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно, складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Продолжать работу с детьми по развитию и обогащению сюжетов игр. Углублять представления детей о семье, ее членах (сын, мама, папа, дочь и т. д.).	Игровая; коммуникативная; самообслуживание с элементами бытового труда;	Беседа, ситуативный разговор. Наблюдение. Сюжетно-ролевая игра «Зимняя прогулка». Дидактические, настольно-печатные игры. НОД. Чтение, обсуждение, беседа, рассматривание иллюстраций. Просмотр мультфильма по теме. Театрализованные игры. Музыкально-дидактические игры. Подвижные игры, игровые упражнения
		Познавательное развитие	Расширять представление детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Формировать у детей способность замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи. Закреплять умение считать в пределах 5, формировать представления о равенстве и неравенстве двух групп предметов на основе счета. Упражнять в различении и назывании знакомых геометрических фигур (куб, шар, квадрат, круг). Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом	познавательно-исследовательская; конструирование из различных материалов; восприятие художественной литературы и фольклора;	
		Речевое развитие	Развивать артикуляционный аппарат. Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Формировать навыки пересказа с помощью взрослого и со зрительной опорой. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.	изобразительная; музыкальная; двигательная	
		Художественно-эстетическое	Продолжать формировать навыки овладения конструктивными и комбинированными способами		

		развитие	в лепке. Продолжать совершенствование навыков работы карандашом и кистью. Формировать умение правильно передавать расположение частей в рисовании. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.		
		Физическое развитие	Расширять представления детей о необходимости гигиенических процедур и закаливания. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой. Учить построениям, соблюдению дистанции во время движения. Продолжать во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность.		
Декабрь 18.12-22.12	3 неделя-Зимующие птицы.	Социально-коммуникативное развитие	Продолжать приучать детей поддерживать порядок в групповой комнате. Приобщать детей к подкормке зимующих птиц. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Закреплять навыки личной гигиены, понимание значения и необходимости гигиенических процедур. Учить подбирать предметы и атрибуты для игр.	Игровая;  коммуникативная;  самообслуживание с элементами бытового труда;  познавательно-исследовательская;  конструирование из различных материалов;	Беседа, наблюдения, ситуативный разговор Сюжетно-ролевая игра: «Семья на зимней прогулке» Дидактические, настольно-печатные игры. Чтение, обсуждение, беседа, рассматривание иллюстраций.
		Познавательное развитие	Упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5. Объяснить значение слов <i>вчера, сегодня, завтра</i> . Развивать умение сравнивать предметы по их пространственному расположению ( <i>слева, справа, налево, направо</i> ). Закрепить знания о зимних явлениях природы. Формировать знания об образе жизни зимующих птиц. Наблюдать за птицами, подкармливать, называть их. Учить рассматривать и		

			сравнивать следы птиц на снегу.	восприятие художественной литературы и фольклора;	НОД. Просмотр презентации «Покормите птиц зимой» Выставка детских работ. Музыкально-дидактические игры, этюды, слушание музыки Подвижные игры, игровые упражнения
	Речевое развитие	Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Учить употреблять существительные с обобщающим значением. Закреплять правильное произношение звуков. Продолжать формировать у детей умение правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных. Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные отрывки из сказок.	изобразительная; музыкальная; двигательная		
	Художественно-эстетическое развитие	Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы. Формировать умение правильно передавать расположение частей и соотносить их по величине. Продолжать учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника. Обучать конструированию из бумаги. Продолжать воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, выполнять простейшие движения.			
	Физическое развитие	Продолжать формировать представления о здоровом образе жизни. Продолжать формировать правильную осанку. Продолжать закреплять умение ползать на ладонях и коленях, умение бегать враспынную, с поворотом по сигналу. Воспитывать самостоятельность в организации знакомых игр.			



Декабрь 25.12-29.12	4 неделя - Новый год. Рождество.	Социально-коммуникативное развитие	Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению. Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Рассказывать детям о причинах возникновения пожаров, правилах поведения при пожаре, о работе пожарных. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Продолжать развивать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения игровых умений и навыков.	Игровая; коммуникативная; самообслуживание с элементами бытового труда; познавательно-исследовательская;	Беседа, ситуативный разговор. Наблюдение. Сюжетно-ролевая игра «Принимаем гостей» Дидактические, настольно-печатные игры. Театрализованные игры.
		Познавательное развитие	Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу. Продолжать уточнять представления о цилиндре, закреплять умение различать шар, куб, цилиндр. Закреплять представления о последовательности частей суток. Продолжать учить детей замечать изменения в природе.	конструирование из различных материалов; восприятие художественной литературы и фольклора;	Чтение, обсуждение, беседа, рассматривание иллюстраций. НОД.
		Речевое развитие	Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Напоминать детям правильные формы наклонения некоторых глаголов (ляг, беги и т.д.) Совершенствовать навыки рассматривания иллюстраций и соотнесения их с текстом книги. Продолжать совершенствовать умения понимать вопросы к литературному произведению, отвечать на них, задавать вопросы с помощью взрослого.	литературы и фольклора; изобразительная; музыкальная; двигательная	Слушание музыкальных произведений по рекомендации музыкального руководителя. Новогодний праздник.
		Художественно-эстетическое развитие	Продолжать формировать навыки овладения конструктивными и комбинированными способами в лепке. Совершенствовать навыки работы с пластилином. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам		Просмотр мультфильмов по теме. Подвижные игры, игровые

			дымковских, филимоновских узоров. Продолжать обучать конструированию из бумаги, приклеивать к основной форме детали. Способствовать развитию навыков движений под музыку.		упражнения
		Физическое развитие	Продолжать закреплять умение ползать на ладонях и коленях, умение прыгать на двух ногах, умение бегать врассыпную, с поворотом по сигналу. Продолжать формировать умение ходить по гимнастической скамейке. Приучать к выполнению действий по сигналу.		
Январь 01.01-12.01	Каникулы. 09.01-12.01 - дни здоровья; т/д- Международный день «Спасибо»!(.01)	Социально-коммуникативное развитие	Учить детей заботиться о своём здоровье, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью. Помочь детям понять, что здоровье зависит от многих факторов: соблюдение правил гигиены, питания. правил физкультуры и закаливания. формировать представления о возрасте человека; знакомить с некоторыми элементами периодизации возраста. познакомить детей с праздником «День спасибо», обсудить, зачем придуман такой праздник, что значит слово «спасибо», почему очень важно помнить о вежливых словах..	Игровая; коммуникативная; самообслуживание с элементами бытового труда; познавательная-исследовательская; конструирование из различных материалов; восприятие художественной литературы и фольклора; изобразительная; музыкальная; двигательная	Чтение, обсуждение, беседа, рассматривание иллюстраций Слушание музыкальных произведений по рекомендации музыкального руководителя Просмотр мультфильмов по теме. Подвижные игры, игровые упражнения
		Познавательное развитие	Формировать знания и представления о человеческом организме. уточнить представления о строении человеческого тела и назначении отдельных частей тела, закреплять представления о различных видах спорта, о здоровом образе жизни. упражнять в составлении целого из частей.		

		Речевое развитие	Продолжать формировать умение группировать предметы по смыслу, упражнять в образовании, употреблении и правильном произношении слов. Продолжать знакомить детей с народным фольклором.		
		Художественно-эстетическое Развитие	развивать детское творчество, умение воплощать свой замысел в рисунке, навыки работы с красками, кисточками. Развивать умение передавать в лепке выразительность образов, движения.		
		Физическое развитие	Помочь детям понять важность физической культуры для сохранения и укрепления здоровья.		
Январь 15.01-19.01	3 недели - Зимние забавы. Зимние виды спорта. Всемирный день «спасибо».	Социально-коммуникативное развитие	Напоминать детям о необходимости вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр.	Игровая; коммуникативная; самообслуживание с элементами бытового труда; познавательно-исследовательская; конструирование из различных материалов; восприятие художественной литературы и	Беседа, ситуативный разговор. Наблюдение. Сюжетно-ролевая игра «Доктор» Дидактические, настольно-печатные игры. Театрализованные игры. Чтение, обсуждение, беседа, рассматривание иллюстраций. НОД. Выставка детских работ.
		Познавательное развитие	Расширять представления детей о зимних видах спорта, о зимних играх на свежем воздухе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов. Развивать умение определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении. Учить детей замечать и называть изменения в природе; устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы.		
		Речевое развитие	Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Учить использовать в речи наиболее		

			употребительные прилагательные, глаголы, наречия. Поддерживать внимание и интерес к прослушиванию литературных произведений. Продолжать формировать способность к пересказу литературного произведения с опорой на серию картинок.	фольклора; изобразительная; музыкальная; двигательная	Слушание музыкальных произведений по рекомендации музыкального руководителя. Новогодний праздник. Подвижные игры, игровые упражнения
		Художественно-эстетическое развитие	Воспитывать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом. Продолжить знакомство с различными видами конструкторов. Закреплять приемы лепки, учить прищипыванию мелких деталей, учить сглаживать поверхность вылепленного предмета. Закреплять приемы аккуратной лепки. Развивать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).		
		Физическое развитие	Продолжать в организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность. Учить подлезать, перелезать через предметы, бросать и ловить мяч кистями рук.		
Январь 22.01=26.01	4 неделя – Одежда. Обувь	Социально-коммуникативное развитие	Совершенствовать умение быстро одеваться и раздеваться, правильно размещать свои вещи в шкафу. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок. Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми приборами. Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр.	Игровая; коммуникативная; самообслуживание с элементами бытового труда; познавательно-исследовательская;	Беседа, ситуативный разговор. Наблюдение. Сюжетно-ролевая игра «Магазин одежды/обуви». Дидактические, настольно-печатные игры.
		Познавательное развитие	Упражнять в счете звуков на слух в пределах 5. Уточнить представления о значении слов <i>далеко</i> – <i>близко</i> .		

		<p>Учить сравнивать три предмета по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный</i>. Развивать умение сравнивать предметы по их пространственному расположению (<i>слева, справа, налево, направо</i>).</p> <p>Продолжать учить детей замечать изменения в природе.</p>	<p>конструирование из различных материалов;</p> <p>восприятие художественной литературы и фольклора;</p>	<p>Чтение, обсуждение, беседа, рассматривание иллюстраций. Отгадывание загадок НОД. Просмотр презентации «Красавицы матрешки»</p>
	Речевое развитие	<p>Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены. Учить употреблять существительные с обобщающим значением. Закреплять правильное произношение звуков, развивать артикуляционный аппарат. Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении.</p> <p>Совершенствовать диалогическую речь, учить понятно отвечать на вопросы и задавать их.</p> <p>Поддерживать интерес к слову в литературных произведениях.</p>	<p>изобразительная;</p> <p>музыкальная;</p> <p>двигательная</p>	<p>Театрализованные игры. Хороводные игры, музыкально-дидактические игры. Подвижные игры, игровые упражнения.</p>
	Художественно-эстетическое развитие	<p>Знакомить детей с произведениями народного декоративно-прикладного искусства. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции на силуэтах игрушек. Учить преобразовывать знакомые формы, разрезая их на две и четыре части. Продолжать развивать интерес к конструированию. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.</p>		

		Физическое развитие	Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма. Продолжать формировать умение ходить по гимнастической скамейке с приседанием. Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации игр.		
Январь 29.01-02.02	5 неделя - Мой дом. Моя квартира	Социально-коммуникативное развитие	Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению моральных норм. Закреплять представление ребенка о себе, как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать ответственное решение к полученному заданию. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила безопасного поведения, рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.	Игровая; коммуникативная; самообслуживание с элементами бытового труда;	Беседа, ситуативный разговор. Наблюдение. Дидактические, настольно-печатные игры. Сюжетно-ролевая игра; «Семья» Театрализованные игры. Чтение, обсуждение, беседа, рассматривание иллюстраций. НОД. Слушание музыкальных произведений по рекомендации музыкального руководителя.
		Познавательное развитие	Познакомить детей с правом на жилье и его неприкосновенность. Формировать знания детей о различных видах домов (материал постройки, этажность), квартир(количество комнат, их назначения) упражнять в сравнении двух групп предметов, разных по цвету, форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар, учить обозначать результаты сравнения словами: больше, меньше, поровну, столько-сколько.. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.	познавательно-исследовательская; конструирование из различных материалов; восприятие художественной литературы и фольклора;	
		Речевое развитие	Продолжать формировать умения эмоционально воспринимать и понимать образное содержание произведения. Учить употреблять существительные	изобразительная;	

			с обобщающим значением. Продолжать формировать умения составлять предложения по сюжетной картинке, определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом).	музыкальная; двигательная	Выставка детских работ. Подвижные игры, игровые упражнения
		Художественно-эстетическое развитие	Продолжать совершенствовать навыки пользования кистью и карандашом, передавать в рисунке расположение частей и соотношение их по величине. Продолжать формировать правильно составлять изображения из деталей; находить место той или иной детали в общей работе; аккуратно наклеивать. Учить соблюдать заданный воспитатель принцип конструкции. Учить замечать выразительные средства музыкального произведения.		
		Физическое развитие	Продолжать формировать правильную осанку. Продолжать учить прыжкам на одной ноге. Учить прыжкам через короткую скакалку. Упражнять в ходьбе беге на носках с выполнением заданий.		
Февраль 05.02-09.02	1 неделя - Мебель	Социально-коммуникативное развитие	Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Формировать знания о предметах ближайшего окружения: название и назначение мебели. Закреплять навыки аккуратности, умения содержать свои вещи в порядке, делать акцент на предназначение предметов мебели для поддержания порядка в окружающем пространстве.	Игровая; коммуникативная; самообслуживание с элементами бытового труда;	Беседа, ситуативный разговор. Наблюдение. Сюжетно-ролевая игра «Магазин» Дидактические, настольно-печатные игры. Театрализованные игры.
		Познавательное развитие	Показать независимость результата счета от формы расположения предметов в пространстве. Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром и кубом. Совершенствовать	познавательная-исследовательская;	

			представления о значении слов <i>далеко – близко</i> . Знакомить детей с предметным окружением, формировать знания предметов мебели (название, назначение, материал, из которого сделана мебель, части мебели и т.д.). Учить давать сравнительные характеристики мебели. Формировать умение конструировать мебель, используя различные материалы (геометрические фигуры, конструктор и т.д.)	конструирование из различных материалов;  восприятие художественной литературы и фольклора;	Чтение, обсуждение, беседа, рассматривание иллюстраций. Отгадывание загадок НОД. Музыкально-дидактические игры, этюды.
	Речевое развитие	Развивать и обогащать словарный запас детей по теме «Мебель». Формировать обобщающее понятие «Мебель». Учить использовать в речи описательные характеристики предметов мебели (признаки предмета). Продолжить работу над определением местоположения предметов в пространстве с активным использованием предлогов в речи. Показывать, как много интересного можно узнать, рассматривая иллюстрации в книгах. Познакомить с книжками, оформленными Е. Чарушиным. Продолжать учить детей двигаться в парах в танце, ставить ногу на носок и на пятку.		изобразительная;  музыкальная;  двигательная	Просмотр презентации «Мебель» Подвижные игры, игровые упражнения Выставка детских работ
	Художественно-эстетическое развитие	Продолжить работу над умением выбирать цветовое решение, соблюдать соотношение размера разных деталей мебели. Развивать умение использовать различные геометрические орнаменты в украшении работы. Упражнять в умении работать с ножницами, клеем. Развивать аккуратность при выполнении работы. Продолжать работу над формированием навыков конструирования.			
	Физическое развитие	Расширять представления о важности для здоровья движений, закаливания. Продолжать учить			



			перелезть с одного пролета на другой. Развивать психофизические качества: быстроту, ловкость.		
Февраль 12.02-16.02	2 неделя – Посуда; т/д Масленица	Социально-коммуникативное развитие	Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения в быту. Побуждать детей к проявлению инициативы в выборе роли, средств перевоплощения в театрализованных играх.	Игровая; коммуникативная; самообслуживание с элементами бытового труда; познавательно-исследовательская; конструирование из различных материалов; восприятие художественной литературы и фольклора; изобразительная; музыкальная; двигательная	Беседа, наблюдения, ситуативный разговор Сюжетно-ролевая игра: «Магазин посуды» Дидактические, настольно-печатные игры. Чтение, обсуждение, беседа, рассматривание иллюстраций. Экспериментирование. Отгадывание загадок. НОД. Просмотр мультфильма «Федорино горе» Театрализованные игры. Музыкально-дидактические игры, этюды,
		Познавательное развитие	Упражнять в счете и отсчете предметов на слух, на ощупь (в пределах 5). Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: шаром и кубом. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине. Формировать умение получать сведения об объекте в процессе его практического исследования. Развивать представления о материалах, из которых сделана посуда, об их свойствах и качествах. Учить детей замечать изменения в природе.		
		Речевое развитие	Активизировать употребление в речи названий посуды, ее частей, материалов, из которых она изготовлена. Продолжать развивать артикуляционный аппарат. Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Развивать монологическую речь		

			(описание предметов). Продолжать работу по формированию интереса к книге.		Подвижные игры, игровые упражнения Выставка детских работ
		Художественно-эстетическое развитие	Продолжать знакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи, использовать их в создании узора. Развивать приемы вдавливания середины шара или цилиндра для получения полой формы при лепке посуды. Продолжать учить детей сооружать постройки из различного строительного материала. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений.		
		Физическое развитие	Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма. Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. Продолжать учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.		
Февраль 19.02-23.02	3 неделя - День защитника Отечества.	Социально-коммуникативное развитие	Способствовать формированию у детей одобрения действий того, кто поступил справедливо. Дать детям представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики). Воспитывать умение индивидуальные и коллективные поручения. Знакомить детей с правилами поведения с незнакомыми людьми.	Игровая; коммуникативная; самообслуживание с элементами бытового труда; познавательно-	Беседа, ситуативный разговор. Наблюдение. Сюжетно-ролевая игра «Моряки» Дидактические, настольно-печатные игры.

		<p>Познавательное развитие</p> <p>Развивать наблюдательность и внимание в дидактических играх. Знакомить детей с профессиями военных. Учить воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5). Упражнять в умении называть и различать знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности: <i>утро, день, вечер, ночь.</i></p>	<p>исследовательская;</p> <p>конструирование из различных материалов;</p> <p>восприятие художественной литературы и фольклора;</p>	<p>Театрализованные игры. Чтение, обсуждение, беседа, рассматривание иллюстраций. НОД. Слушание музыкальных произведений по рекомендации музыкального руководителя. Досуг к Дню Защитника Отечества. Выставка детских работ. Подвижные игры, игровые упражнения</p>
		<p>Речевое развитие</p> <p>Пополнять и активизировать словарь детей по теме. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие действия. Закреплять правильное произношение звуков. Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (ляг, беги, лежи). Формирование умения составлять предложения из нескольких слов по картинке. Помогать детям правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.</p>	<p>изобразительная;</p> <p>музыкальная;</p> <p>двигательная</p>	
		<p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Помогать детям, при передаче сюжета, располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действия объектами. Формировать умение правильно передавать расположение частей и соотносить их по величине. Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, учить использовать их с учетом конструктивных свойств. Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения.</p>		

		Физическое развитие	Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма. Развивать умение бегать ритмично, энергично отталкиваясь носком. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук.		
Февраль 26.02-02.03	4 неделя - «Все профессии нужны, все профессии важны». Труд взрослых.	Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Продолжать развивать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков.	Игровая; коммуникативная; самообслуживание с элементами бытового труда; познавательно-исследовательская; конструирование из различных материалов; восприятие художественной литературы и фольклора; изобразительная; музыкальная;	Беседа, наблюдения, ситуативный разговор Сюжетно-ролевая игра: «Семья на зимней прогулке» Дидактические, настольно-печатные игры. Чтение, обсуждение, беседа, рассматривание иллюстраций. НОД. Просмотр презентации «Покормите птиц зимой» Театрализованные игры. Музыкально-дидактические
		Познавательное развитие	Расширять представления детей об окружающем мире, развивать наблюдательность и любознательность. Продолжать знакомить с различными профессиями; расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях и результатах труда. Упражнять в умении воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5). Учить двигаться в заданном направлении (вперед, назад, налево, направо). Закреплять умение составлять целостное изображение предмета из отдельных частей.		
		Речевое развитие	Пополнять и активизировать словарь по теме. Продолжать вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.		

			<p>Продолжать работать над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний. Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении. Совершенствовать диалогическую речь. Помогать детям правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.</p>	двигательная	<p>игры, этюды, слушание музыки Подвижные игры, игровые упражнения Выставка детских работ</p>
		Художественно-эстетическое развитие	<p>Учить выделять и называть основные средства выразительности и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной и конструктивной деятельности. В рисовании направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине. Продолжать развивать интерес к лепке, учить вытягиванию, сглаживанию. Учить сооружать постройки из разного строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.</p>		
		Физическое развитие	<p>Продолжать в организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность. Учить перелезать через предметы, подлезать. Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании.</p>		
Март 05.03-09.03	1 неделя - Семья. Международный женский день	Социально-коммуникативное развитие	<p>Продолжать формировать первичные гендерные представления. Углублять представления детей о семье. Дать детям доступное их пониманию представление о празднике 8 Марта. Привлекать детей к обсуждению и посильному участию в оформлении группы к празднику. Продолжать учить</p>	Игровая; коммуникативная; самообслуживание	<p>Беседа, ситуативный разговор. Наблюдение. Сюжетно-ролевая</p>

		самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения на прогулке.	с элементами бытового труда;	игра «Семья» Дидактические, настольно-печатные игры.
	Познавательное развитие	Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств. Закреплять умение двигаться в заданном направлении. Объяснить, что результат счета не зависит от величины предметов (в пределах 5). Учить сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности. Учить детей замечать изменения в природе.	познавательно-исследовательская;  конструирование из различных материалов;	Театрализованные игры. Чтение, обсуждение, беседа, рассматривание иллюстраций. НОД.
	Речевое развитие	Учить детей использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы. Продолжать развивать артикуляционный аппарат. Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Помогать детям запоминать и выразительно рассказывать стихи.	восприятие художественной литературы и фольклора;  изобразительная;	Слушание музыкальных произведений. Праздник «Лучше всех на свете мама» Просмотр мультфильма «Мама для мамонтенка».
	Художественно-эстетическое развитие	Продолжать развивать художественно-творческие способности. В рисовании продолжать учить детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков. Продолжать учить детей вырезать округлые формы, расширять количество изображаемых в аппликации предметов. Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Продолжать обучать конструированию из бумаги. Совершенствовать танцевальные движения.	музыкальная;  двигательная	рассматривание иллюстраций. НОД. Слушание музыкальных произведений. Праздник «Лучше всех на свете мама» Просмотр мультфильма «Мама для мамонтенка». Подвижные игры, игровые упражнения Выставка детских работ
	Физическое развитие	Формировать способность к самоконтролю при выполнении движений. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление		

			различных органов и систем организма. Закреплять умение бросать и ловить мяч кистями рук. Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.		
Март 12.03-16.03	2 неделя – Пришла весна! Приметы весны	Социально-коммуникативное развитие	Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга. Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада. Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.	Игровая; коммуникативная; самообслуживание с элементами бытового труда; познавательно-исследовательская; конструирование из различных материалов; восприятие художественной литературы и фольклора; изобразительная; музыкальная; двигательная	Беседа, наблюдения, ситуативный разговор Сюжетно-ролевая игра: «Семья на прогулке» Дидактические, настольно-печатные игры. Чтение, обсуждение, беседа, рассматривание иллюстраций. НОД. Просмотр презентации «Времена года» Театрализованные игры. Музыкально-дидактические игры, этюды, слушание музыки
		Познавательное развитие	Развивать умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Учить детей замечать изменения в природе. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны. Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов. Учить сравнивать три предмета по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности. Упражнять в умении находить одинаковые игрушки по цвету или величине		
		Речевое развитие	Продолжать формировать умения составлять рассказы из 2-3 простых предложений по сюжетной		

			картинке. Продолжать формировать интерес к слову в литературном произведении. Учить понимать вопросы к литературному произведению, отвечать на них, задавать вопросы.		Подвижные игры, игровые упражнения Выставка детских работ
		Художественно-эстетическое развитие	Продолжать совершенствовать навыки пользования кистью и карандашом, передавать в рисунке расположение частей и соотношение их по величине. В аппликации учить детей преобразовывать формы, разрезая их на 2-4 части, закреплять навыки аккуратного наклеивания. Продолжать формировать художественно-изобразительные навыки и умения. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.		
		Физическое развитие	Продолжать знакомить детей с физическими упражнениями на укрепление различных систем организма. В прыжках в длину и в высоту учить при приземлении сохранять равновесие. Развивать умение бегать легко, энергично отталкиваясь носком.		
Март 19.03-23.03	3 неделя- Подводный мир. Рыбы. 22 марта- Всемирный день водных ресурсов.	Социально-коммуникативное развитие	Продолжать учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений. Воспитывать привычку самостоятельно мыть руки с мылом, умываться. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой. Продолжать расширять знания детей о значении дорожных знаков, знакомить с перекрестком.	Игровая; коммуникативная; самообслуживание с элементами бытового труда; познавательно-исследовательская;	Беседа, ситуативный разговор. Наблюдение. Сюжетно-ролевая игра «По морям, по волнам» Дидактические, настольно-печатные игры. Театрализованные
		Познавательное развитие	Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире. Показать независимость результата счета от расстояния между предметами (в пределах 5). Упражнять в		



		<p>умении сравнивать 4–5 предметов по высоте. Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: куб, шар. Расширять представления детей о рыбах и морских животных. Формировать представления о роли воды в природе и жизни человека. В процессе экспериментирования расширять представления детей о свойствах воды.</p>	<p>конструирование из различных материалов;</p> <p>восприятие художественной литературы и фольклора;</p> <p>изобразительная;</p> <p>музыкальная;</p> <p>двигательная</p>	<p>игры. Чтение, обсуждение, беседа, рассматривание иллюстраций. Отгадывание загадок НОД. Экспериментирование</p> <p>Слушание музыкальных произведений. Просмотр презентации «Вода-водичка»</p> <p>Подвижные игры, игровые упражнения</p> <p>Выставка детских работ</p>
	Речевое развитие	<p>Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками. Пополнять и активизировать словарь детей по теме. Продолжать учить употреблять существительные с обобщающим значением. Продолжать работу над дикцией. Развивать умение правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных. Учить детей рассказывать (описывать предмет). Продолжать работу по формированию интереса к книге.</p>		
	Художественно-эстетическое развитие	<p>Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения. Продолжать совершенствовать навыки пользования кистью и карандашом, передавать в рисунке расположение частей и соотношение их по величине В лепке формировать умение получать требуемую форму, оттягивая части от заготовки, приглаживая и примазывая их. Развивать интерес к конструированию.</p> <p>Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения.</p>		
	Физическое развитие	<p>Продолжать в организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение</p>		

			<p>поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками. Учить построениям, соблюдению дистанции при передвижении.</p> <p>Упражнять в ходьбе по скамейке приставным шагом, перешагивая через предметы.</p>		
Март 26.03-30.03	4 неделя - 27 марта- День театра	Социально-коммуникативное развитие	<p>Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению моральных норм. Закреплять представление ребенка о себе, как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать ответственное решение к полученному заданию. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила безопасного поведения, рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.</p>	<p>Игровая;</p> <p>самообслуживание с элементами бытового труда;</p> <p>познавательная-исследовательская;</p> <p>коммуникативная;</p> <p>конструирование из различных материалов;</p> <p>восприятие художественной литературы и фольклора;</p> <p>изобразительная;</p> <p>музыкальная;</p> <p>двигательная</p>	<p>Беседа, ситуативный разговор. Наблюдение. Дидактические, настольно-печатные игры. Сюжетно-ролевая игра: «Театр», «Семья» Театрализованные игры. Чтение, обсуждение, беседа, рассматривание иллюстраций. НОД. Слушание музыкальных произведений по рекомендации музыкального руководителя. Выставка детских</p>
		Познавательное развитие	<p>Формировать целостную картину мира через чтение сказок. Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от расстояния между предметами (в пределах 5). Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Знакомить с театром, атрибутами театра, профессиями и правилами поведения в театре.</p>		
		Речевое развитие	<p>Развивать интерес и внимание к слову в литературном произведении, учить детей правильно понимать содержание произведения, сопереживать его героям. Прививать любовь к устному народному творчеству через знакомство с разными жанрами сказок.. Учить употреблять существительные с обобщающим значением. Продолжать формировать</p>		

			умения составлять предложения по сюжетной картинке, определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом).		работ. Подвижные игры, игровые упражнения
		Художественно-эстетическое развитие	Продолжать совершенствовать навыки пользования кистью и карандашом, передавать в рисунке расположение частей и соотношение их по величине. Продолжать формировать правильно составлять изображения из деталей; находить место той или иной детали в общей работе; аккуратно наклеивать. Учить соблюдать заданный воспитатель принцип конструкции. Учить замечать выразительные средства музыкального произведения.		
		Физическое развитие	Продолжать формировать правильную осанку. Продолжать учить прыжкам на одной ноге. Учить прыжкам через короткую скакалку. Упражнять в ходьбе беге на носках с выполнением заданий.		
Апрель 02.04-06.04	1 неделя – Как нам транспорт помогает? Профессии на транспорте.	Социально-коммуникативное развитие	Продолжать учить правилам добрых взаимоотношений. Знакомить детей с профессиями на транспорте. Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта». Знакомить детей с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения. Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.	Игровая; коммуникативная; самообслуживание с элементами бытового труда;  познавательно-исследовательская;  конструирование из различных	Беседа, наблюдения, ситуативный разговор Сюжетно-ролевая игра: «Путешествие» Дидактические, настольно-печатные игры. Чтение, обсуждение, беседа, рассматривание
		Познавательное развитие	Расширять знания детей об общественном транспорте. Учить воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5). Упражнять в умении называть и различать знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник,		

			прямоугольник. Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности: <i>утро, день, вечер, ночь.</i>	материалов; восприятие художественной литературы и фольклора;  изобразительная;  музыкальная;  двигательная	иллюстраций. Отгадывание загадок . НОД. Просмотр мультфильма о транспорте и профессиях из серии «Уроки тетушки Совы». Выставка детских работ. Театрализованные игры. Музыкально- дидактические игры, этюды, слушание музыки Подвижные игры, игровые упражнения
		Речевое развитие	Развивать и обогащать активный словарь по теме. Активизировать в речи употребление названий видов транспорта, частей машины, материалов, из которых они изготовлены. Закреплять правильное произношение звуков. Знакомить с обобщающим понятием «Транспорт». Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, характеризующие трудовые действия. Совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний. Учить детей составлять описательный рассказ.		
		Художественно-эстетическое развитие	В рисовании направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине. Продолжать учить раскрашивать рисунки, проводя линии только в одном направлении. Продолжать учить вырезать круглые формы из квадрата, разрезать полосы и составлять изображения из полученных форм Учить конструировать различные виды транспорта, автопарк для автобусов и машин из различного конструкторского материала. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений.		
		Физическое развитие	Продолжать формировать представления о значении физических упражнений для организма человека. Учить построениям, соблюдению дистанции при передвижении. Развивать умение отбивать мяч об пол правой и левой рукой.		

Апрель 09.04-13.04	2 неделя - День Космонавтики.	Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать умение проявлять заботу об окружающих. Продолжать формировать ответственное отношение к порученному делу. Продолжать знакомить с правилами безопасного обращения с предметами.	Игровая; коммуникативная;	Беседа, ситуативный разговор. Наблюдение. Сюжетно-ролевая игра «Полет в космос» Дидактические, настольно-печатные игры. Театрализованные игры. Чтение, обсуждение, беседа, рассматривание иллюстраций. НОД. Просмотр мультфильма по теме. Слушание музыкальных произведений, музыкально-дидактические игры. Выставка детских работ.
		Познавательное развитие	Формировать элементарные представления о планете Земля как общем доме людей. Закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах 5, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?» и т. д. Совершенствовать умение сравнивать предметы по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности. Совершенствовать умение устанавливать последовательность частей суток: <i>утро, день, вечер, ночь</i> . Продолжать знакомить с профессиями.	самообслуживание с элементами бытового труда; познавательно-исследовательская; конструирование из различных материалов;	
		Речевое развитие	Пополнять и активизировать словарь по теме «Космос». Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, характеризующие трудовые действия. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний. Продолжать формировать умение правильно использовать предлоги в речи. Совершенствовать диалогическую речь.	восприятие художественной литературы и фольклора; изобразительная; музыкальная;	
		Художественно-эстетическое развитие	Учить выделять и называть основные средства выразительности и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной и конструктивной деятельности. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции.	двигательная	

			<p>Формировать умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.</p> <p>Развивать умение конструировать из бумаги.</p> <p>Продолжать учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения.</p>		<p>Подвижные игры, игровые упражнения</p>
		Физическое развитие	<p>Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием. Упражнять в ходьбе беге по скамейке приставным шагом, перешагивая через мячи, в беге на носках с выполнением заданий.</p> <p>Продолжать формировать умения ориентироваться в пространстве, находить левую и правую сторону; придумывать варианты подвижных игр, самостоятельно и творчески выполнять движения.</p>		
Апрель 16.04-20.04	3 неделя – Комнатные растения	Социально-коммуникативное развитие	<p>Продолжать учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений. Продолжать формировать ответственное отношение к порученному заданию. Поощрять желание детей ухаживать за комнатными растениями, поливать их. Воспитывать чувство ответственности за состояние растений в группе. Совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли, выполнять игровые действия.</p>	<p>Игровая;</p> <p>коммуникативная;</p> <p>самообслуживание с элементами бытового труда;</p>	<p>Беседа, ситуативный разговор. Наблюдение. Сюжетно-ролевая игра «Парикмахерская</p> <p>Дидактические, настольно-печатные игры. Театрализованные игры. Чтение, обсуждение, беседа, рассматривание</p>
		Познавательное развитие	<p>Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств. Учить считать движения в пределах 5. Упражнять в умении ориентироваться в пространстве. Учить сравнивать 4–5 предметов по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения соответствующими словами: <i>широкий</i>,</p>	<p>познавательно-исследовательская;</p> <p>конструирование из различных материалов;</p> <p>восприятие</p>	

			<i>уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий.</i> Формировать знания детей о комнатных растениях, знакомить со способами ухода за ними.	художественной литературы и фольклора;	иллюстраций. НОД.
		Речевое развитие	Активизировать использование в речи названий комнатных растений, вводить в словарь детей прилагательные для составления описательных характеристик различных комнатных растений. Продолжать формировать умение правильно использовать предлоги в речи. Учить детей описывать растение, активизировать глагольную лексику при описании ухода за растениями. Продолжать работу по формированию интереса к книге.	изобразительная;  музыкальная;  двигательная	Слушание музыкальных произведений, музыкально-дидактические игры. Выставка детских работ.
		Художественно-эстетическое развитие	Продолжать развивать умение смешивать краски для получения новых цветов и оттенков. В лепке учить приемам вдавливания середины шара, для получения поллой формы, учить украшать изделия при помощи стеки. Продолжать учить детей использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств. Учить узнавать знакомые музыкальные произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.		Подвижные игры, игровые упражнения
		Физическое развитие	Продолжать формировать представление частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека. Учить перелезть с одного пролета гимнастической стенки на другой. Закреплять умение бросать и ловить мяч кистями рук, не прижимая к груди.		

Апрель 23.04-27.04	4 неделя - Первые весенние цветы Международный день Земли.	Социально-коммуникативное развитие	Закреплять навыки культуры поведения в природе. Формировать заботливое и внимательное отношение к природе. Формировать представления о праздновании Международного дня Земли. Закреплять знания о природном окружении города (реках, парках) и о необходимости беречь красоту природы. Привлекать детей к посильной работе в цветнике.	Игровая; коммуникативная; самообслуживание с элементами бытового труда;  познавательно-исследовательская;  конструирование из различных материалов;  восприятие художественной литературы и фольклора;  изобразительная;  музыкальная;  двигательная	Беседа, ситуативный разговор. Наблюдение. Сюжетно-ролевая игра «Путешествие» Дидактические, настольно-печатные игры. Театрализованные игры. Чтение, обсуждение, беседа, рассматривание иллюстраций. Отгадывание загадок НОД. Музыкально-дидактические игры, этюды. Просмотр презентации «Как прекрасен этот мир» Подвижные игры, игровые упражнения Выставка детских
		Познавательное развитие	Развивать умение сравнивать, группировать и классифицировать предметы. Расширять представления детей о цветах. Формировать представление о работах, проводимых весной в саду, огороде, цветнике. Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от качественных признаков предмета (размера, цвета). Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности. Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве.		
		Речевое развитие	Пополнять и активизировать словарь детей в соответствии с темой. Продолжать учить употреблять существительные с обобщающим значением. Совершенствовать интонационную выразительность речи. Упражнять в согласовании существительных с прилагательными, глаголами. Развивать умение правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.		
		Художественно-эстетическое развитие	Воспитывать самостоятельность и творчество в изобразительной деятельности, формировать способность задумывать содержание рисунка и		



			<p>доводить замысел до конца. Учить передавать в рисунке впечатления от окружающей природы. Совершенствовать приемы лепки (скатывание, сплющивание, прищипывание и т.д.) Сочетать различные материалы в работе. Способствовать развитию образного исполнения музыкальных сценок, используя мимику и пантомимику.</p>		работ
		Физическое развитие	<p>Продолжать воспитывать потребность в соблюдении режима. Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании. Развивать умение перестраиваться по команде и соблюдать дистанцию при движении. Развивать психофизические качества: быстроту, гибкость, ловкость.</p>		
Май 30.04-04.05	1 неделя - Наша Родина. День Победы.	Социально-коммуникативное развитие	<p>Продолжать учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений. Осуществлять патриотическое воспитание. Дать детям доступные их пониманию представления о праздновании дня Победы. Воспитывать любовь к Родине, воспитывать уважение к ветеранам войны. Углублять представления ребенка о семье и ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях.</p>	<p>Игровая; коммуникативная; самообслуживание с элементами бытового труда;</p>	<p>Беседа, ситуативный разговор. Наблюдение. Сюжетно-ролевая игра «Семья» Дидактические, настольно-печатные игры. Чтение, обсуждение, беседа, рассматривание иллюстраций. НОД. Показ презентации:</p>
		Познавательное развитие	<p>Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире. Закреплять умение воспроизводить указанное количество движений. Упражнять в умении называть и различать знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности. Формировать представление о празднике, посвящённому Дню Победы.</p>	<p>познавательно-исследовательская; конструирование из различных материалов; восприятие художественной</p>	

		Речевое развитие	Расширять представления о событиях, не имевших места в собственном опыте детей. Развивать фонематический слух. Совершенствовать умение поддерживать беседу, задавать вопросы и отвечать на них, выслушивать друг друга до конца. Продолжать формировать интерес к слову в литературном произведении.	литературы и фольклора; изобразительная; музыкальная;	«Парад Победы!» Слушание музыкальных произведений, игра на детских музыкальных инструментах. Выставка детских работ. Подвижные игры, игровые упражнения
		Художественно-эстетическое развитие	Развивать умение правильно передавать расположение частей предметов и соотносить их по величине. Продолжать развивать умение вырезать круглые и овальные формы, преобразовывать их, разрезая на части. Закреплять навыки аккуратного наклеивания. При конструировании соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции. Продолжать учить узнавать характер музыки, высказывать свои впечатления о прослушанном.	двигательная	
		Физическое развитие	Упражнять в ходьбе и беге в колонне по одному, врассыпную, на носках в умении действовать по сигналу. Закреплять умение отбивать мяч об пол правой и левой рукой. Продолжать формировать умение ориентироваться в пространстве, находить левую и правую сторону. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.		
Май	2 неделя- «Уроки Айболита» Наше тело	Социально-коммуникативное развитие	Продолжать способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному. Закреплять привычку самостоятельно умываться, мыть руки. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения, рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.	Игровая; коммуникативная; самообслуживание с элементами бытового труда;	Беседа, наблюдения, ситуативный разговор Сюжетно-ролевая игра: «Доктор» Дидактические,

		Воспитывать бережное, ответственное отношение к своему телу.		
	Познавательное развитие	Продолжать знакомить детей с внешним строением тела человека. Вызвать интерес к дальнейшему познанию себя. Подвести детей к пониманию того, что каждый человек индивидуален и неповторим, но тело устроено у всех одинаково. Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Продолжать формировать умения детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны. Упражнять в умении ориентироваться в пространстве. Учить сравнивать 4–5 предметов по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности.	познавательно-исследовательская; конструирование из различных материалов; восприятие художественной литературы и фольклора; изобразительная;	настольно-печатные игры. Чтение, обсуждение, беседа, рассматривание иллюстраций. Экспериментирование. Отгадывание загадок. НОД. Просмотр мультфильма по теме.
	Речевое развитие	Развивать умение логично и понятно высказывать суждение. Пополнять и активизировать словарь детей по теме (верхние конечности, нижние конечности, органы слуха, зрения и т.д) Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний. Развивать умение активно употреблять в речи сложносочиненные и сложноподчиненные предложения. Упражнять детей в умении пересказывать отрывки из произведений. Поддерживать интерес к слову в литературном произведении.	музыкальная; двигательная	Театрализованные игры. Музыкально-дидактические игры, этюды, Подвижные игры, игровые упражнения Выставка детских работ
	Художественно-эстетическое развитие	Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения. Развивать умение при передаче сюжета располагать изображения на всем листе. Развивать умение при лепке пользоваться стекой, украшать с ее помощью вылепленные		

			изделия. Развивать умение использовать в игре различные виды конструкторов. Развивать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.		
		Физическое развитие	Продолжать знакомство с частями тела и органами чувств человека и о значении их для жизни и здоровья. Расширять представления о здоровом образе жизни. Развивать умение бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком. В прыжках в длину и в высоту с места продолжать учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сочетать равновесие. Продолжать формировать умения ориентироваться в пространстве, находить левую и правую сторону.		
Май	3 неделя – На полянке, на лугу насекомых я найду! Т/д-Международный день семьи (15.05)	Социально-коммуникативное развитие	Продолжать учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений. Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.	Игровая; коммуникативная; самообслуживание с элементами бытового труда; познавательно-исследовательская; конструирование из различных материалов;	Беседа, наблюдения, ситуативный разговор Сюжетно-ролевая игра «Прогулка в лес» Дидактические, настольно-печатные игры. Чтение, обсуждение, беседа, рассматривание иллюстраций.
		Познавательное развитие	Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка). Расширять представления о свойствах песка, глины. Расширять представления о свойствах шара, куба, цилиндра: устойчивость и неустойчивость, наличие и отсутствие углов; развивать умение обследовать фигур осязательно-двигательным путем. Упражнять детей в установлении размерных соотношений между 2-4 предметами по объему в целом.		

		Речевое развитие	Активизировать употребление в речи названий насекомых, наиболее употребительные прилагательные и глаголы. Отрабатывать произношение звуков. Продолжать формировать у детей умение образовывать форму множественного числа существительных, употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах. Продолжать знакомить с литературными произведениями, помогать понимать их юмористический смысл.	восприятие художественной литературы и фольклора;  изобразительная;  музыкальная;  двигательная	Экспериментирование. Отгадывание загадок. НОД. Просмотр презентации по теме. Театрализованные игры. Слушание музыкальных произведений, игра на детских музыкальных инструментах. Подвижные игры, игровые упражнения Выставка детских работ
		Художественно-эстетическое развитие	Развивать умение выбирать цветовое решение, соблюдать соотношение размера. Развивать умение использовать различные геометрические орнаменты в украшении работы. Формировать умение творчески подходить к выбору композиции и орнамента. Упражнять в умении работать с ножницами, клеем. Развивать аккуратность при выполнении работы. Продолжать приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала. Продолжать учить замечать выразительные средства музыкального произведения.		
		Физическое развитие	Расширять представления о важности для здоровья движений, закаливания. Продолжать формировать правильную осанку. Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой.		

Май	4 неделя – Мой город. Т/д- День города (27.05). Правила дорожного движения.	Социально-коммуникативное развитие	Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми. Продолжать воспитывать любовь к родному краю, рассказывать о самых красивых местах Санкт-Петербурга, его достопримечательностях. Расширять представления о правилах поведения в городе. Совершенствовать умения соблюдать правила дорожного движения в различных практических ситуациях.	Игровая; коммуникативная; самообслуживание с элементами бытового труда; познавательно-исследовательская; конструирование из различных материалов; восприятие художественной литературы и фольклора; изобразительная; музыкальная; двигательная	Беседа, ситуативный разговор. Наблюдение. Сюжетно-ролевая игра «Прогулка по Санкт-Петербургу». Дидактические, настольно-печатные игры. Театрализованные игры. Чтение, обсуждение, беседа, рассматривание иллюстраций. НОД. Музыкально-дидактические игры, этюды. Просмотр презентации «Люблю по городу гулять...» Подвижные игры, игровые упражнения Выставка детских работ
		Познавательное развитие	Знакомить с родным городом. Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Продолжать упражнять детей в счете предметов на ощупь; учить их раскладывать геометрические фигуры в ряд в порядке возрастания или убывания размера, понимать выражения слева направо, сверху вниз, снизу вверх.		
		Речевое развитие	Пополнять и активизировать словарь детей на основе углублений знаний о ближайшем окружении. Совершенствовать интонационную выразительность речи. Продолжать формировать у детей умение правильно использовать предлоги в речи. Совершенствовать диалогическую речь: принимать участие в беседе, понятно отвечать на вопросы и задавать их. Продолжать формировать интерес к слову в литературном произведении.		
		Художественно-эстетическое развитие	Развивать умение правильно передавать расположение частей и соотносить их по величине при рисовании. Продолжать совершенствовать уже известные приемы лепки. Продолжать знакомить		

			детей с архитектурой, закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях. В конструировании развивать умение устанавливать пространственное расположение частей относительно друг друга. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений.		
		Физическое развитие	Расширять представления детей о здоровом образе жизни. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Продолжать учить прыжкам через скакалку. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами.		
Май 28.05-01.06	5 неделя Здравствуй, лето! Т/д-Всемирный день защиты детей.	Социально-коммуникативное развитие	Закреплять навыки личной гигиены, понимание значения и необходимости гигиенических процедур. Продолжать формировать чувство отзывчивости, доброжелательное отношение друг к другу, учить разрешать конфликты без драки; продолжать формировать образ «Я», показывать положительные стороны характера и поведения детей; формировать способность быть внимательными и вежливыми. Закреплять навыки поддержания аккуратного внешнего вида, учить содержать одежду в порядке и чистоте.	Игровая; коммуникативная; самообслуживание с элементами бытового труда; познавательно-исследовательская; конструирование из различных материалов; восприятие художественной литературы и	Беседа, ситуативный разговор. Сюжетно-ролевая игра «Семья», дидактические, настольно-печатные игры. Трудовые поручения. Наблюдение, экспериментирование. Дидактические, литературы и
		Познавательное развитие	Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются. В процессе различных видов деятельности расширять представления о свойствах песка, воды, камней и глины. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.		

		Продолжать закреплять количественный и порядковый счет в пределах 5, умение сравнивать предметы по высоте и длине, в различении геометрических фигур и в определении частей суток.	фольклора; изобразительная; музыкальная; двигательная	развивающие игры. Праздничное мероприятие к дню защиты детей Чтение, обсуждение, беседа, рассматривание иллюстраций. Создание выставки детского творчества. Рассматривание иллюстраций. Слушание музыкальных произведений. Музыкально-дидактические игры. Праздник, посвященный Дню Защиты Детей
	Речевое развитие	Продолжать формировать и расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших место в собственном опыте детей. Активизировать употребление в речи имен прилагательных. Вводить в речь детей активное использование слов-синонимов и слов с противоположным значением. Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги, образовывать форму множественного числа. Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихи; учить правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.		
	Художественно-эстетическое развитие	Продолжать развивать самостоятельность, воображение и творчество. Закреплять умение рисовать предметы прямоугольной формы, создавать простейший ритм изображений. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунок, используя различные известные приемы рисования. Упражнять в лепке разных предметов. Развивать творческое воображение и самостоятельность детей. Упражнять в конструировании по образцу, развивать умение преобразовывать образец по определенным условиям, различать и называть геометрические фигуры, из которых может быть построен сюжет.		



			Поощрять придумывание детьми своих вариантов поделки.		Подвижные игры, игровые упражнения, спортивные игры.
		Физическое развитие	Упражнять в ходьбе и беге в колонне по одному, в рассыпную, на носках в умении действовать по сигналу, энергичному отталкиванию двумя ногами, приземлению, подпрыгиванию вверх, в ходьбе по площади уменьшенной опоры, прокатывать мяч двумя руками. Упражнять в ходьбе беге на носках с выполнением заданий, по скамейке приставным шагом, перешагивая через мячи, в колонне по одному, по два, строиться в колонну по одному, в две колонны, в шеренгу перестаиваться из колонны в шеренгу поворотом, прыжком перебрасывать мяч через препятствие.		
Июнь 04.06-08.06	1 неделя Сказки А.С.Пушкина	Социально-коммуникативное развитие	Закреплять навыки личной гигиены, понимание значения и необходимости гигиенических процедур. Продолжать способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному.	Игровая;  коммуникативная;  самообслуживание с элементами бытового труда;	Беседа, ситуативный разговор.  Сюжетно-ролевая игра «Театр», дидактические, настольно-печатные игры. Трудовые поручения.
		Познавательное развитие	Познакомить детей с творчеством А. С. Пушкина и способствовать развитию интереса к его творчеству. Упражнять в умении называть и различать знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник	познавательно-исследовательская;	
		Речевое развитие	закрепить знания детей о героях сказок А. С. Пушкина при помощи составления описательного рассказа. воспитывать интерес к поэзии. Составить	конструирование из различных материалов;	Наблюдение,

		словарик трудных слов из сказок А. С. Пушкина. дать понятия сложным, незнакомым словам. развивать умение анализировать сказку, давать характеристику героям, использовать образные выражения при создании словесного образа сказочного героя.	восприятие художественной литературы и фольклора;  изобразительная;	экспериментиро- вание. Дидактические, развивающие игры.
	Художественно-эстетическое развитие	Развивать эстетическое восприятие детей, воображение, формировать творческие способности. Рисование по замыслу «Герои сказок А. С. Пушкина», содействовать развитию умений создавать художественные образы, используя разные выразительные средства. Учить самостоятельно, выбирать тему для рисунка, изображать задуманное. воспитывать музыкальный вкус и любовь к классической музыки.	музыкальная;  двигательная	Чтение, обсуждение, беседа, рассматривание иллюстраций. Создание выставки детского творчества. Рассматривание иллюстраций. Слушание музыкальных произведений. Музыкально- дидактические игры.
	Физическое развитие	Упражнять детей в беге, лазанье, учить действовать по правилам, согласовывать свои действия с поведением товарища в игре, закреплять умение быстро бегать по сигналу воспитателя в разные стороны..		Подвижные игры, игровые упражнения, спортивные игры

Июнь	2неделя День России ;т/д - день Рождения Петра I	Социально-коммуникативное развитие	<p>Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о самых красивых местах родного города, его достопримечательностях, об основателе нашего города – Петре I.</p> <p>Формировать представления о стране и городе, воспитывать любовь к родному городу.</p> <p>Продолжать формировать чувство отзывчивости, доброжелательное отношение друг к другу, учить разрешать конфликты без драки; формировать способность быть внимательными и вежливыми.</p> <p>Закреплять навыки поддержания аккуратного внешнего вида, учить содержать одежду в порядке и чистоте.</p>	<p>Игровая;</p> <p>коммуникативная;</p> <p>самообслуживание с элементами бытового труда;</p> <p>познавательно-исследовательская;</p> <p>конструирование из различных материалов;</p> <p>восприятие художественной литературы и фольклора;</p> <p>изобразительная;</p> <p>музыкальная;</p> <p>двигательная</p>	<p>. Беседа, ситуативный разговор.</p> <p>Наблюдение.</p> <p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Дидактические, настольно-печатные игры.</p> <p>Театрализованные игры.</p> <p>Чтение, обсуждение, беседа, рассматривание иллюстраций.</p> <p>Музыкально-дидактические игры, этюды.</p> <p>Просмотр презентации «Наша Родина-Россия»</p> <p>Подвижные игры, игровые упражнения.</p> <p>Выставка детских работ</p>
		Познавательное развитие	<p>Продолжать закреплять количественный и порядковый счет в пределах 5, умение сравнивать предметы по высоте и длине, в различении геометрических фигур и в определении частей суток.</p>		
		Речевое развитие	<p>Продолжать формировать умение детей описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказа с опорой на иллюстрации.</p> <p>Поддерживать внимание и интерес к прослушиванию литературных произведений.</p> <p>Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихи; учить правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.</p>		
		Художественно-эстетическое развитие	<p>Развивать эстетические чувства, чувство ритма, композиции. Закреплять технические приемы лепки.</p> <p>Упражнять в анализе конструкций, в планировании деятельности.</p>		

		Физическое развитие	<p>Упражнять в ходьбе и беге в колонне по одному, в рассыпную, на носках в умении действовать по сигналу, энергичному отталкиванию двумя ногами, приземлению, подпрыгиванию вверх, в ходьбе по площади уменьшенной опоры, прокатывать мяч двумя руками.</p> <p>Упражнять в ходьбе беге на носках с выполнением заданий, по скамейке приставным шагом, перешагивая через мячи, в колонне по одному, по два, строиться в колонну по одному, в две колонны, в шеренгу</p> <p>перестаиваться из колонны в шеренгу поворотом, прыжком перебрасывать мяч через препятствие.</p>		
Июнь 18.06-22.06	3 неделя Я, ты, он, она, вместе дружная семья! т/д-Международный день друзей	Социально-коммуникативное развитие	Продолжать формирование первичных ценностных представлений о дружеских взаимоотношениях между людьми, умения устанавливать положительные взаимоотношения со сверстниками.	Игровая; коммуникативная; самообслуживание с элементами бытового труда; познавательно-исследовательская; конструирование из различных материалов; восприятие художественной литературы и	Беседа, ситуативный разговор. Сюжетно-ролевая игра «Кафе», дидактические, настольно-печатные игры. Трудовые поручения. Наблюдение, экспериментирование. Дидактические, развивающие игры. Чтение, обсуждение, беседа,
		Познавательное развитие	Продолжать закреплять названия порядковых числительных от 1 до5, геометрических фигур: круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, шар, куб, цилиндр.		
		Речевое развитие	Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах. Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихи; учить правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.		
		Художественно-	Продолжать формировать навыки овладения		

		эстетическое развитие	конструктивными и комбинированными способами в лепке. Продолжать совершенствование навыков работы карандашом и кистью. Формировать умение правильно передавать расположение частей в рисовании.	фольклора; изобразительная; музыкальная;	рассматривание иллюстраций. Создание выставки детского творчества. Слушание музыкальных произведений. Музыкально-дидактические игры.
		Физическое развитие	Упражнять в ходьбе и беге в колонне по одному, в рассыпную, на носках в умении действовать по сигналу, энергичному отталкиванию двумя ногами, приземлению, подпрыгиванию вверх, в ходьбе по площади уменьшенной опоры, прокатывать мяч двумя руками. Упражнять в ходьбе беге на носках с выполнением заданий, по скамейке приставным шагом, перешагивая через мячи, в колонне по одному, по два, строиться в колонну по одному, в две колонны, в шеренгу перестаиваться из колонны в шеренгу поворотом, прыжком перебрасывать мяч через препятствие.	двигательная	Слушание музыкальных произведений. Музыкально-дидактические игры. Подвижные игры, игровые упражнения, спортивные игры.
Июнь 25.06-29.06	4 неделя Летние виды спорта. День здоровья. т/д-	Социально-коммуникативное развитие	Напоминать детям о необходимости вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр.	Игровая; коммуникативная; самообслуживание с элементами бытового труда;	Беседа, ситуативный разговор. Наблюдение. Сюжетно-ролевая игра «Я -тренер»

		<p>Познавательное развитие</p> <p>Расширять представления детей о летних видах спорта, о играх на свежем воздухе, об олимпийских играх. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов. Развивать умение определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении. Учить детей замечать и называть изменения в природе; устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы.</p>	<p>познавательно-исследовательская;</p> <p>конструирование из различных материалов;</p> <p>восприятие художественной литературы и фольклора;</p>	<p>Дидактические, настольно-печатные игры. Театрализованные игры. Чтение, обсуждение, беседа, рассматривание иллюстраций. Выставка детских работ. Слушание музыкальных произведений, посвященных спорту, олимпийским играм</p>
		<p>Речевое развитие</p> <p>Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия. Поддерживать внимание и интерес к прослушиванию литературных произведений. Продолжать формировать способность к пересказу литературного произведения с опорой на серию картинок.</p>	<p>изобразительная;</p> <p>музыкальная;</p> <p>двигательная</p>	<p>Подвижные игры, игровые упражнения</p>
		<p>Художественно-эстетическое Развитие</p> <p>Закреплять умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом. Продолжить развивать умение создавать постройки из различных видов конструкторов. Закреплять приемы аккуратной лепки. Развивать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).</p>		

		Физическое развитие	Продолжать в организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность.		
--	--	---------------------	---	--	--

\* Приобщение к музыкальному искусству, воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений, интереса к музыкально-художественной деятельности, развитие музыкальных способностей, детского музыкально-художественного творчества осуществляется в разных формах совместной с воспитателем и самостоятельной детской деятельности в течение всего учебного года

## ***Развитие игровой деятельности***

### **Основные цели и задачи**

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

**Сюжетно-ролевые игры.** Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов.

В совместных с воспитателем играх, содержащих 2–3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.

Учить подбирать предметы и атрибуты для игры.

Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (например, гараж для нескольких автомашин, дом в 2–3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях, и др.).

Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение считаться с интересами товарищей.

Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

**Подвижные игры.** Продолжать развивать двигательную активность; ловкость, быстроту, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность детей в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников.

Приучать к самостоятельному выполнению правил.

Развивать творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).

**Театрализованные игры.** Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).

Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы.

Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).

Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.



Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.

Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.

Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре.

Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибобо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов.

Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

**Дидактические игры.** Учить играть в дидактические игры, направленные на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось», «У кого колечко»).

Поощрять стремление освоить правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

## **2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы**

При реализации Программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития **каждого ребенка**;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические **принципы педагогического сопровождения** развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет **развивающее взаимодействие** с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

При планировании форм, способов, методов и средств реализации Программы учитываются возрастные, индивидуальные особенности воспитанников и специфика их образовательных потребностей и интересов.

### 2.3 Описание коррекционно- развивающей работы с детьми

Реализация основных направлений образовательной работы с детьми с ОНР осуществляется во взаимодействии воспитателя и логопеда, через обеспечение единства их требований при выполнении основных программных задач. Без этой взаимосвязи невозможно добиться необходимой коррекционной направленности образовательного процесса, преодоления речевой недостаточности и трудностей социальной адаптации детей.

Задачи, стоящие перед учителем-логопедом	Задачи, стоящие перед воспитателем
1. Создание условий для проявления речевой активности и подражательности, преодоления речевого негативизма	1. Создание условий для проявления речевой активности, эмоционального благополучия детей в группе
2. Обследование речи детей, психических процессов, связанных с речью, двигательных навыков	2. Обследование общего развития детей, состояния их знаний и навыков
3. Заполнение речевой карты, изучение результатов обследования и определение уровня речевого развития ребенка	3. Заполнение карт развития ребенка, изучение и анализ полученных результатов с целью индивидуализации образовательного процесса и оптимизации работы с группой
4. Обсуждение результатов обследования. Составление педагогической характеристики группы в целом	
5. Воспитание и развитие слухового внимания детей и сознательного восприятия речи	5. Воспитание общего и речевого поведения детей, включая работу по развитию слухового внимания
6. Развитие зрительной, слуховой, вербальной памяти	6. Расширение кругозора детей
7. Активизация словарного запаса, формирование обобщающих понятий	7. Уточнение имеющегося словаря детей, расширение пассивного словарного запаса, его активизация по лексико-тематическим циклам
8. Обучение детей процессам анализа, синтеза, сравнения предметов по их составным частям, признакам, действиям	8. Развитие представлений детей о времени и пространстве, форме, величине и цвете предметов (сенсорное воспитание детей)
9. Развитие подвижности речевого аппарата, речевого дыхания и на этой основе работа по коррекции звукопроизношения	9. Развитие общей, мелкой и артикуляционной моторики детей
10. Формирование фонематического восприятия детей	10. Подготовка детей к предстоящему логопедическому занятию, включая выполнение заданий и рекомендаций

	логопеда
11. Обучение детей процессам простого анализа сочетаний звуков	11. Закрепление речевых навыков, усвоенных детьми
12. Развитие восприятия ритмико-слоговой структуры слова	12. Развитие памяти детей путем заучивания речевого материала разного вида
13. Формирование навыков словообразования и словоизменения	13. Закрепление навыков словообразования в различных играх и в повседневной жизни
14. Формирование предложений разных типов в речи детей по моделям, демонстрации действий, вопросам, по картине и по ситуации	14. Контроль за речью детей по рекомендации логопеда, тактичное исправление ошибок
15. Подготовка к овладению, а затем и овладение диалогической формой общения	15. Развитие диалогической речи детей через использование подвижных, речевых, настольно-печатных игр, сюжетно-ролевых и игр-драматизаций, театрализованной деятельности детей, поручений в соответствии с уровнем развития детей
16. Формирование умения объединять предложения в короткий рассказ, составлять рассказы-описания, рассказы по картинкам, сериям картинок, пересказы.	16. Формирование навыка составления короткого рассказа, закрепление логопедической работы в этом направлении.

Взаимодействие логопеда с воспитателями осуществляет в следующих формах:

- совместное составление перспективного плана работы;
- обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы;
- оснащение развивающей предметно-пространственной среды группы;
- совместное осуществление образовательной деятельности с детьми в ходе режимных моментов;
- определение еженедельных заданий учителем-логопедом воспитателям;
- определение учителем-логопедом словаря к каждой лексической теме, в соответствии с комплексно - тематическим планированием группы.

Еженедельные задания логопеда воспитателю включают в себя следующие разделы:

- логопедические пятиминутки;
- подвижные игры и пальчиковая гимнастика;
- индивидуальная работа.

*Логопедические пятиминутки* служат для логопедизации совместной деятельности воспитателя с детьми и содержат материалы по развитию лексики, грамматики, фонетики, связной речи, упражнения по закреплению или дифференциации поставленных звуков, по развитию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, развитию фонематических представлений и неречевых психических функций, связной речи и коммуникативных навыков, то есть для повторения и закрепления материала, отработанного с детьми логопедом. Обычно планируется 2—3 пятиминутки на неделю, и они обязательно должны быть выдержаны в рамках изучаемой лексической темы. Логопед не только дает

рекомендации по проведению пятиминуток, но в некоторых случаях и предоставляет материалы и пособия для их проведения.

**Подвижные игры, упражнения, пальчиковая гимнастика** служат для развития общей и тонкой моторики, координации движений, координации речи с движением, развития подражательности и творческих способностей. Они могут быть использованы воспитателями в качестве физкультминуток в организованной образовательной деятельности, подвижных игр на прогулке или в свободное время во второй половине дня. Они тоже обязательно выдерживаются в рамках изучаемой лексической темы. Именно в играх и игровых заданиях наиболее успешно раскрывается эмоциональное отношение ребенка к значению слова.

Планируя **индивидуальную работу** воспитателей с детьми, логопед рекомендует им занятия с двумя-тремя детьми в день по тем разделам программы, при усвоении которых эти дети испытывают наибольшие затруднения. Важно, чтобы в течение недели каждый ребенок хотя бы по одному разу позанимался с воспитателями индивидуально. Прежде всего, логопеды рекомендуют индивидуальную работу по автоматизации и дифференциации звуков.

<b>Структура взаимодействия воспитателей, специалистов и родителей</b>	
Учитель-логопед:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• фронтальные (подгрупповые) коррекционные занятия;</li> <li>• индивидуальная работа;</li> </ul>
Воспитатель:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• фронтальные, подгрупповые занятия по развитию речи с применением дидактических игр и упражнений на развитие всех компонентов речи;</li> <li>• экскурсии, наблюдения, экспериментальная деятельность;</li> <li>• беседы, ознакомление с произведениями художественной литературы.</li> <li>• игры, упражнения на восприятие цвета и формы;</li> <li>• упражнения на развитие слухового восприятия, двигательной памяти;</li> <li>• комментирование своей деятельности (проговаривание вслух последующего действия);</li> <li>• обсуждение характерных признаков и пропорций предметов, явлений</li> </ul>
Музыкальный руководитель	<ul style="list-style-type: none"> <li>• музыкально-ритмические игры;</li> <li>• упражнения на развитие слухового восприятия, двигательной памяти;</li> <li>• этюды на развитие выразительности мимики, жеста;</li> <li>• игры-драматизации</li> </ul>
Инструктор по физической культуре:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• игры и упражнения на развитие общей, мелкой моторики;</li> <li>• упражнения на формирование правильного физиологического дыхания и фонационного выдоха;</li> <li>• подвижные, спортивные игры с речевым сопровождением на закрепление навыков правильного произношения звуков;</li> <li>• игры на развитие пространственной ориентации</li> </ul>
Родители	<ul style="list-style-type: none"> <li>• игры и упражнения на развитие артикуляционной моторики ребенка;</li> <li>• контроль за произношением ребенка;</li> <li>• выполнение рекомендаций учителя-логопеда</li> </ul>

## 2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Виды деятельности	Непрерывная образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов
<b>Игровая</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста;</li> <li>- представлена в разнообразных формах: дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- организация совместной игры: сюжетно-ролевой, театрализованной, игры-драматизации;</li> <li>- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.)</li> </ul>
<b>Коммуникативная</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие свободного общения детей и освоение всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности;</li> <li>- включается во все виды детской деятельности.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- свободное общение воспитателя с детьми;</li> <li>- беседы и разговоры с детьми по их интересам;</li> <li>- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам</li> </ul>
<b>Познавательно-исследовательская</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;</li> <li>- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;</li> <li>- экспериментирование с объектами неживой природы;</li> <li>- сенсорный и интеллектуальный тренинг (развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи);</li> <li>- воспитание у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья</li> </ul>
<b>Восприятие художественной</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- организуется как процесс слушания детьми</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение и обсуждение прочитанного;</li> </ul>

<b>литературы и фольклора</b>	произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного.	- разучивание стихов
<b>Изобразительная деятельность и конструирование</b>	- представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности; - художественное восприятие произведений искусства.	- конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом, с бросовым). С конструктором и строительным материалом; - творческая мастерская
<b>Музыкальная</b>	- организуется в процессе музыкальных занятий	- игры на музыкальных инструментах; - восприятие музыкальных произведений; - детский досуг
<b>Двигательная</b>	- организуется в процессе занятий физической культурой	- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
<b>Трудовая</b>		- элементарная трудовая деятельность детей на участке детского сада; - трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.); - воспитание у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья; - наблюдения за деятельностью взрослых

## 2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

### Эффективные способы поддержки детской инициативы

1.	Совместная деятельность взрослого с детьми, основанная на поиске вариантов решения проблемной ситуации, предложенной самим ребенком
2.	Стимулирование детской познавательной активности педагогом: - регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления; - регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы; - обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия; - позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации; - организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по

	<p>одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;</li> <li>- помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;</li> <li>- помогая организовать дискуссию;</li> <li>- предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т.ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.</li> </ul>
3.	Совместная познавательная-исследовательская деятельность взрослого и детей – опыты и экспериментирование
4.	Наблюдение и элементарный бытовой труд в центре экспериментирования
5.	Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы
6.	Создание условий для самостоятельной деятельности детей в центрах развития

### **2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Цель взаимодействия детского сада с семьей – создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

№ п/п	Направления взаимодействия	Формы взаимодействия
1.	Изучение семьи, запросов, уровня психолого-педагогической компетентности, семейных ценностей	Анкетирование Беседы Наблюдение за взаимодействием родителей с детьми Собрания-встречи для знакомства педагогов с семьями и семей воспитанников между собой
2.	Информирование родителей	Информационные стенды Личные беседы Родительские собрания Семейный клуб Общение по телефону, посредством электронной почты Сайт детского сада Рекламные буклеты Фотогазеты
3.	Консультирование родителей	Консультации воспитателей и специалистов детского сада Консультации специалистов Центра социальной помощи
4.	Просвещение и обучение родителей	Родительские собрания Игры (практикумы) Семейные клубы Мастер-классы Сайт детского сада и рекомендация других ресурсов сети

		Приглашение специалистов
5.	Совместная деятельность детского сада и семьи	Совет образовательного учреждения Праздники Досуги Конкурсы Выставки Дни здоровья Семейные клубы Субботники Экскурсии выходного дня

**План взаимодействия с семьей группы № 9 «Радуга»  
на 2017-2018 учебный год**

Месяц	Формы работы	Тема	Ответственный исполнитель
сентябрь	Праздник	«День знаний»	Степанова О.А. воспитатели группы
	Общее родительское собрание Групповые родительские собрания	«Актуальные задачи воспитательно-образовательной, коррекционной и оздоровительной работы с детьми на 2016-2017 учебный год»	Микушева Е.С. Смирнова Е.Е. Долгова Е.П. специалисты воспитатели группы
	Анкетирование	«Что вы ждёте от детского сада в этом году?»	Долгова Е.П.
октябрь	Субботник	Благоустройство участков детского сада	Рейхерд Е.В. Чубыкина Н.И.
	Выставка совместных работ	Поделки из природного материала	Андреева Е.П. Прилуцкая Л.И.
	Семейный клуб	Играем вместе: игры на развитие коммуникативных навыков	Ненашина К.С.
	Праздник	Осенний праздник	Степанова О.А.
	Консультации: индивидуальные и подгрупповые	«Рекомендации по результатам мониторинга»	Андреева Е.П. Прилуцкая Л.И. Ненашина К.С.
	Проект	День здоровья «Папа, мама, я – спортивная семья»	Андреева Е.П. Прилуцкая Л.И. Ненашина К.С.
	День открытых дверей	15.10	Микушева Е.С. Смирнова Е.Е. Долгова Е.П.



	Проект	«Международный день домашних животных»	Андреева Е.П. Прилуцкая Л.И.
ноябрь	Досуг	«Мама – лучший друг!»	Степанова О.А. Андреева Е.П. Прилуцкая Л.И.
	День открытых дверей	19.11	Микушева Е.С. Смирнова Е.Е. Долгова Е.П.
	Семейный клуб	<u>Играем вместе</u> : Русские народные игры	Андреева Е.П. Прилуцкая Л.И.
Декабрь	Консультации	«Организация семейных прогулок» «Здоровый образ жизни»	Долгова Е.П. Беляева М.Б. Швец О.В.
	Проект	«Счастливый выходной день (обмен опытом организации семейного отдыха)»	Андреева Е.П. Прилуцкая Л.И.
	Анкетирование	«Растём здоровыми»	Е.П. Долгова
	Праздник	Новый год	Степанова О.А.
	Семейный клуб	<u>Умелые ручки</u> : «Новогодняя мастерская (изготовление украшений к новому году)»	Андреева Е.П. Прилуцкая Л.И.
	Каникулы	Темы разнообразные	Андреева Е.П. Прилуцкая Л.И.
	Семейный клуб	<u>Играем вместе</u> : Игры народов мира	Андреева Е.П. Прилуцкая Л.И.
Январь	Развлечение	Рождественская неделя	Степанова О.А.
	Праздник	«Зимние забавы»	Острась М.К.
	Выставка	«Зимняя сказка» Семейные творческие работы.	Андреева Е.П. Прилуцкая Л.И.
февраль	Праздник	«Масленица»	Степанова О.А.
	Спортивно-познавательный досуг	«А, ну-ка, парни!»	Андреева Е.П. Прилуцкая Л.И.
	Семейный клуб	<u>Умелые ручки</u> : «Подарки папам»	Андреева Е.П. Прилуцкая Л.И.
март	Праздник	«Лучше всех на свете мама!»	Степанова О.А.
	Семейный клуб	<u>Театральная гостиная</u> : (к Дню театра)	Ненашина К.С.

	Семейный клуб	<u>Играем вместе:</u> «Моя любимая книга»	Андреева Е.П. Прилуцкая Л.И.
апрель	Развлечение	«В здоровом теле – здоровый смех!»	Андреева Е.П. Прилуцкая Л.И. Степанова О.А.
	Досуг	День космонавтики	Андреева Е.П. Прилуцкая Л.И.
	Субботник	Благоустройство территории ДС	Рейхерд Е.В. Чубыкина Н.И.
май	Праздник	День Победы	Степанова О.А.
	Родительское собрание Групповые родительские собрания	«Подведение итогов воспитательно-образовательной и оздоровительной работы за 2016 - 2017 учебный год. Перспективы развития на следующий год»	Микушева Е.С. Смирнова Е.Е. Долгова Е.П. Воспитатели Специалисты
	Консультации: индивидуальные и подгрупповые	По результатам мониторинга	Андреева Е.П. Прилуцкая Л.И. Ненашина К.С.

### *Часть, формируемая участниками образовательных отношений*

#### **1. Содержание образовательной деятельности по программе «Первые шаги»**

Выбор тем определяется:

- на основе интересов детей, педагогов, родителей;
- в соответствии с возрастными особенностями детей;
- наличием возможности организации разнообразных видов детской деятельности;
- с учетом национальных особенностей и культуры страны.

Месяц	Темы
IX	Это моя улица, это мой дом
X	Невский проспект
XI	Дома в нашем городе
XII	Многоэтажные дома
I	Подвиг нашего города
II	Дворцовая площадь
III	Петропавловская крепость
IV	Наш район
V	День рождения нашего города
VI	«Самый петербургский поэт. А.С. Пушкин» День России

#### **Организация образовательного процесса**

Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная детская деятельность	Совместная деятельность с семьей
НОД	Игра	Анкетирование

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, в том числе досуги, выставки, экскурсии	Художественно-творческая деятельность Рассматривание иллюстративного материала	Информирование, просвещение Выставки Досуги Проектная деятельность Экскурсии Создание коллекций, мини-музеев
--	---	---

**Интеграция содержания программы «Первые шаги» с другими образовательными областями**

Образовательные области	Формы, методы
Физическое развитие	Участие детей в целевых прогулках, экскурсиях по городу.
Познавательное развитие	Создание журналов или газет о малой родине, создание карт города, фотоальбомов, составление маршрутов экскурсий и прогулок по городу; коллекционирование картинок, открыток, символов, значков.
Социально-коммуникативное	Обсуждение с детьми правил безопасного поведения в городе. Участие в совместном с воспитателем труде на участке детского сада. Участие с родителями и воспитателями в социально-значимых событиях, происходящих в городе.
Речевое развитие	Обсуждение и составление рассказов о профессиях родителей-горожан. Организация обсуждений, бесед о событиях, происходящих в родном городе, о достопримечательностях родного города, участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины.
Художественно-эстетическое	Развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы, прослушивания музыкальных произведений о малой родине. Организация художественно-творческой деятельности детей.

**Методы и формы реализации программы «Первые шаги»**

- Прогулки и экскурсии, походы в музеи.
- Занятия-путешествия.
- Театрализованные игры, игры-инсценировки.
- Игры-путешествия, игры-экспериментирования и исследовательская деятельность, настольно-печатные игры.
- Подвижные игры, эстафеты
- Рисование, лепка, создание коллажей и макетов.
- Конструирование.
- Чтение произведений детской литературы, произведений устного народного творчества, рассматривание картинок, иллюстраций.
- Рассказы взрослого, беседы, свободное общение
- Наблюдение
- Педагогическая ситуация

- Обсуждение реальных специально созданных проблемных ситуаций
- Проектная деятельность
- Просмотр видеофильмов, презентаций.
- Празднование событий, связанных с жизнью города (День снятия блокады, День Победы, День рождения города).
- Участие в народных праздниках, музыкально-театрализованных представлениях.
- Слушание песен о Санкт-Петербурге, хороводы с пением «По болоту Петр шел».
- Организация выставок.

**Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников  
(примерное планирование)**

<b>Месяц</b>	<b>Формы работы с родителями</b>
сентябрь	Опрос родителей с целью выявления предложений для улучшения работы с детьми по знакомству с культурным наследием города. «Экскурсия выходного дня» - прогулки по улицам микрорайона. Рекомендации родителям по формированию у детей безопасного поведения на улице.
октябрь	Информация для родителей на темы: «Как знакомить ребенка с достопримечательностями города», «Город как среда воспитания ребенка-дошкольника». Прогулки с родителями по паркам микрорайона.
ноябрь	«Экскурсия выходного дня» - по рекомендациям воспитателей групп. Рекомендации по проведению экскурсий и прогулок.
декабрь	«Экскурсия выходного дня»: «Предпраздничный город». Рекомендации по проведению экскурсий и прогулок.
январь	Организация выставки «Новогодний Петербург»
февраль	«Экскурсия выходного дня»: посещение музеев (на выбор). Рекомендации по проведению экскурсий и прогулок.
март	Информация для родителей на тему «Правила поведения в театре, музее, у памятника». «Экскурсия выходного дня»: посещение Петропавловского или Исаакиевского собора. Рекомендации по проведению экскурсий и прогулок.
апрель	Досуг «Любим и знаем свой город» «Экскурсия выходного дня»: знакомство с памятниками великим людям города
май	Проведение конкурса рисунков, выполненных детьми совместно с родителями, на тему: «Вместе дружною семьей любим город свой родной». «Экскурсия выходного дня»: прогулки в Летний сад, на Дворцовую площадь, по Невскому проспекту (наблюдение за украшением города к празднику). Прогулки на Марсово поле, к Михайловскому замку.
июнь	Организация и проведение литературной викторины «Самый петербургский поэт» с участием детей и родителей. «Экскурсия выходного дня» - целевая прогулка по площади Искусств, знакомство с памятником А.С. Пушкину.

## 2. Содержание образовательной деятельности по программе «Мультфильмы о главном»

От степени подготовленности ребенка к просмотру и восприятию зависит актуализация воспитательного потенциала мультфильма. С этой целью программный материал разделен на разделы, включая подготовительный. Этапы прохождения программы обусловлены психологическими особенностями становления осознанности и произвольности ребенка.

1 раздел	<b>«Такие разные мультфильмы!»</b> Включает в себя ситуацию сознательного восприятия и понимания мультфильма, направленную на выделение ребенком сюжетной линии, образов, причинно-следственных связей в сюжете, вербализации увиденного.
2 раздел	<b>«Злой колдун и добрая фея»</b> Содержит в себе ситуацию выделения нравственного содержания мультфильма, отдельных его эпизодов, что способствует выработке нравственных представлений, оценок; пониманию нравственных качеств и мотивов поведения героев. Способствует расширению представлений детей о нравственных нормах, проблемах, качествах, активизации личностного отношения к увиденному.
3 раздел	<b>«Что мы чувствуем?»</b> Охватывает ситуацию проявления нравственных чувств. Работа в этом разделе направлена не только на понимание эмоционального состояния героев, но и на познание собственного эмоционального отношения к поступкам, проявлениям и качествам персонажей.
4 раздел	<b>«Совершая разные поступки...»</b> Реализуется ситуация акцентирования внимания ребенка на нравственных конфликтах героев мультфильма, аналогичных событиям из его нравственного опыта, и ситуация переноса моральных установок фильма на собственное поведение.

Данная система подачи материала программы позволяет адаптировать ее в зависимости от времени пребывания дошкольника в ДОУ и исходного уровня готовности к восприятию мультфильма.

### **Организация и методика проведения работы с мультфильмом**

Работа строится как специально организованная совместная деятельность ребенка со взрослым. На подготовительном этапе организуется «мультиклуб», представляющий собой своеобразный кинозал, погружающий детей в мир мультипликационных фильмов.

Периодичность и длительность проведения совместной деятельности в средней группе (4-5 лет): 1-2 раза в месяц, не более 20 минут;

Если продолжительность мультфильма превышает 10 минут, просмотр делится на 2 части. В середине совместной деятельности проводится физминутка. К каждому мультфильму подобраны примерные вопросы для обсуждения, задания и упражнения по тематике.

Работа носит совместный характер, характер сотрудничества с ребенком. Возможен переход совместной деятельности в самостоятельную, когда ребенку предоставляется возможность додумать, прочувствовать увиденное, сделать самостоятельные выводы. Обсуждение носит диалогический характер, проходит в доверительной, дружеской атмосфере. Предмет внимания педагога – сфера ценностей и смыслов возможных и реальных поступков ребенка, а не внешняя регламентация его поведения и деятельности.

Полученную и усвоенную информацию дети реализуют в собственном опыте посредством:

- сюжетно-ролевых игр;
- игр-драматизаций;
- коммуникативных, дидактических игр;
- решения проблемных ситуаций;
- исследовательской деятельности;
- трудовой деятельности;
- продуктивных видов деятельности;
- самостоятельной деятельности (например, придумать и сделать что-нибудь хорошее, чтобы окружающие это заметили, затем поделиться своим опытом с друзьями).

#### **Основные условия реализации программы**

1. Подготовленность педагога к работе с мультфильмом. На этапе подготовки педагогу рекомендуется смоделировать сценарий работы, опираясь на конкретные интересы дошкольников. Актуальные для группы вопросы и проблемные моменты, с учетом индивидуальных предпочтений определенных детей.
2. Учет возрастных особенностей дошкольников, особенностей восприятия мультфильмов.
3. Личностная готовность педагога к работе – умение проявить сочувствие, доверие по отношению к детям; способность к проникновению в эмоциональное состояние детей, готовность к открытому общению и оказанию помощи и поддержки, наблюдательность.

#### **Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

информирование	Презентация программы. Регулярное информирование о темах и задачах совместной деятельности с детьми по программе
просвещение	Рекомендации по отбору мультфильмов для просмотра дошкольниками. Подборка игр на социально-коммуникативное развитие дошкольников
педагогический мониторинг	Опросы, анкетирование родителей
совместная деятельность	Совместные просмотры и обсуждения. Участие в совместной коммуникативной (составление рассказов, придумывание историй), игровой, театрализованной, изобразительной деятельности по сюжетам. Участие в разработке правил дружбы с рисунками-подсказками. Создание своего, авторского мультфильма.

### **3. Организационный раздел**

#### **3.1 Материально-техническое обеспечение**

##### **Оснащение зданий ДОУ**

Составляющие материально-технической базы	Оснащение
Прилегающая территория	Оборудованная площадка группы, цветник
Помещения детского сада	Зал для музыкальных занятий Зал для физкультурных занятий Методический кабинет Кабинет заведующего хозяйством

	Сопутствующие помещения: -медицинский блок; - пищеблок.
Групповое помещение	Игровое помещение, раздевалка, туалет, оборудованное рабочее место воспитателя, включая ноутбук, принтер, закрытый балкон для прогулок в плохую погоду Кабинет учителя-логопеда, оборудованный в групповом помещении

Обеспеченность образовательного процесса техническими средствами обучения в группе

Технические средства	Количество
Магнитофон	1
Доска магнитная	1
Ноутбук	1

### 3.2 Программно-методический комплекс (методические материалы и средства обучения)

Образовательные области	Методическое оснащение
	«От рождения до школы». Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
Социально-коммуникативное развитие	Н.Ф. Губанова. Игровая деятельность в детском саду. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2006. А.К.Бондаренко. Дидактические игры в детском саду. М. «Просвещение», 1991. Б.П.Никитин. «Развивающие игры». М. «Знание», 1994. К.Ю. Белая. Формирование основ безопасности у дошкольников М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012 Т.П. Гарнышева ОБЖ для дошкольников СПб Детство-Пресс 2011 Т.А. Шорыгина. Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5-8 лет. М.: ТЦ Сфера, 2009г Т.А. Шорыгина. Правила пожарной безопасности для детей М.: ТЦ Сфера, 2005 Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1998. Т.Ф. Саулина. Три цвета светофора ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008. К.Ю.Белая, В.Н.Зимонина. Как обеспечить безопасность дошкольников. М., «Просвещение», 1998. И. П. Шелухина Мальчики и девочки М. ТЦ «Сфера» 2008. Т. С.Комарова, Л. В. Куцакова, Л. Ю. Павлова. Трудовое воспитание в детском саду: Программа и методические

	<p>рекомендации для работы с детьми 2–7 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2005.</p> <p>Л. В. Куцакова. Занятия с дошкольниками по конструированию и ручному труду. М.: Совершенство, 1999.</p> <p>Л. В. Куцакова. Нравственно-трудовое воспитание ребенка-дошкольника: Пособие для педагогов. М.: Владос, 2003.</p> <p>О.Н. Пахомова «Этика для малышей» Добрые сказки. М.Прометей Книголюб 2003.</p> <p>Т.А. Шорыгина Этикет для малышей «Вежливые сказки» М.Прометей Книголюб 2002.</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.</p> <p>Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников» Мозаика-Синтез, Москва 2014</p> <p>И.А. Помораева, В.А. Позина. Занятия по формированию элементарных математических представлений М. Мозаика-Синтез Москва 2016.</p> <p>Н.В.Финогенова, М.Ю.Рыбина Математика в движении. Волгоград: изд. Учитель, 2014.</p> <p>Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа (4 – 5 лет). – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.</p> <p>Л.Б.Фесюкова «300 развивающих игр для детей 4-7 лет» Харьков 2008</p> <p>С.Н. Николаева. Методика экологического воспитания в детском саду: работа с детьми сред. и стар. групп дет.сада.- М.: Просвещение, 2006.</p> <p>В.А. Деркунская, А.А. Ошкина Игры-экспериментирования с дошкольниками М.: Центр пед.образования, 2013.</p> <p>Е.А. Алябьева «Тематические дни и недели в детском саду» Творческий центр Москва 2006.</p> <p>Е.К.Ривина. Герб и флаг России. Знакомим дошкольников и младших школьников с государственными символами. М. ТЦ «Сфера» М.: АРКТИ, 2002.</p> <p>М.Б. Зацепина. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008.</p> <p>Д.Матняевич. Игры с детьми на прогулках (набор развивающих карточек). Изд. Речь, 2011.</p> <p>Г.В.Лаптева. Карточки с развивающими прогулками (круглый год). Изд. Речь, 2011.</p> <p>Л.Ю.Павлова. Сборник дид.игр по ознакомлению с окружающим миром (4-7лет). М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011.</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4 – 5 лет).МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва 2016</p> <p>В.В.Гербова. Приобщение детей к художественной литературе М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007.</p> <p>И.Карпова Развитие речи и познавательных способностей дошкольников СПб Сфера 2012</p> <p>И.Лебедева, И.В.Козина Лексические темы по развитию речи дошкольников М Центр пед. образ. , 2013.</p> <p>Л.Н.Сластья Формирование связной речи Волгоград изд. Учитель</p>



	<p>2010.  Н.Савицкая Логопедические игры на каждый день СПб изд. дом Литера 2012.  О.С.Гозмяк Говорим правильно М., 2011  Г.А.Османова Новые игры (стихотворения, скороговорки ...) СПб Каро 2010  О.С.Ушакова «Придумай слово» Творческий центр, Москва 2010  Н.А. Карпухина «Конспекты занятий в средней группе детского сада» Воронеж 2009  А.И.Максаков. Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2006  А.И.Максаков. Развитие правильной речи ребенка в семье. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2006  Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4 – 5 лет. Москва Дрофа-Плюс 2006</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4 – 5 лет)  Н.В. Дубровская «Рисунки, спрятанные в ладошках» Детство-Пресс 2006  И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. - М. Издательство КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА, 2007.  Д.Н.Колдина . Лепка с детьми 4-5 лет «Мозаика-Синтез» 2009  Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4 – 5 лет). М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.  Л.В.Куцакова. Конструирование и художественный труд в детском саду. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007.</p>
Физическое развитие	<p>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4 – 5 лет). М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.  Е.А.Бабенкова, Т.М.Параничева «Подвижные игры на прогулке» ТЦ СФЕРА 2015  И.В.Кравченко, Т.Л.Долгова «Прогулки в детском саду» Творческий центр М.2008  Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина. Основы безопасности детей дошкольного возраста. М.: «Просвещение» 2007.  И.М.Новикова. Формирование представлений о здоровом образе жизни. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009.  Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3 -7 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.</p>
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	
Социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие	<p>Алифанова Г.Т. Петербурговедение для малышей. От 3 до 7 лет. Пособие для воспитателей и родителей.- СПб.: Паритет, 2005.  О.В. Куниченко. Парциальная образовательная программа социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста «Мультфильмы о главном» . М.: Баласс, 2015.-304 с. (Образовательная система «Школа 2100»).</p> <p>Алифанова Г.Т. Петербурговедение для малышей. От 3 до 7 лет. Пособие для воспитателей и родителей. - СПб.: Паритет, 2005.  Смирнова Т.А. Петербургская тетрадь. – Спб.: Нива, 2003.</p>

	<p>Дмитриев В.К. Санкт-Петербург для малышей. - СПб.: Корона-принт, 2006.</p> <p>Дмитриев В.К. «Санкт-Петербург для малышей» Пособие по истории города. - СПб.: Корона-принт, 2008.</p> <p>Серова З.А. Петербургский задачник для малышей. – СПб.: Государственный университет педагогического мастерства, 1995.</p> <p>Ефимовский Е. Петербург в загадках. – СПб.: Норинт, 2004.</p> <p>Нестеров В. Знаешь ли ты свой город. – СПб.: Норинт, 1997.</p> <p>Махинько Л. «Я-Петербуржец». – СПб.: Питер, 1996.</p> <p>Ермолаева Л.К., Лебедева И.М. «Чудесный город». Петербургская тетрадь. – СПб.: Питер, 1997.</p> <p>Ермолаева Л.К., Воронина Н.И. Мой город. – СПб.: Норинт, 2000.</p> <p>Ефимовский Е. «Любимый город - Санкт-Петербург. Азбука в стихах и картинках. – СПб.: Литера, 2004.</p> <p>Никонова Е.А. «Мы – горожане». – СПб.: Паритет, 2005.</p> <p>О.В. Куниченко. Парциальная образовательная программа социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста «Мультфильмы о главном» . М.: Баласс, 2015.-304 с. (Образовательная система «Школа 2100»).</p>
--	---

### Средства обучения и воспитания

Образовательные области	Наглядно-дидактические пособия, ИОР
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	<p>Серия «Государственные символы России»</p> <p>«Великая отечественная война» «День Победы».</p> <p>Рабочая тетрадь «Мой дом» «В магазине» «На нашей улице» (серия: мамыны уроки)</p> <p>Тематический словарь: Мир человека «Я и моя безопасность»</p> <p>Аудио энциклопедия «Счастливые родители»: «Уроки хорошего поведения»</p> <p>Лицензионная развивающая игра «Зебрёнок и настоящая дружба!»</p> <p>Комплект «Мир на ладошке». Игровая развивающая образовательная среда для детских дошкольных учреждений. ООО «ТПК Школьник». Инновационное оборудование в сфере образования. Комплексные решения, г.Москва, наб. академика Туполева, д.15.</p> <p>Медиаприложение «Поликультурный Санкт-Петербург», 2009. ЗАО «Фрегат» (видеоролики)</p> <p>Медиаприложение «Поликультурный Санкт-Петербург», 2010. ЗАО «Фрегат»</p> <p>«Мир без насилия» (мультсериал для всей семьи). ООО Студия компьютерной анимации «Петербург», 2012.</p>
<i>Познавательное развитие</i>	<p>Серия картинок по всем лексическим темам.</p> <p>Презентации « Насекомые» «Цветы» «Комнатные растения» «Космос», «Парад Победы», «Транспорт»</p> <p>Демонстрационный материал по математике: Числа от 1 до 10; Арифметические действия «Сложение и вычитание» (на состав чисел 2, 3, 4, 5); «Сравнение множеств»</p> <p>Демонстрационный материал с логическими блоками Дьенеша</p>

	<p>«Давайте вместе поиграем», «Праздник в стране Блоков», «Нелепица», «Спасатели».</p> <p>Лицензионные развивающие игры: «Машины сказки», «Король Лев - новые приключения», «Микки и Минни».</p> <p>Образовательная презентация «Загадки космоса»</p> <p>Образовательная презентация «Блокада Ленинграда»</p> <p>Слайд-шоу «Зимний Петербург»</p> <p>Образовательная презентация «Насекомые»</p> <p>Образовательная презентация «Как звери и птицы готовятся к зиме»</p> <p>Образовательная презентация «Профессии людей»</p> <p>Образовательная презентация «Комнатные растения»</p> <p>Образовательная презентация «Что такое «Весна?»</p> <p>Образовательная презентация «Виртуальные прогулки по Санкт-Петербургу»</p> <p>«Четыре времени года». Звуковое оформление интегрированных занятий в подготовительной к школе логопедической группе.</p> <p>«Детство-пресс»</p>
<b><i>Речевое развитие</i></b>	<p>Серия развитие речи в картинках для детей 4-5 лет « Животные» «Времена года» «Забавы»(демонстрационный материал к пособиям О.С. Ушаковой)</p> <p>Презентация : Автоматизация и дифференциация звуков В-В; Ф-Ф (игры)</p> <p>Аудиокниги «Сказки для детей» «Русские народные сказки» «Бабушкины сказки»</p> <p>Картотека загадок по лексическим темам</p> <p>Образовательная презентация «Автоматизация и дифференциация звуков «В-Вь», «Ф-Фь» (речевой материал и игры)»</p> <p>Игры на развитие фонематического анализа и синтеза</p> <p>Картотека пальчиковых игр по лексическим темам на все возрастные группы</p> <p>Образовательная презентация «Автоматизация звуков</p>
<b><i>Художественно-эстетическое развитие</i></b>	<p>Альбомы: «Русская народная игрушка»; «Каргопольская игрушка» «Дымковская игрушка» «Жостовская роспись» «Гжель» «Хохлома»</p> <p>Альбомы «Как это рисовать?»-зверята, птицы, природа.</p> <p>Альбомы: «Раскраски плюс!»-развивающие раскраски, загадки, кроссворды.</p> <p>Альбом «Волшебные краски»- 5лет (авторы А.В.Белошистая, О.Г. Жукова, И.И.Дьяченко)</p> <p>Игротека Школы семи гномов «Народные промыслы».</p> <p>Аудиодиски «Времена года-Антонио Вивальди»</p> <p>«77 шедевров классической музыки», «Классика в музыке - Сергей Рахманинов; Шарль Азнавур», «Детские песенки», «Любимые песни из мультфильмов», «Музыкальные сказки».</p> <p>Образовательная презентация «Дымковская игрушка»</p> <p>Образовательная презентация «К нам пришло, прикатило Рождество»</p> <p>Образовательная презентация «Широкая Масленица»</p>
<b><i>Физическое развитие</i></b>	<p>Тематический словарь в картинках: мир человека «Я и моё тело», «Гигиена и здоровье», «Спорт. Зимние виды»</p>

	<p>Рабочая тетрадь «Твои первые уроки здоровья» (Г.Зайцев); «Уроки Мойдодыра» 5- лет.</p> <p>Школа семи Гномов «Быстрее, выше, сильнее»</p> <p>Раскраски: «Здоровье» «Зимний спорт» «Летний отдых»</p> <p>Аудиодиск «Игровые физминутки»</p> <p>Образовательная презентация «Шашки – это интересно!»</p> <p>Картотека физкультминуток по лексическим темам»</p> <p>Образовательная презентация «Гимнастики для глаз»</p>
--	--

### 3.3 Режим дня

Режим дня для средней группы разработан на основе примерных распорядков дня образовательной программы «От рождения до школы», требований санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» от 15 мая 2013 г. и скорректированы с учетом ФГОС ДО к структуре образовательной программы дошкольного образования.

В ГБДОУ детский сад № 16 разработаны режимы:

- скорректированный (на холодный период года);
- скорректированный (на теплый период года);
- щадящий – для детей, пришедших после болезни;
- адаптационный – на период адаптации к детскому саду;
- режим двигательной активности (на холодный и теплый период года)

Приложения №№ 4.1, 4.2, 4.3, 4.4.

Для группы разработано расписание образовательной деятельности (Приложение № 5).

### 3.4. Структура реализации образовательной деятельности

Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Виды деятельности, технологии	Индивидуальный маршрут развития ребенка
<p>Непрерывная образовательная деятельность</p> <p>Образовательные проекты</p> <p>Праздники</p> <p>Развлечения</p> <p>Досуги</p> <p>Тематические беседы</p> <p>Экскурсии</p> <p>Организация различных видов деятельности</p>	<p>Создание условий для самостоятельной деятельности детей в режимных моментах (в том числе на прогулке). Оказание недирективной помощи воспитанникам.</p>	<p>-игровая;</p> <p>-коммуникативная; - познавательно-исследовательская;</p> <p>-восприятие художественной литературы и фольклора;</p> <p>-самообслуживание и элементарный бытовой труд; - конструирование;</p> <p>-изобразительная;</p> <p>-музыкальная;</p> <p>-двигательная</p>	<p>Индивидуальные занятия с детьми.</p> <p>Учет особенностей, интересов ребенка при организации образовательной деятельности и РППС</p> <p>Взаимодействие с родителями (сбор информации, рекомендации)</p>

### Используемые образовательные технологии

<b>Технологии</b>	<b>Образовательные области</b>	<b>Содержание</b>
Здоровьесберегающие технологии	социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие	Физкультурные, музыкальные занятия, формирование представлений о ЗОЖ, формирование КГН, гимнастики, физминутки, динамические паузы и др.
Технологии проектной деятельности	социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие	Краткосрочные и долгосрочные тематические проекты
Технология исследовательской деятельности	социально-коммуникативное, познавательное, речевое развитие	Знакомство со свойствами материалов, предметов. Элементарное экспериментирование.
Информационно-коммуникационные технологии	социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие	Подготовка и использование презентаций, видео и аудио материалов в соответствии с календарно-тематическим планированием.
Личностно-ориентированные технологии	социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие	Планирование индивидуальной работы (индивидуального образовательного маршрута).
Технология деятельностного подхода	социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие	Развитие дошкольников в процессе организации различных видов деятельности с учетом мотивации обучающихся
Игровые технологии	социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие	Организация игровой деятельности разной направленности
Технология разноуровневого обучения	социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие	Обогащение РППС «разноуровневым» материалом, деление детей на подгруппы по результатам педагогической диагностики.

### 3.5. Максимально допустимая образовательная нагрузка

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в день	Продолжительность одного занятия	Количество образовательных занятий в день	Количество образовательных занятий в неделю	Перерывы между занятиями
Средняя группа 40мин.	20 мин.	2	10	не менее 10 мин.

### 3.6. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Формы организации	Мероприятия	Время проведения
<i>Досуги и развлечения</i>	Музыкальный досуг Спортивный досуг Досуг по планам воспитателей День здоровья Зимние каникулы Рождественские колядки Семейные клубы Театрализованные представления	1 раз в месяц -,- -,- 1 раз в квартал неделя после новогодних праздников ежемесячно
<i>Праздники</i>	День знаний Осенний праздник День мамы Новогодний бал Масленица День Защитника Отечества Мамин день День Победы	В течение года
<i>Творчество</i>	Организация совместной и самостоятельной творческой деятельности дошкольников для развития художественных наклонностей: Творческая мастерская	Среда, вторая половина дня
<i>Экскурсии</i>	По детскому саду По участку детского сада К перекрестку Экскурсии выходного дня	1 раз в квартал 1 раз в месяц 2 раза в год 1 раз в квартал
<i>Самостоятельная деятельность дошкольников</i>	Организация РППС для разнообразной самостоятельной деятельности дошкольников	ежедневно (специально выделенное время в режиме дня)
<i>Традиции</i>	Бодрящая гимнастика после сна и тренажерный путь в игровой форме, с элементами сюжета. Расслабляющая музыка перед сном, пожелание хорошего отдыха.	ежедневно  ежедневно

	Просмотр мультфильмов из старых архивов мультипликации. Чтение перед вечерней прогулкой. Сбор семян, выращивание цветов и высадка их на участках детского сада.	1 раз в месяц  ежедневно осень, весна
--	---	--

### 3.7. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы и прилегающей территории для развития воспитанников в соответствии с возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями детей, охраны и укрепления их здоровья (Приложения № 6).

РППС группы, в соответствии с требованиями ФГОС дошкольного образования, является содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

Насыщенность РППС соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Организованная в помещении и на участке детского сада среда включает в себя средства обучения (в том числе технические), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование и обеспечивает:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников;
- экспериментирование с материалами, доступными детям;
- двигательную активность, в том числе, развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

Трансформируемость среды обеспечена возможностью изменения пространства и его содержания в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и замыслов детей (сдвигаются столы, стулья, для разделения пространства используется детская мебель, спортивный инвентарь, напольный конструктор, контейнеры, ширмы).

Полифункциональность среды обеспечена возможностью разнообразного использования ее составляющих, наличием полифункциональных предметов, в том числе природных, бросовых материалов, выступающих и в качестве предметов-заместителей в детской игре.

Вариативность среды достигается путем организации различных пространств: для игры, конструирования, уединения, наличием разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей. Игровой материал периодически меняется в соответствии с комплексно-тематическим планированием и интересами детей и стимулирует игровую, познавательно-исследовательскую, двигательную активность детей.

Доступность среды обеспечена возможностью свободного доступа воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Все помещения детского сада, в их использования, такими, как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы, и правила пожарной безопасности.

Безопасность РППС обеспечивается соответствием всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности.

Организация РППС в виде центров активности дает возможность воспитанникам одновременно заниматься различными видами деятельности, не мешая друг другу.

Пространство групп организовано в виде разграниченных центров активности, оснащенных развивающими материалами и оборудованием. Все предметы доступны детям. Оснащение центров меняется в соответствии с комплексно-тематическим планированием образовательного процесса.

В группах имеются следующие центры активности:

- для сюжетно-ролевых игр;
- для театрализованных игр;
- для чтения (книжный уголок);
- для речевого развития;
- для настольно-печатных игр;
- для наблюдений за природой;
- для двигательной активности (спортивный);
- для познавательно-исследовательской деятельности (экспериментирования);
- для художественной и музыкальной деятельности;
- для конструктивной деятельности;

Помимо центров активности в каждой группе организован уголок уединения.

### 3.8. Психолого-педагогические условия

Для успешной реализации Программы в группе обеспечены следующие **психолого-педагогические условия**:

1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;
8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

В целях создания **социальной ситуации развития** детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, в группе созданы необходимые условия, включающие в себя:

1) обеспечение эмоционального благополучия через: <ul style="list-style-type: none"> <li>• непосредственное общение с каждым ребенком;</li> <li>• уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям</li> </ul>
2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через: <ul style="list-style-type: none"> <li>• создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;</li> </ul>



<ul style="list-style-type: none"> <li>• создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;</li> <li>• недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);</li> </ul>
<p>3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;</li> <li>• развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;</li> <li>• развитие умения детей работать в группе сверстников;</li> </ul>
<p>4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• создание условий для овладения культурными средствами деятельности;</li> <li>• организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;</li> <li>• поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;</li> <li>• оценку индивидуального развития детей;</li> </ul>
<p>5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.</p>

**Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений**

**1. Организация развивающей предметно-пространственной среды по ознакомлению дошкольников с Санкт-Петербургом**

В группе оборудован уголок «Моя страна, мой город», где находится иллюстративный материал, книги, альбомы, игры. Содержание уголка периодически меняется в соответствие с темой. Ознакомление дошкольников с историей и культурой Санкт-Петербурга происходит путем организации разных видов деятельности. Содержание парциальной программы интегрировано во все образовательные области.

<b>Направление</b>	<b>Содержание</b>	<b>Перспектива</b>
Ознакомление дошкольников с Санкт-Петербургом	Наглядные пособия по истории города: «Решетки и ограды Санкт-Петербурга», «Памятники архитектуры Санкт-Петербурга», «Дворцы Санкт-Петербурга». Диалог «Знаешь ли ты Санкт-Петербург?» Настольно-печатная игра «Путешествие по Санкт-Петербургу» Иллюстративный материал, наборы открыток с видами Санкт-Петербурга Альбом-раскраска «Символы Санкт-Петербурга»	Альбомы иллюстраций «Достопримечательности Санкт-Петербурга» Макеты Настольно-печатные игры Видеотека

	Дидактические материалы «Санкт-Петербург» Игровой дидактический материал «Расскажи про свой город» Д/игра «Мемо»: Санкт-Петербург» Лото «Прогулка по городу», «Твой Петербург» Домино «Санкт-Петербург» Пазлы, кубики Макеты зданий города Альбомы и наборы открыток с видами достопримечательностей Санкт-Петербурга, карта Санкт-Петербурга Изображения флага и герба Санкт-Петербурга Аудиотека Макеты	Конструкторы
--	--	--------------

### Организация развивающей предметно-пространственной среды по программе «Мультфильмы о главном»

В каждой группе оборудован уголок по социально-коммуникативному развитию дошкольников, где находится иллюстративный материал, книги, альбомы, игры. Содержание уголка периодически меняется в соответствие с темой. Социально-коммуникативное развитие детей происходит через организацию разных видов деятельности.

Направление	Содержание	Перспектива
Социально-коммуникативное развитие	Видеотека мультфильмов. Аудиотека песен из мультфильмов. Билеты в мультклуб. Иллюстративный материал, карточки с персонажами для игры по содержанию мультфильмов, картинки с изображением разнообразных предметов. Сюжетные картинки с изображением проблемных ситуаций нравственного характера из жизни детей. Волшебная палочка, цветик-семицветик. Кукла Мирилка, мешочек-мирилка. Дидактические игры: «Мое настроение», «Театр настроения», «Прогноз настроений» и др. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Русалочка» и др.) Фриз «Полянка добрых дел», «Небосвод честности» «Сундучок добрых дел» и «Мешок плохих поступков» (подготовительная группа) Игрушки-персонажи мультфильмов. Подборка книг по сюжетам мультфильмов.	Дидактические игры Атрибуты, костюмы для игр-драматизаций Сюжетные картинки с изображением проблемных ситуаций нравственного характера из жизни детей. Подборка коммуникативных игр. Презентации по темам мультфильмов. Подборка книг по сюжетам мультфильмов.

Технические средства: мультимедийный проектор с экраном / смарт-доска, ноутбук, цифровая камера.

